

海士町島まるごと図書館の蔵書

| 0 総記 | | |
|------------------------------|--------------------|-------|
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| パソコンなら仕事が2倍できる | 諏訪邦夫,岩瀬良範,長田理,加山裕高 | 007 |
| 情報社会をみる | 露木茂,仲川秀樹 | 007 |
| 仕事の達人 27人の「手のうち!」 手帳フル活用術 | 中島孝志 | 007 |
| アップル認定ヘルプデスクスペシャリストガイドブック | 太木裕子 | 007 |
| 暗号戦争 | 吉田一彦 | 007 |
| 読み聞かせ この素晴らしい世界 | ジム・トレリース | 019 |
| 今、読書が日本人を救う 鈴木健二の「読書のすすめ」 | 鈴木健二 | 019 |
| ぼくはこんな本を読んできた | 立花隆 | 019 |
| 乱読すれば良書に当たる | 百目鬼恭三郎 | 025 |
| ぎょうせい学習まんが なぜなに事典2 算数 | 栗岩英雄 | 031 |
| GOOD DAYS 健康と暮らしに役立つ知識&マナー | 塩田丸男 | 031 |
| 生協の白石さん | 白石昌則 | 049 |
| もうひとつの日本地図 | 「自然生活」編集部 | 061 |
| 牛突き覚書帖 | 神村信幸 | 090 |
| 隠岐 ふるさと案内記 | 神村信幸 | 090 |
| 隠岐の民話 | 酒井董美 | 090 |
| 古い歴史と豊かな自然 隠岐のまちむら | 島根県市町村振興協会 | 090 |
| 隠岐の四季 わたしの心象風景 | 横田武 | 090 |
| くにびき神話と崎の歴史 | | 090 |
| 1 哲学 | | |
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| カーネギー人生論 | D・カーネギー×山口博・香山晶 | 100 |
| 弘法大師伝 | 加藤精一 | 121 |
| 現代思想のキーワード | | 121 |
| ソフィーの世界 哲学者からの不思議な手紙 | ヨースタイン・ゴルデル | 133 |
| 恋愛の心理学 | 榎本博明 | 141 |
| 思考のフロンティア 記憶/物語 | 岡真理 | 141 |
| 恋愛の心理 | 國分康孝 | 141 |
| もてない男 | 小谷野敦 | 141 |
| この人はなぜ自分の話ばかりするのか | ジョーエレン・ディミトリアス | 141 |
| この人はなぜ自分の話ばかりするのか 応用編 | ジョーエレン・ディミトリアス | 141 |
| だからあなたは今でもひとり | ジョン・グレイ | 141 |
| ユーミン 愛の深層心理 | 富田隆 | 141 |
| もの忘れを防ぐ28の方法 | 米山公啓 | 141 |
| 話を聞かない男、地図が読めない女 | アラン・ピーズ,バーバラ・ピーズ | 143 |
| 中年クライシス | 河合隼雄 | 143 |
| 図説 男と女の心理事典 | 渋谷昌三 | 143 |
| 哺育器の中の大人 精神分析講義 | 伊丹十三,岸田秀 | 146 |
| 働きざかりの心理学 | 河合隼雄 | 146 |
| 現代の臨床心理学 | 福屋武人 | 146 |
| サイコセラピー練習帳 グレーテルの宝探し | 丸田俊彦 | 146 |
| びんぼんぱんふたり話 | 瀬戸内寂聴×美輪明宏 | 147 |
| 「運命の人」と出会うスピリチュアル・レッスン | 溝口あゆか | 147 |
| 五味手相教室 | 五味康佑 | 148 |
| THE ORACLE BOOK 魔法の杖 | ジョージア・サバス | 148 |
| なぜ人を殺してはいけないのか | 小浜逸郎 | 150 |
| 「好きな人」に愛される人、愛されない人 | B・アンジェリス | 159 |
| マーフィーの法則 | アーサー・ブロック | 159 |
| 自分地図を描こう | 秋元康 | 159 |
| 一週間で女を磨く本 | 浅野裕子 | 159 |
| 生き方 人間として一番大切なこと | 稲盛和夫 | 159 |
| 「いい女」になる33のヒント | 宇佐恵美子 | 159 |
| 海原純子の「元気な私」になれる本 | 海原純子 | 159 |
| 百一歳へ 「満足人生」 | 大原健士郎 | 159 |
| 仕事が嫌になったとき読む本 | 笠巻勝利 | 159 |
| 「やさしさ」と「冷たさ」の心理 | 加藤諦三 | 159 |
| 「安らぎ」と「焦り」の心理 | 加藤諦三 | 159 |
| キッパリ! たった5分間で自分を変える方法 | 上大岡トメ | 159 |
| 雅子さまはあなたと一緒に泣いている | 香山リカ | 159 |
| 40歳から伸びる人 40歳で止まる人 | 川北義則 | 159 |
| 「30代の生き方」を本気で考える本 | 国司義彦 | 159 |
| 「なりたい自分」になる心理学 | 國分康孝 | 159 |
| 「したたかな女」でいいじゃない! | ケイト・ホワイト | 159 |
| 「不思議なくらい元気が出る」リラックス法 | 小池能里子 | 159 |
| 自分に絶対の自信がつく セルフ・コントロール法 | 小池能里子 | 159 |
| 美人塾 | 小林悟 | 159 |
| 不思議なくらい「前向き気分」になるカウンセリング・ブック | 近藤裕 | 159 |
| 生きるのが上手い人 下手な人 | 斎藤茂太 | 159 |

| | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|-----|
| すべてを変える勇気を持つ | 佐藤綾子 | 159 |
| 運命は「口ぐせ」で決まる | 佐藤富雄 | 159 |
| できる人とできない人の小さな違い | ジェフ・ケラー | 159 |
| セカンド・イノセンス | ジョン・イツォ | 159 |
| 「愛される女」になれる本 | ジョン・グレイ | 159 |
| 男は火星人 女は金星人 | ジョン・グレイ | 159 |
| 気くばりのすすめ | 鈴木健二 | 159 |
| 命のことば | 瀬戸内寂聴 | 159 |
| 願いをかなえる秘密の法則 | たかの友梨 | 159 |
| 好きなことをやれ いま「男らしく」生きる方法 | 竹村健一 | 159 |
| 信念の偉大な力 | 田中真澄 | 159 |
| 25歳からの「いい女」の時間割 | 中谷彰宏 | 159 |
| 運を味方にする達人 | 中谷彰宏 | 159 |
| なぜか「へこまない女」の共通点 | 嬉嶋珠光 | 159 |
| ひとり暮らし安心ノート | 松原惇子 | 159 |
| ハッピー気分が持続する メゲない私になる本 | マドモアゼル・愛 | 159 |
| 名言でつづる日本の五十人 | 三好京三 | 159 |
| 愛の話 幸福の話 | 美輪明宏 | 159 |
| 人間後半の愉しみ方 | 森村誠一,堀田力 | 159 |
| “大切な人”の心をつかむ気の使い方 | 山田桂子 | 159 |
| 自分らしく生きたかったらエゴイストになりなさい | ヨーゼフ・キルシュナー | 159 |
| 「泣きたい日」の頑張りかた | 吉元由美 | 159 |
| 小さいことにくよくよするな! しょせん、すべては小さなこと | リチャード・カールソン | 159 |
| すべては「単純に!」でうまくいく | ローター・J・ザイヴァート,ヴェルナー・ティキ・キュステンマッハー | 159 |
| 素直に生きる 運命に従う者、運命を越える | 堀田和成 | 160 |
| ギリシア神話 上 | 呉茂一 | 164 |
| 八正道のころ | 堀田和成 | 181 |
| 西国三十三か所 ガイジン巡礼珍道中 | クレイグ・マクラクラン | 186 |
| 四国遍路記 愛媛・香川編 | 佐々木五郎 | 186 |
| 一遍上人 | 栗田勇 | 188 |
| 老師が語る 子育てのころ 盛永宗興老師法話集 | 盛永宗興 | 188 |
| キリスト教 その思想と歴史 | 久米博 | 190 |
| 串刺し教授 | 筒井康隆 | 190 |
| 聖書物語 | 山室静 | 193 |
| アウシュビッツのコルベ神父 優しさと強さと | 早乙女勝元 | 198 |

2 歴史・地理

| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
|------------------------------|-------------|-------|
| ホモ・ルーデンス | ホイジンガ | 204 |
| 砂の文明・石の文明・泥の文明 | 松本健一 | 204 |
| 図鑑ピクチャーベディア 昔のひとびと | 江川多喜雄 | 209 |
| 歴史の終わり 上 | フランシス・フクヤマ | 209 |
| その時歴史が動いた 3 | NHK取材班 | 210 |
| 逆説の日本史1 古代黎明編 封印された「倭」の謎 | 井沢元彦 | 210 |
| 逆説の日本史4 中世鳴動編 ケガレ思想と差別の謎 | 井沢元彦 | 210 |
| 物語日本史8 赤穂浪士 吉宗と大岡越前守 | 稲垣史生,井口朝生 | 210 |
| マンガ 日本の歴史がわかる本 【幕末・維新～現代】篇 | 小和田哲男×小杉あきら | 210 |
| マンガ 日本の歴史がわかる本 【室町・戦国～江戸時代】篇 | 小和田哲男×小杉あきら | 210 |
| 世界史は日本史をどう記してきたか | 河合敦 | 210 |
| 物語日本史9 旅の詩人 ききんと一揆 | 北大路健 | 210 |
| 不思議・伝説の城めぐり 名城の謎と怪奇 | 早乙女貢 | 210 |
| 物語日本史3 源平の合戦 三代将軍実朝 | 榊山潤,今西祐行 | 210 |
| 物語日本史12 不屈の人 田中正造 対象デモクラシー | 白柳美彦,山本和夫 | 210 |
| 物語日本史13 太平洋戦争 よみがえる日本 | 鈴木しんご,木暮正夫 | 210 |
| 物語日本史7 徳川三代の将軍たち 島原の乱 | 颯手達治,劉寒吉 | 210 |
| 物語日本史4 モンゴル来たる 太平記物語 | 滝口康彦,古田足日 | 210 |
| 物語日本史10 幕末のあらし 西郷隆盛と西南戦争 | 戸川幸夫,神谷次郎 | 210 |
| 物語日本史2 遣唐使物語 平将門 | 中沢圣夫 | 210 |
| 隠岐 人と歴史 | 奈良本辰也,植田正治 | 210 |
| 物語日本史14 日本史の50人の物語 | 南条範夫 | 210 |
| 隠岐国新風土記 | 速水保孝 | 210 |
| 物語日本史1 日本の国づくり 聖徳太子物語 | 平塚武二 | 210 |
| 物語日本史11 文明開化物語 明治憲法と伊藤博文 | 真鍋元之,佐々克明 | 210 |
| まぼろしの邪馬台国 | 宮崎康平 | 210 |
| 江戸300藩県別うんちく話 | 八幡和郎 | 210 |
| 物語日本史5 戦国の名将たち 鉄砲伝来物語 | 柳田知怒夫,童門冬二 | 210 |
| 江戸時代人づくり風土記32 島根 | | 210 |
| 歴史読本 古代史を書き換えた10大学説・論争 | | 210 |
| 歴史読本 坂本龍馬と仲間たち | | 210 |
| 歴史読本 戦国三大軍師 | | 210 |
| 歴史読本 關将 直江兼統 | | 210 |
| 歴史読本 徳川15代 将軍家の夫人たち | | 210 |
| 歴史読本 徳川慶喜をめぐる女たち | | 210 |
| 八雲の足跡を訪ねて | 小泉凡,市原麻里子 | 217 |

| | | |
|---------------------------------|-----------------------|-----|
| わが町の歴史 松江 | 内藤正中 | 217 |
| ふるさと文庫14 隠岐国維新史 | 内藤正中,藤田新,中沼郁 | 217 |
| もう一つの明治維新 中沼了三と隠岐騒動 | 中沼郁,斎藤公子 | 217 |
| パレスチナ 砂に沈む太陽 | 並河萬里 | 228 |
| 物語 ドイツの歴史 | 阿部勤也 | 234 |
| 歴史のなかのウィーン | 増谷英樹 | 234 |
| 突破口あり | 瀧川栄太 | 280 |
| 「悪女」はこうして生まれた | 三宅孝太郎 | 280 |
| 手紙の中の日本人 | 半藤一利 | 281 |
| 石原家の人びと | 石原良純 | 288 |
| みんなが知りたいソボクな疑問77 ご皇室の謎 | 東京ハイソサエティ研究会 | 288 |
| ヒトラー 権力の本質 | イアン・カーショー | 289 |
| 信長と秀吉 関ヶ原の決戦 | 池波正太郎 | 289 |
| コミック版 竹下登 若き日の挑戦 | 今藤たけし×ながいのりあき | 289 |
| 男が決断する時 | 岩國哲人 | 289 |
| 遺しておきたいこと | 柄本三恵子 | 289 |
| ゲバゲバ70年 大橋巨泉自伝 | 大橋巨泉 | 289 |
| だから、あなたも生きぬいて | 大平光代 | 289 |
| ほんね。 | 乙武洋匡 | 289 |
| 稲のことは稲にきけ 横井時敬 | 金沢夏樹,松田藤四郎 | 289 |
| 緒方貞子という生き方 | 黒田龍彦 | 289 |
| ファイト! | 武田麻弓 | 289 |
| 告白 | チャールズ・ロバート・ジェンキン | 289 |
| 世界青春放浪記 | ピーター・フランクル | 289 |
| 女盗賊プーラン 下巻 | プーラン・デヴィ | 289 |
| 女盗賊プーラン 上巻 | プーラン・デヴィ | 289 |
| ディズニー | 三浦清史 | 289 |
| そうそう そうなんだよ アナウンサー和田信賢伝 | 山川静夫 | 289 |
| 知事の履歴書 横山ノック一代記 | 横山ノック | 289 |
| 海外旅行なんでもおまかせ便利帳 | 荻野洋一,小林克己 | 290 |
| 隠岐の国 | 大石芳野 | 291 |
| 鎌倉 | 加藤蕙,川目竜央 | 291 |
| 旅の愉悅 無垢な日本の姿を求めて | 川目竜央,朝日生命「SAN SAN」編集部 | 291 |
| 宍道湖抒情 | 川本貢功 | 291 |
| 日本一 温泉&アウトドア篇 | 藤臣柊子 | 291 |
| 隠岐探訪 | 藤嶽章英,岡田憲佳 | 291 |
| SHIMANE Kami stays close to us. | 古川誠 | 291 |
| ATLAS OF JAPAN&WORLD 日本地図 世界地図 | | 291 |
| 岩波 現代ふるさと情報 | | 291 |
| 沖縄・那覇 07 | | 291 |
| 週末ちょい旅ぶっく 最新版 | | 291 |
| まっぷる 松江・出雲・大山・隠岐 2006 | | 291 |
| まっぷる2006 岡山 倉敷 | | 291 |
| まっぷる2007 歩く京都 | | 291 |
| まっぷる2007 熊本 | | 291 |
| 米子グルメガイドブック | | 291 |
| るるぶ情報版 大阪 神戸ベイエリア 03-04 | | 291 |
| バックパッカーは東南アジアをめざす | 黒川博信 | 292 |
| シュリーマン旅行記 清国・日本 | ハインリッヒ・シュリーマン | 292 |
| 新版ニューヨーク便利帳 | | 295 |

3 社会科学

| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
|-----------------------|-----------------------|-------|
| あなた自身の社会 スウェーデンの中学教科書 | アーネ・リンドクウィスト,ヤン・ウェステル | 302 |
| なぜ日本人は日本を愛せないのか | カレル・ヴァン・ウォルフレン | 302 |
| タリバン | 田中宇 | 302 |
| 文明退化の音がする | デーブ・スペクター | 302 |
| 都市文化の時代 21世紀の都市像と関西文化 | 板東慧 | 302 |
| 日本よ | 石原慎太郎 | 304 |
| 出雲発 日本の選択 | 岩國哲人 | 304 |
| 三つの約束 | 岩國哲人 | 304 |
| 誇りなくば国立たず | 日下公人,渡部昇一,竹村健一 | 304 |
| 死産される日本語・日本人 | 酒井直樹 | 304 |
| あるべき明日 日本・いま決断のとき | 堺屋太一 | 304 |
| 文明の逆説 | 立花隆 | 304 |
| みんな自分がわからない | ビートたけし | 304 |
| 大人の国イギリスと子どもの国日本 | マークス寿子 | 304 |
| とんでもない母親と情けない男の国日本 | マークス寿子 | 304 |
| 日本とはどういう国か | 鷲田小彌太 | 304 |
| 国家なる幻影 わが政治への反回想 | 石原慎太郎 | 310 |
| 新 大前研一レポート | 大前研一 | 310 |
| 自省録 歴史法廷の被告として | 中曽根康弘 | 310 |
| 国家の役割とは何か | 櫻田淳 | 311 |

| | | |
|---------------------------------|---------------------------|-----|
| 野中広務 差別と権力 | 魚住昭 | 312 |
| 経世会竹下学校 | 大下英治 | 312 |
| 日本型ポピュリズム | 大嶽秀夫 | 312 |
| 竹下疑惑の系譜 | 菊池久 | 312 |
| 竹下疑惑の系譜 | 菊池久 | 312 |
| 国家の崩壊 | 佐藤優 | 312 |
| 大失言 戦後の失言・暴言・放言「厳選77」 | 失言王認定委員会 | 312 |
| 日本をダメにした九人の政治家 | 浜田幸一 | 312 |
| 日本をダメにした九人の政治家 | 浜田幸一 | 312 |
| 最後の休日 石原慎太郎が日本を救う日 | 前野徹 | 312 |
| 日本史の中の天皇 | 村上重良 | 312 |
| 「テロ」は日本でも確実に起きる | 井上忠雄 | 316 |
| 国民VS霞が関 | 高嶋良充 | 317 |
| お役所の掟 | 宮本政於 | 317 |
| お役所の掟 ぶっとび「霞が関」事情 | 宮本政於 | 317 |
| 自治体経営革命 | 大滝精一,熊坂伸子,本吉達也, 熊坂義裕 | 318 |
| NPMと政策評価 | 熊坂伸子 | 318 |
| 田舎の感性 田舎の贅沢 11人のまつづくり行進曲 | 島根県若手首長会 | 318 |
| 町おこし心おこし | 鈴木健二 | 318 |
| 21世紀しまね新時代 | 澄田信義 | 318 |
| 改革の技術 鳥取県知事・片山善博の挑戦 | 田中成之 | 318 |
| 変わるか！地方自治 | 恒松制治 | 318 |
| 自治を求めて 恒松県政十二年の軌跡 | 恒松制治 | 318 |
| 常識「日本の安全保障」 | 『日本の論点』編集部編 | 319 |
| アメリカ・宗教・戦争 | 西谷修,鶴飼哲,宇野邦一 | 319 |
| 騙すアメリカ 騙される日本 | 原田武夫 | 319 |
| 有事法制 私たちの安全はだれが守るのか | 森本敏,浜谷英博 | 319 |
| アメリカ合衆国憲法 統治機構 | 阿部竹松 | 323 |
| 女子刑務所のすべて | 坂本敏夫 | 326 |
| 中坊公平・私の事件簿 | 中坊公平 | 327 |
| 経済を見る目はこうして磨く | テレビ東京ワールドビジネスサ テライト | 330 |
| 路地裏 ニッポン経済 | 日本経済新聞社 | 330 |
| 経済のニュースが面白いほどわかる本 | 細野真宏 | 330 |
| 年収300万円時代を生き抜く経済学 | 森永卓郎 | 330 |
| ピンボー主義の生活経済学 | 森永卓郎 | 330 |
| 竹中教授のみんなの経済学 | 竹中平蔵 | 331 |
| 痛快！経済学 | 中谷巖 | 331 |
| 日本経済 不作為の罪 | 滝田洋一 | 332 |
| 2003年 日本経済 これだけ知っていればいい | 竹村健一 | 332 |
| 市場対国家 下 | ダニエル・ヤーギン,ジョセフ・ス タニスロー | 332 |
| 日本経済最悪の選択 | 森永卓郎 | 332 |
| 経済再生は「現場」から始まる | 山口義行 | 332 |
| ネクスト・ソサエティ | P・F・ドラッカー | 335 |
| 新しい日本 新しい経営 世界と共生する視座をもとめて | 稲盛和夫 | 335 |
| 平和のグローバル化へ向けて | 入江昭 | 335 |
| 成功の技法 | 田尾雅夫 | 335 |
| 会社存続の原理 | 高畑省一郎 | 335 |
| 人間発見 私の経営哲学 | 日本経済新聞社 | 335 |
| 野菜革命 自然の恵みよ ありがとう | 根芝勇 | 335 |
| 交渉テクニックを学べ！！ | D.オリバー | 336 |
| コーチングを学べ！！ | 伊藤守 | 336 |
| ビジネスマンの父より 息子への30通の手紙 | キングスレイ・ウオード | 336 |
| 自己啓発101の法則 潜在能力を掘り起こし活かす法 | 桑名一央 | 336 |
| 定年5年前 | 今野信雄 | 336 |
| 仕事を楽しむための101の方法 | ステファニー・ゴダード・デイヴィ ドソン | 336 |
| ビジネス成功の王道 eメールの達人 | 野村正樹 | 336 |
| 上司は思いつきでものを言う | 橋本治 | 336 |
| 中小企業 競争と協同 事例を交えて | 古瀬禦 | 336 |
| 仕事ができる人 できない人 | 堀場雅夫 | 336 |
| らくらくキーボード練習帳1 ローマ字入力編 | 増田忠 | 336 |
| マーケティングを学べ！！ | 丸山正博 | 336 |
| さおだけ屋はなぜ潰れないのか？ 身近な疑問からはじめる会計学 | 山田真哉 | 336 |
| 誰も書かなかった日本銀行 | 石井正幸 | 338 |
| 個人投資家は500円以下の「低位株」で儲けよう！ | 犬丸正寛 | 338 |
| 東京都主税局の戦い タブーなき改革に挑む戦士たち | 石原慎太郎 | 349 |
| 夕張問題 | 鷲田小彌太 | 349 |
| あの人はなぜ好かれるのだろうか？ なぜ素敵になったのだろうか？ | 神津カンナ | 361 |
| 絶対に失敗しない人間関係の築きかた | 永崎一則 | 361 |
| サイレント・クレヴァース | 原田武夫 | 361 |
| Yes, andで、すべてはうまくいく！ | 樋栄ひかる | 361 |

| | | |
|----------------------------|-----------------------|-----|
| あした元気になあれ | 松村智広 | 361 |
| あなたはどれだけ待てますか | ロバート・レヴィーン | 361 |
| あなたが知らないあなたの年金 | 千保喜久夫 | 364 |
| 生活の経済学 | 井原哲夫 | 365 |
| 「家をつくる」ということ | 藤原智美 | 365 |
| 就職・転職 会社選びはここが肝心! | 太田忠 | 366 |
| デカセギ 逆流する日系ブラジル人 | 大宮知信 | 366 |
| 経営者、15歳に仕事を教える | 北城格太郎 | 366 |
| 31歳からのハローワーク | 別冊宝島編集部 | 366 |
| 自分らしさとわがままの境で 日本女性の静かな革命 | アンヌ・ガリク | 367 |
| 定年後 「もうひとつの人生」への案内 | 岩波書店編集部 | 367 |
| ダーリンは外国人 | 小栗左多里 | 367 |
| ダーリンは外国人 2 | 小栗左多里 | 367 |
| 母と子の旅立ち | 小山内美江子 | 367 |
| 家庭のない家族の時代 | 小此木啓吾 | 367 |
| 「男」という不安 | 小浜逸郎 | 367 |
| 熟年性革命報告 | 小林照幸 | 367 |
| シングルマザーを選ぶとき | ジェーン・マテス | 367 |
| 続 死ぬまでになすべきこと | 式田和子 | 367 |
| 「良い母親」という幻想 | シャーリ・L・サーラ | 367 |
| 35歳の小さな危機 | 高月由布 | 367 |
| 東大で上野千鶴子にケンカを学ぶ | 遙洋子 | 367 |
| 第二の性 1 | ポーヴォワール | 367 |
| 銀座ママが教える「できる男」「できない男」の見分け方 | ますいさくら | 367 |
| 夜回り先生と夜眠れない子どもたち | 水谷修 | 367 |
| いのちの応援団 | 山本文子 | 367 |
| 段ボールハウスで見る夢 新宿ホームレス物語 | 中村智志 | 368 |
| 「仕舞」としての呆け | 石橋典子 | 369 |
| ユニバーサルサービス | 井上滋樹 | 369 |
| 私の仕事 | 緒方貞子 | 369 |
| アダルト・チルドレンと家族 | 斎藤学 | 369 |
| 迷い道 子育ては、いま | 信濃毎日新聞社 | 369 |
| 人はなぜ逃げおくれるのか 災害の心理学 | 広瀬弘忠 | 369 |
| 母に襁褓をあてるとき 介護 闘いの日々 | 舩添要一 | 369 |
| プロの主婦・プロの母親 | 水島照子 | 369 |
| 本を読むっておもしろい 新人先生の奮戦日記 | エズメイ・ラジーコデル | 370 |
| 不勉強が身にしみる 学力・思考力・社会力とは何か | 長山靖生 | 370 |
| 思いやりある子の育て方 | 平井信義 | 370 |
| 「教育の崩壊」という嘘 | 村上龍 | 370 |
| いじめない いじめられない いじめさせない | アグネス・チャン | 371 |
| 図説教育心理学入門 | 加藤義明,塚田紘一 | 371 |
| 子どもの社会力 | 門脇厚司 | 371 |
| 子どもと学校 | 河合隼雄 | 371 |
| 学校で起きていること | 進研ゼミ中学講座 | 371 |
| 手のつけられない子 それはADHDのせいだった | メアリー・ファウラー | 371 |
| 現代教育への視座 | 山下武 | 371 |
| なぜ学校に行かせるの? | 寺脇研 | 372 |
| 本当の学力をつける本 | 陰山英夫 | 375 |
| 17歳が変わる! | 高塚人志 | 375 |
| 17歳が変わる! | 高塚人志 | 375 |
| いのちと食べもの | 高塚人志 | 375 |
| 七歳までは夢の中 | 松井るり子 | 376 |
| 0歳からの表現・造形 | 皆本二三恵 | 376 |
| 東大生はバカになったか 知的亡国論+現代教養論 | 立花隆 | 377 |
| ホームステイはイギリスで | 辻野功,レイ・ローズマン,登美子・ポイデン | 377 |
| こころの発達援助 学生相談の事例から | 鳴澤寛 | 377 |
| 恐るべきお子さま大学生たち 崩壊するアメリカの大学 | ピーター・サックス | 377 |
| おばあちゃんの教育論 | 石原光子 | 379 |
| 「親業」に学ぶ子どもとの接し方 | 近藤千恵 | 379 |
| 好かれるお母さん 嫌われるお母さん | 多湖輝 | 379 |
| 子供のほめ方・叱り方 | 浜尾実 | 379 |
| 笑顔の教育学 1 | 平川洋児 | 379 |
| 笑顔の教育学 2 | 平川洋児 | 379 |
| アドラー博士の 小学生に自信をつける30の知恵 | 星一郎 | 379 |
| 子どもの通学支援マップ | 横矢真理 | 379 |
| 「まなび」の時代へ 地球市民への学び・30人の現場 | ワークショップ・ミュー | 379 |
| 酒 おもしろ語典 | 坂倉又吉 | 380 |
| 大江戸美味草紙 | 杉浦日向子 | 383 |
| 性の民俗誌 | 池田弥三郎 | 384 |
| 娑婆恋どり 廓女いま、むかし | 竹内智恵子 | 384 |
| 昭和の子ども、田舎の暮らし | 新田鉦三 | 384 |
| 礼儀覚え書 | 草柳大蔵 | 385 |
| お墓博士のお墓と葬儀のお金の話 | 横田睦 | 385 |

| | | |
|-----------------------------|---------------------|--------------|
| 人生を舞う | 安藤美文 | 386 |
| 郷土めぐり 迷信と伝説 | 折原俊二郎 | 387 |
| ふるさと文庫11 島根民謡風土記 | 安部勝 | 388 |
| 消された英雄伝承の謎 | 加藤蕙 | 388 |
| ケルト民話集 | フォオナ・マクラウド | 388 |
| 遠野物語 | 柳田国男 | 388 |
| 真実の太平洋戦争 | 奥宮正武 | 391 |
| 三島瑞穂の自衛隊へのアドバイス | 三島瑞穂 | 391 |
| 4 自然科学 | | |
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| 隠岐の生物 | 野津大 | 402 |
| 写真が語るベトナム戦争 | スチュアート・マレー | 403 |
| サイエンス・マスターズ4 宇宙が始まる時 | ジョン・パロウ | 443 |
| 立体で見る星の本 | 杉浦康平,北村正利 | 443 |
| サイエンス・マスターズ2 宇宙最後の3分間 | ポール・デイヴィス | 443 |
| サイエンス・マスターズ1 遺伝子の川 | リチャード・ドーキンス | 467 |
| サイエンス・マスターズ1 遺伝子の川 | リチャード・ドーキンス | 467 |
| 図鑑ピクチャーベディア 海の生き物 | 江川多喜雄 | 468 |
| サイエンス・マスターズ3 ヒトはいつから人間になったか | リチャード・リーキー | 469 |
| 歡策 ひと里の花 | 河合雅雄,長谷川哲雄 | 470 |
| 上流階級のサルはなぜ娘を産むか | 小原嘉明 | 481 |
| 図鑑ピクチャーベディア 昆虫とクモ | 江川多喜雄 | 486 |
| 完訳 フェアブル昆虫記 第1巻 下 | ジャン＝アンリ・フェアブル | 486 |
| 完訳 フェアブル昆虫記 第2巻 上 | ジャン＝アンリ・フェアブル | 486 |
| 完訳 フェアブル昆虫記 第2巻 下 | ジャン＝アンリ・フェアブル | 486 |
| 完訳 フェアブル昆虫記 第3巻 上 | ジャン＝アンリ・フェアブル | 486 |
| 完訳 フェアブル昆虫記 第3巻 下 | ジャン＝アンリ・フェアブル | 486 |
| 声が聞こえる!野鳥図鑑 | 上田秀雄,叶内拓哉 | 488 |
| アザラシの赤ちゃん おひるねの巻 | 越智隆治,越智充奈子 | 489 |
| 癒す心、治る力 | アンドルー・ワイル | 490 |
| 生と死から学ぶ デス・スタディーズ入門 | 鈴木康明 | 490 |
| 死に方のコツ | 高柳和江 | 490 |
| いのち、生ききる | 日野原重明,瀬戸内寂聴 | 490 |
| 看護婦が見つめた人間が死ぬということ | 宮子あずさ | 490 |
| 「死の医学」への序章 | 柳田邦男 | 490 |
| 医者が患者をだますとき | ロバート・メンデルソン | 490 |
| サイエンス・マスターズ8 知性はいつ生まれたか | ウィリアム・カルヴィン | 491 |
| 脳を活性化する性ホルモン | 鬼頭昭三 | 491 |
| サイエンス・マスターズ12 セックスはなぜ楽しいか | ジャレド・ダイヤモンド | 491 |
| サイエンス・マスターズ11 脳が心を生み出すとき | スーザン・グリーンフィールド | 491 |
| サイエンス・マスターズ7 心はどこにあるのか | ダニエル・デネット | 491 |
| 空飛ぶ寄生虫 | 藤田紘一郎 | 491 |
| 専門医が治す!血液をサラサラにして健康になる! | 山田信博 | 491 |
| サイエンス・マスターズ13 裏切り者の細胞 がんの正体 | ロバート・ワインバーグ | 491 |
| こちら泌尿器科110番 | 入澤俊 | 493 |
| 痴呆を生きるということ | 小澤勲 | 493 |
| 痴呆を生きるということ | 小澤勲 | 493 |
| 現在生きる 川田龍平・悦子の親子対談 | 川田龍平,川田悦子 | 493 |
| パーキンソン病はこわくない | 久野貞子 | 493 |
| 私は誰になっていくの? | クリスティーン・ボーデン | 493 |
| 私は誰になっていくの? | クリスティーン・ボーデン | 493 |
| 私は誰になっていくの? アルツハイマー病者からみた世界 | クリスティーン・ボーデン | 493 |
| 私は誰になっていくの? アルツハイマー病者からみた世界 | クリスティーン・ボーデン | 493 |
| 私は私になっていく | クリスティーン・ボーデン | 493 |
| 私は私になっていく 痴呆とダンスを | クリスティーン・ボーデン | 493 |
| 和食でダイエット レシピ129 | 成瀬清子,今泉久美 | 493 |
| 糖尿病は食べなきゃ治らない | 丹羽健次郎 | 493 |
| ぼくの心をなおしてください | 原田宗典,町沢静夫 | 493 |
| 龍平の未来 エイズと闘う19歳 | 広河隆一,川田悦子 | 493 |
| よくわかるアルコール依存症 その正体と治し方 | 森岡洋 | 493 |
| がんの事典 | 和田武雄 | 493 |
| 食事ですぐ糖尿病 | | 493 |
| よみがえるおっばい | 千葉望 | 494 |
| オニババ化する女たち 女性の身体性を取り戻す | 三砂ちづる | 495 |
| 続 いのちの記念日 | 山本文子,「そらとぶうさぎ」編集委員会 | 495 |
| 子どもと大人の「歯の矯正」なるほどブック | 岸本雅吉 | 497 |
| 「梅」はこんなにからだにいい | 荒牧麻子 | 498 |
| ふつうの医者たち | 南木佳士 | 498 |
| マクロビオティックがおいしい。 | | 498 |
| ガンは治った!2003年版 | 帯津良一 | 499 |
| 5 工学、工業 | | |
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| 「十年先を読む」発想法 | 西澤潤一 | 504 |

| | | |
|----------------------------------|----------------|-----|
| ロボットへの入口 | 滝口明治 | 507 |
| 日本にしかできない技術がある | 片山修 | 509 |
| ビオトープネットワーク 都市・農村・自然の新秩序 | 財団法人日本生態系協会 | 519 |
| 環境とライフスタイル | 鳥越皓之 | 519 |
| エコシフト チャーミングに世界を変える方法 | マエキタミヤコ | 519 |
| 迷宮学入門 | 和泉雅人 | 520 |
| 木に学べ 法隆寺・薬師寺の美 | 西岡常一 | 521 |
| 家ができました | 銀色夏生 | 527 |
| オートバイ Kawasaki 2007 Special BOOK | | 537 |
| オートバイ2007 6 | | 537 |
| 検索にガンガンヒットするホームページの作り方 | イー・プロモート 渡辺隆広 | 547 |
| はじめて愉しむホームシアター | 山之内正 | 547 |
| ソニー自叙伝 | ソニー広報センター | 549 |
| 海のテロリズム 工作船・海賊・密航船レポート | 山田吉彦 | 557 |
| 燃料電池 | 槌屋治紀 | 572 |
| 「酔い」のうつろい 酒屋と酒飲みの世相史 | 麻井宇介 | 588 |
| ビール15年戦争 | 永井隆 | 588 |
| 音楽を聴いた食品たち | 村井健司 | 588 |
| イネス | イネス・ド・ラ・フレサンジュ | 589 |
| かしこい奥様さま 心得帖 | あらかわ菜美 | 590 |
| 「捨てる！」技術 | 辰巳渚 | 590 |
| 「ひとりの時間」を楽しむ本 | 吉元由美 | 590 |
| 朝10分おしゃれの魔法 今日あなたが一番素敵になれる本 | 浅野裕子 | 593 |
| シンプル・ビューティ | 川原亜矢子 | 593 |
| 私のスタイルを探して | 光野桃 | 593 |
| レディブティックシリーズ 超かんたん 夏のソーイング Part2 | | 593 |
| ママが作る 通園バッグ | 要海三枝子 | 594 |
| ART of KNITTING 編む | 桑田路子 | 594 |
| レディブティックシリーズ 四季のゆび編み | 篠原くにこ | 594 |
| 長尾玲子のパッチワーク&アップリケ 楽しい針しごと | 長尾玲子 | 594 |
| おしゃれ工房 2005 4 | | 594 |
| おしゃれ工房 2005 5 | | 594 |
| おしゃれ工房 2005 6 | | 594 |
| 独習パッチワーク教室 パッチワークレッスン6 | | 594 |
| 美人画報ハイパー | 安野モヨコ | 595 |
| たった5分! 憧れの二重まぶたになれる本 | 恵比寿ガーデンクリニック | 595 |
| 愛されてお金持ちになる魔法のカラダ | 佐藤富雄 | 595 |
| 綺麗な法則 | 藤原美智子 | 595 |
| 世にも美しいダイエット | 宮本美智子 | 595 |
| 美人画報ワンダー | 安野モヨコ | 595 |
| 疲れがとれる体いきいきレシピ | 今泉久美 | 596 |
| アブラナ科・セリ科の野菜が効くレシピ90 | 大澤俊彦 | 596 |
| イタリアンデザート | 加賀和子 | 596 |
| ふるさとのそばとうどん | 家庭画報 | 596 |
| おいしいひんやりさっぱりメニュー | 河合真理 | 596 |
| 即席漬け 常備菜 ジャム ソース レシピ140品 | 杵島直美 | 596 |
| 食事・食卓の覚え書 | 草柳大蔵 | 596 |
| たったひとつの野菜を、ごちそうに変える方法。 | 小石原宣子 | 596 |
| おそうざい十二月 | 小島信平 | 596 |
| 娘につたえる私の味 | 辰巳浜子 | 596 |
| 料理バンザイ! 3 | テレビ朝日「料理バンザイ」 | 596 |
| フランス職人に習う「本格パン作り」 | ドミニク・ドゥーセ | 596 |
| 献立が3倍になる! 基本レシピのアレンジ料理BOOK | 仲田雅博 | 596 |
| 音の晚餐 | 林望 | 596 |
| 野菜、果物etc.の色素パワーが効くレシピ105 | 東畑朝子 | 596 |
| ハーブが香る コティジガーデンの食卓から | 広田親子 | 596 |
| うす味の料理 | 深見弘子 | 596 |
| 自然流「日本酒」読本 | 福田克彦 | 596 |
| がんばれ自炊くん! ビギナー編 | ほぼ日刊イトイ新聞 | 596 |
| Sunday and Brunch 日曜日のおひるごはん | 堀井和子 | 596 |
| 村上祥子のおもてなし料理 | 村上祥子 | 596 |
| 健康を食べよう いわしの本 | 本谷滋子 | 596 |
| 神田鶴八 ちょっと小粋な鮎ばなし | 師岡幸夫 | 596 |
| 食いしんば歳時記 釣るところ食うところ | 由利雪二 | 596 |
| おしゃれなおやつ | 脇雅世 | 596 |
| 豆腐ごはん | 大庭英子 | 596 |
| NHKポケットシリーズ13 さば・いわし・あじ料理 | | 596 |
| 伊東家の食卓 裏ワザCooking 2 | | 596 |
| 素食がおいしい | | 596 |
| ソトコト 2008 2 | | 596 |
| 漬けもの百科 | | 596 |
| ばくばく道場 | | 596 |
| ピストロスマップ KANTANレシピ | | 596 |
| 別冊NHKきょうの料理 やっぱりご飯 | | 596 |

| | | |
|-----------------------------------|---------------|--------------|
| マクロビオティックのおべんとう | | 596 |
| 野菜でおうちやくダイエット | | 596 |
| 絆 痴ほう症の母をささえる“手作り家族 | 安部才朗 | 598 |
| 絆 痴ほう症の母をささえる“手作り家族 | 安部才朗 | 598 |
| 良いおっばい 悪いおっばい | 伊藤比呂美 | 598 |
| おんぶにだっこ | 北川悦吏子 | 598 |
| 子作り爆裂伝 | 室井佑月 | 598 |
| おなか ほっぺ おしり | 伊藤比呂美 | 599 |
| コドモより親が大事 | 伊藤比呂美 | 599 |
| 赤ちゃんができればこんな本が読みたい | 杉山由美子 | 599 |
| ちいさい・おおきい・よわい・つよい こども・からだ・こころBOOK | 毛利子来,山田真 | 599 |
| 6 産業 | | |
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| 地方圏の産業振興と中山間地域 希望の島根モデル・総合研究 | 関満博 | 601 |
| 2004年版 業界地図が一目でわかる本 | ビジネスリサーチ・ジャパン | 602 |
| 自然と産業 農と工のエントロピー | 内藤勝 | 607 |
| ハーブ・ハーブ 育てる・食べる・作る | 兎兎工房 | 617 |
| ハーブさえあれば | 北村光世 | 617 |
| 楽しく育てて、おいしく使う 気ままにハーブ園芸 | 榊田千佳子 | 617 |
| ハーブ | 高橋章 | 617 |
| 広田親子のハーブ・アイテム33 | 広田親子 | 617 |
| 園芸クリニックシリーズ こんなときどうしたら？山野草 | 高橋勝雄 | 626 |
| 園芸タブー集354 | 江尻光一 | 627 |
| 草土 花図鑑シリーズ3 ハーブ | 高橋章 | 627 |
| non-no ガーデニング基本大百科 | | 627 |
| 趣味の園芸 これだけは覚えたい 園芸作業上達のテクニック | | 627 |
| 趣味の園芸 コンテナガーデン | | 627 |
| 花のある暮らし いけばな十二か月 | | 627 |
| 花のガーデニング百科 | | 627 |
| 趣味の園芸パーフェクトガーデニング 作業がわかる 花の庭12か月 | | 629 |
| 趣味の園芸パーフェクトガーデニング 花で彩る庭づくり | | 629 |
| あなたの犬に癖をつける本 | 岩元照男 | 645 |
| 犬の飼い方と病気 | 岩元照男 | 645 |
| 犬川柳 [日本犬バンザイ!] | シーバ編集部 | 645 |
| 犬川柳 [日本ヘタレ犬伝説] | シーバ編集部 | 645 |
| ヘンリー、人を癒す | 山本央子 | 645 |
| ふるさとの森づくり 隠岐・布施村から都市への呼びかけ | 山口貞美 | 652 |
| C.W.ニコルの海洋記 | C.W.ニコル | 664 |
| 商人の知恵袋 | 青野豊作 | 670 |
| 鈴木敏文 考える原則 | 緒方知行 | 673 |
| 麺本 | 山陰Wink | 673 |
| Lazuda 2007 11 | | 673 |
| TOKYOカフェ | | 673 |
| 「マーケティング」の基本がわかる本 | 木幡健一 | 675 |
| メディア・ウォーズ テレビしか家人たちの興亡 | 田原総一郎 | 699 |
| テレビ消灯時間 | ナンシー関 | 699 |
| 笑点の謎 | 笑点探偵団 | 699 |
| 7 芸術、体育 | | |
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| アンコール遺跡救済展 平山郁夫のメッセージ | 平山郁夫 | 702 |
| 弘法大師と密教美術 | | 702 |
| 新庄コレクション浮世絵図録 | | 702 |
| 小さな大笑い | 三津野明 | 721 |
| 純名画を見る眼 | 高階秀爾 | 723 |
| 別冊一枚の繪 30 藤岡心象大画集 | 藤岡心象 | 723 |
| ART GRAPH 1994年1月号 | | 723 |
| 文芸まんがシリーズ13 杜子春 羅生門 | 芥川龍之介 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ14 地獄変 奉教人の死 | 芥川龍之介 | 726 |
| H2 1 | あだち充 | 726 |
| H2 10 | あだち充 | 726 |
| H2 11 | あだち充 | 726 |
| H2 12 | あだち充 | 726 |
| H2 13 | あだち充 | 726 |
| H2 14 | あだち充 | 726 |
| H2 15 | あだち充 | 726 |
| H2 16 | あだち充 | 726 |
| H2 17 | あだち充 | 726 |
| H2 18 | あだち充 | 726 |
| H2 19 | あだち充 | 726 |
| H2 2 | あだち充 | 726 |
| H2 20 | あだち充 | 726 |
| H2 21 | あだち充 | 726 |
| H2 21 | あだち充 | 726 |
| H2 22 | あだち充 | 726 |

| | | |
|-----------------------------|--------------------------|-----|
| H2 23 | あだち充 | 726 |
| H2 24 | あだち充 | 726 |
| H2 25 | あだち充 | 726 |
| H2 27 | あだち充 | 726 |
| H2 28 | あだち充 | 726 |
| H2 29 | あだち充 | 726 |
| H2 29 | あだち充 | 726 |
| H2 3 | あだち充 | 726 |
| H2 30 | あだち充 | 726 |
| H2 31 | あだち充 | 726 |
| H2 33 | あだち充 | 726 |
| H2 34 | あだち充 | 726 |
| H2 4 | あだち充 | 726 |
| H2 5 | あだち充 | 726 |
| H2 6 | あだち充 | 726 |
| H2 7 | あだち充 | 726 |
| H2 8 | あだち充 | 726 |
| H2 9 | あだち充 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ9 一房の葡萄 カインの末裔 | 有島武郎 | 726 |
| すずのへいたい | アンデルセン | 726 |
| 文芸まんがシリーズ12 高野聖 | 泉鏡花 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ8 野菊の墓 | 伊藤左千夫 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol.1 鳥取ナシ物語 | 伊藤翔悟,井上菜菜瀬,河合堯志 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ30 しろばんば | 井上靖 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol.9 天然ユズが村を救った | 岩原加奈,岡本倫,川添理紗,久尾紗利奈,森脇奈美 | 726 |
| 沈黙の艦隊1 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊10 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊11 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊12 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊13 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊14 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊15 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊16 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊17 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊18 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊19 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊2 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊20 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊21 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊22 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊23 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊24 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊25 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊26 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊27 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊28 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊29 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊3 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊30 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊31 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊32 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊4 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊5 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊6 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊7 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊8 | かわぐちかいじ | 726 |
| 沈黙の艦隊9 | かわぐちかいじ | 726 |
| 文芸まんがシリーズ27 伊豆の踊り子 | 川端康成 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ18 恩讐の彼方に | 菊池寛 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol.8 からり | 城戸佳央里 | 726 |
| ふしぎの国のアリス | キャロル | 726 |
| NINKU-忍空-4 | 桐山光侍 | 726 |
| NINKU-忍空-5 | 桐山光侍 | 726 |
| いやいやプリン | 銀色夏生 | 726 |
| つりわベイビーズ | 銀色夏生 | 726 |
| 保育園に絵をかいた | 銀色夏生 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ10 源叔父 春の鳥 | 国木田独歩 | 726 |
| BLEACH 1 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 1 0 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 1 1 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 1 2 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 1 3 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 1 4 | 久保帯人 | 726 |

| | | |
|---------------------------------|------------------------------------|-----|
| BLEACH 1 5 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 2 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 3 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 4 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 5 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 6 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 7 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 8 | 久保帯人 | 726 |
| BLEACH 9 | 久保帯人 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ7 怪談 | 小泉八雲 | 726 |
| ぼくんち 1 | 西原理恵子 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ23 わんぱく時代 | 佐藤春夫 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ17 嵐 分配 | 島崎藤村 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol. 2 農のはぐくむもの | 下山澄子 | 726 |
| ぼくを探しに | シルヴァスタイン講談社 | 726 |
| ガリバー旅行記 | スウィフト | 726 |
| ターシャ・テューダーのフォトポストカードブック | ターシャ・テューダー | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol. 3 ピオーネ王国への道 | 高橋直也,富澤はるか,長崎央樹 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ25 走れメロス 富嶽百景 | 太宰治 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ20 小さな王国 | 谷崎潤一郎 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ11 田舎教師 | 田山花袋 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol. 6 葉っぱがお金に化ける?! | 垂井大 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ28 二十四の瞳 | 壺井栄 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ29 風の中の子供 | 坪田譲治 | 726 |
| トム＝ソーヤーの冒険 | トウェイン | 726 |
| 文芸まんがシリーズ22 狐 すみだ川 | 永井荷風 | 726 |
| 男たちの好日 1 もう一つの経済創世記・牧玲陸物語 | ながいのりあき,城山三郎 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ24 山月記 李陵 | 中島敦 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ1 坊っちゃん | 夏目漱石 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ2 三四郎 | 夏目漱石 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ3 夢十夜 文鳥 | 夏目漱石 | 726 |
| こんぎつね | 新美南吉 | 726 |
| 子どもとお母さんのためのお話世界のお話 | 西本鶏介 | 726 |
| 子どもとお母さんのための童謡 いぬのおまわりさん | 野間佐和子 | 726 |
| 子どもとお母さんのための童謡 ないしょばなし | 野間佐和子 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol. 5 食の安全・安心の実現に挑む | 橋本崇夫,松本志穂,小畑恵美, 有吉美穂,福田理恵,原野美和子 | 726 |
| 浦安鉄筋家族 | 浜岡賢次 | 726 |
| むく鳥のゆめ | 浜田広介 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ6 たけくらべ | 樋口一葉 | 726 |
| うしおととら1 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら10 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら11 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら12 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら13 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら14 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら15 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら2 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら3 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら4 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら5 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら6 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら7 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら8 | 藤田和日郎 | 726 |
| うしおととら9 | 藤田和日郎 | 726 |
| つむじ風のおくりもの | ブラートフ | 726 |
| オズのまほうつかい | ボーム | 726 |
| 文芸まんがシリーズ26 風立ちぬ | 堀辰雄 | 726 |
| かなしいときはかなしいままがいい | 俣野温子 | 726 |
| 海にしずんだおに | 松谷みよ子 | 726 |
| 図鑑 | 松本人志 | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol. 7 ドリーム | 眞鍋量臣 | 726 |
| ドラゴン桜1 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜2 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜3 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜4 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜5 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜6 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜7 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜8 | 三田紀房 | 726 |
| ドラゴン桜9 | 三田紀房 | 726 |
| 宮崎駿の雑想ノート | 宮崎駿 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ15 銀河鉄道の夜 | 宮沢賢治 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ16 風の又三郎 | 宮沢賢治 | 726 |

| | | |
|------------------------------|-------------------|-----|
| 文芸まんがシリーズ19 友情 | 武者小路実篤 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ21 性に目覚める頃 | 室生犀星 | 726 |
| 青い鳥 | メーテルリンク | 726 |
| 文芸まんがシリーズ4 山椒大夫 高瀬舟 | 森鷗外 | 726 |
| 文芸まんがシリーズ5 舞姫 うたかたの記 | 森鷗外 | 726 |
| イソップどうわ | 森山京 | 726 |
| NANA 5 | 矢沢あい | 726 |
| NANA 6 | 矢沢あい | 726 |
| NANA 7 | 矢沢あい | 726 |
| NANA1 | 矢沢あい | 726 |
| NANA2 | 矢沢あい | 726 |
| NANA3 | 矢沢あい | 726 |
| NANA4 | 矢沢あい | 726 |
| どんぐりの家1 | 山本おさむ | 726 |
| どんぐりの家2 | 山本おさむ | 726 |
| どんぐりの家3 | 山本おさむ | 726 |
| どんぐりの家4 | 山本おさむ | 726 |
| どんぐりの家5 | 山本おさむ | 726 |
| どんぐりの家6 | 山本おさむ | 726 |
| まんが農業ビジネス列伝vol.4 できたぞ!フルーツの森 | 湯川真紀子 | 726 |
| 小じか物語 | ローリングス | 726 |
| るろうに剣心1 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心10 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心11 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心12 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心13 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心14 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心15 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心2 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心3 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心4 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心5 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心6 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心7 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心8 | 和月伸宏 | 726 |
| るろうに剣心9 | 和月伸宏 | 726 |
| みるみる筆ペンが上手くなる本 | 田中鳴舟 | 728 |
| birds of silence | 永禮賢 | 748 |
| BESLAN | 菱田雄介 | 748 |
| アークティック・オデッセイ 遙かなる極北の記憶 | 星野道夫 | 748 |
| 自然を編んで PART2 はじめてのかご作り | 佐々木麗子 | 754 |
| アジア、アフリカの民具がヒント 大好きなかごを編む | 高宮紀子 | 754 |
| 手づくり遊び | ゴト一孟 | 759 |
| マイライフデラックスシリーズ7 米山京子のメルヘン人形 | 米山京子 | 759 |
| 絶対音感 | 最相葉月 | 761 |
| エッセンシャル・ガイド 1 ロック | アラン・クレイソン | 764 |
| エッセンシャル・ガイド 3 メタル | ポール・エリオット,ジョン・ホット | 764 |
| エッセンシャル・ガイド 2 ジャズ | マーティン・ゲイフォード | 764 |
| エッセンシャル・ガイド 4 ブルース | ロジャー・セント・ピエール | 764 |
| J-ROCK'Sバイブル | | 764 |
| スカラ座への道 マリア・カラス・コンクール | 中丸三千繪 | 766 |
| マイ・ライフ | 綾戸智絵 | 767 |
| GLAY 永遠の1/4 | 磯崎雅彦 | 767 |
| 尾崎豊ストーリー 未成年のまんまで | 落合昇平 | 767 |
| DECADE カールスモーキー石井の米米十年戦争 | カールスモーキー石井 | 767 |
| アートの祭り | カールスモーキー石井 | 767 |
| 尾崎豊 アイ・ラヴ・ユー 尾崎豊との激走345日 | 鬼頭明嗣 | 767 |
| つく LOVE論 | つく | 767 |
| ダークストーリー・オブ・エミネム | ニック・ヘイステッド | 767 |
| 人生を三度生きた女 | フランク・C・テイラー | 767 |
| 親で歌いつごう 日本の歌百選 | 文化庁,上田信道 | 767 |
| 川の流れるように | 美空ひばり | 767 |
| 川の流れるように | 美空ひばり | 767 |
| 「君が代」を歌いますか? あなたにとって国家とは | 山岸秀 | 767 |
| 聞く猿 | ナンシー関 | 770 |
| 何が何だか | ナンシー関 | 770 |
| 秘宝耳 | ナンシー関 | 770 |
| ひとりごと | 市原悦子 | 772 |
| メロドラマからパフォーマンスへ | 内野儀 | 772 |
| 舞台裏おもて | 山田庄一,吉田蓑助,大蔵彌太郎 | 774 |
| 三田佳子「第三の人生」に乾杯! | 石井真人 | 778 |
| 三田佳子「第三の人生」に乾杯! | 石井真人 | 778 |
| 女優の夜 | 荻野目慶子 | 778 |
| 神谷明と25人の声優たち みんな声優になりたかった | 神谷明 | 778 |

| | | |
|------------------------------|------------------|-------|
| 香港電影バラエティブック | 藤木弘子,伊藤卓 | 778 |
| 被写体 | 三浦友和 | 778 |
| 桜の花が咲くまでは 俳優・三浦洋一 食道ガンと闘った日々 | 三浦真理子 | 778 |
| だめだこりゃ | いかりや長介 | 779 |
| だめだこりゃ いかりや長介自伝 | いかりや長介 | 779 |
| はなしか稼業 | 三遊亭円之助 | 779 |
| 爆笑問題 時事少年 | 爆笑問題 | 779 |
| 化物屋敷 遊戯化される恐怖 | 橋爪伸也 | 779 |
| パパははなまる主夫 | 葉丸裕英 | 779 |
| 五代目柳家小さん芸談 | 柳家小さん,川戸貞吉 | 779 |
| 志ん生の右手 落語は物語を捨てられるか | 矢野誠一 | 779 |
| 女は女が強くなる | 井村雅代,宇津木妙子,五明みさ | 780 |
| 遊びと人間 | ロジェ・カイヨウ | 781 |
| Qちゃん 金メダルをありがとう | 小出義雄 | 782 |
| The 10-DAY MBA | STEVEN SILBINGER | 783 |
| 日本人が知らない松坂メジャー革命 | アンドリュー・ゴードン | 783 |
| 屈辱と歓喜と真実と | 石田雄太 | 783 |
| トッププロに学ぶ サッカー上達テクニック | 小見幸隆 | 783 |
| 牙 江夏豊とその時代 | 後藤正治 | 783 |
| 誰でもたちまち130キロが打てる武術打法 | 小林信也 | 783 |
| プロ野球運命の出会い | 近藤唯之 | 783 |
| 練習場でたちまちシングルになれる | 杉原輝雄 | 783 |
| MLBが付けた日本人選手の値段 | 鈴木裕輔 | 783 |
| ベッカム すべては美しく勝つために | デイヴィッド・ベッカム | 783 |
| 早実VS. 駒大 小牧 | 中村計・木村修一 | 783 |
| パ・リーグ審判、メジャーに挑戦す | 平林岳 | 783 |
| 夢 命を懸けたV達成への647日 | 星野仙一 | 783 |
| アンダースロー論 | 渡辺俊介 | 783 |
| DUNK SHOOT 2005 2 | | 783 |
| HOOP 2003 2 | | 783 |
| 前田の美学 広島東洋カープ前田智徳 | | 783 |
| How BB Do ボディボード上達講座 | 作道雅明 | 784 |
| 超スノボ上達法 | シンカク高橋,山田陽子 | 784 |
| 速攻ちゃれんじ まるわかりスノボ | | 784 |
| クジラが見る夢 | 池澤夏樹 | 785 |
| ボディボード上達講座 | | 785 |
| 76歳、山の楽しさと恐ろしさ 平和なればこそ | 尾形憲 | 786 |
| 海・川・湖沼釣り仕掛け大全 | 白石勝彦 | 787 |
| Go Fishing 海釣りの仕掛け | 高木道郎,星野喜一 | 787 |
| SPORT&FISHING NEWS 151 | | 787 |
| SPORT&FISHING NEWS 152 | | 787 |
| SPORT&FISHING NEWS 153 | | 787 |
| バス・ギアCATALOGUE2000 | | 787 |
| 安藤勝己の頭脳 | 亀谷敬正 | 788 |
| 大相撲! | 武田和衛 | 788 |
| この馬に聞いた | 武豊 | 788 |
| 独白 | 花田勝 | 788 |
| 活字プロレス大全集9 怪奇・お笑いプロレスの読み方 | ミスターX | 788 |
| ブラジリアン柔術 ブラックベルトテクニック | ジャン・ジャック・マシャード | 789 |
| いけばな四季の取り合わせ 花木と枝もの編 | | 793 |
| よくわかる詰め将棋 | 塚田正夫 | 796 |
| 少年少女のやさしい将棋 | 中原誠 | 796 |
| シンジラレナイ!! 超いじわるななぞなぞ | 小野寺びりり紳 | 798 |
| 8 語学 | | |
| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
| 翻訳語成立事情 | 柳父章 | 801 |
| ディベートがうまくなる法 | 北岡俊明 | 809 |
| 「話す力」の鍛えかた | 永崎一則 | 809 |
| 魅力的な女性は話し上手 聡明でセンスある話し方・聞き方 | 永崎一則 | 809 |
| にほん語観察ノート | 井上ひさし | 810 |
| 口のきき方 | 梶原しげる | 810 |
| ことわざショウ | 中川ひろたか,村上康成 | 814 |
| 自家製 文章読本 | 井上ひさし | 816 |
| 新しい文章の知恵 | 渡辺武 | 816 |
| 会話の日本語読本 | 鴨下信一 | 817 |
| 新コンサイス英和辞典 | 佐々木達 | 833 |
| 新コンサイス英和辞典 | 佐々木達 | 833 |
| エクシード和英辞典 | 三省堂編修所 | 833 |
| デイリーコンサイス英和辞典 | 三省堂編修所 | 833 |
| デイリーコンサイス英和和英辞典 | 三省堂編修所 | 833 |
| 完訳 カンタベリー物語 上 | チョーサー | 833 |
| 安達コータのイングリッシュナビゲータ | 安達功太 | 837 |
| ひとり歩きの英語自遊自在 | | 837 |
| 9 文学 | | |

| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
|--------------------------|-----------------------|-------|
| 父ちゃんは草野球選手 | イトヒロ | 900 |
| ユーモアのレッスン | 外山滋比古 | 901 |
| 文学の中の「犬」の話 | お茶の水文学研究会 | 904 |
| ママお話しかせてautumn 秋の巻 | 相賀徹夫 | 908 |
| カセット版 日本の民話 四 千人のゆび 他十一話 | 川崎大治,滝平二郎 | 909 |
| カセット版 日本の民話 二 天の笛 他六話 | 斎藤隆介,滝平二郎 | 909 |
| カセット版 日本の民話 一 こぶとり 他十一話 | 松谷みよ子,滝平二郎 | 909 |
| 夫・遠藤周作を語る | 遠藤順子 | 910 |
| 炎凍る 樋口一葉の恋 | 瀬戸内寂聴 | 910 |
| 文学がこんなにわかっていいかしら | 高橋源一郎 | 910 |
| 日本文芸の世界 | 實方清 | 910 |
| 遺言川柳 | UFJ信託銀行 | 911 |
| 新版 にんげんだもの | 相田みつを | 911 |
| 遠島御百首注釈 | 小原幹雄 | 911 |
| 隠岐 雪後の天 | 加藤楸邨 | 911 |
| ハッピーアイスクリーム | 加藤千恵 | 911 |
| おぼえておいて | かわさきゆかり | 911 |
| ドラマで泣いて、人生充実するのか、おまえ。 | きつかわゆきお | 911 |
| ドラマで泣いて、人生充実するのか、おまえ。 | きつかわゆきお | 911 |
| 新編 俳句歳時記 秋 | 清崎敏郎 | 911 |
| そしてまた 波音 | 銀色夏生 | 911 |
| のはらうた I | 工藤直子 | 911 |
| お日様気分 | 笹田雪絵 | 911 |
| 空にぐ〜んと手をのばせ | 新沢としひこ,市居みか | 911 |
| 恋がすべて | 鈴木真砂女,黛まどか | 911 |
| 新編 俳句歳時記 春 | 鷹羽狩行 | 911 |
| 智恵子抄 | 高村光太郎 | 911 |
| 潮風に吹かれて | 竹川恵子 | 911 |
| サラダ記念日 | 俵万智 | 911 |
| チョコレート革命 | 俵万智 | 911 |
| 鉱石倶楽部 | 長野まゆみ | 911 |
| みんなのつぶやき 万能川柳 2本目 | 仲畑貴志 | 911 |
| やつあたり俳句入門 | 中村裕 | 911 |
| 詩歌文学館ものがたり | 日本現代詩歌文学館 | 911 |
| 新編 俳句歳時記 冬 | 野澤節子 | 911 |
| スキ。 | 廣瀬裕子 | 911 |
| 史伝 後鳥羽院 | 目崎徳衛 | 911 |
| 新編 俳句歳時記 夏 | 森澄雄 | 911 |
| 息子よ 娘よ | 吉村英夫 | 911 |
| 文芸隠岐 | | 911 |
| 帝国エイズの逆襲 | 川村毅 | 912 |
| 戯曲 毛皮のマリー | 寺山修司 | 912 |
| 鹿鳴館 | 三島由紀夫 | 912 |
| 風を見た少年 | C.W.ニコル | 913 |
| ラグラツムービー | C・E・デュボウスキー&M・デュボウスキー | 913 |
| 孤島の冒険 | N・ヴヌーコフ | 913 |
| 白いジャージ〜先生と私〜 | reY | 913 |
| 魚たちの夏 | 相原真理子 | 913 |
| ハッピーバースデー | 青木和雄×吉富多美 | 913 |
| 聖水 | 青来有一 | 913 |
| 好きから始まる秋物語 5人の恋のストーリー | 青山えりか | 913 |
| バレンタインに告白します | 青山えりか | 913 |
| 哀しい殺し屋の歌 | 赤川次郎 | 913 |
| さびしい独裁者 | 赤川次郎 | 913 |
| 死が二人を分つまで | 赤川次郎 | 913 |
| 人形たちの椅子 | 赤川次郎 | 913 |
| 眠りを殺した少女 | 赤川次郎 | 913 |
| 微熱 | 赤川次郎 | 913 |
| 幽霊園遊会 | 赤川次郎 | 913 |
| 忘れられた花嫁 | 赤川次郎 | 913 |
| 恋する音楽小説 | 阿川佐和子 | 913 |
| 壬生狼伝 | 秋月こお | 913 |
| 壬生狼伝2-池田屋騒動- | 秋月こお | 913 |
| 壬生狼伝3 | 秋月こお | 913 |
| 魔都 上 | 賈平凹 | 913 |
| 魔都 下 | 賈平凹 | 913 |
| ななみ・早春物語-セピア色の思い出を探して- | 秋野ひとみ | 913 |
| 真夜中への旅 ESP戦記・イオ | 秋野ひとみ | 913 |
| 俺がホストになった理由 | あさぎり夕 | 913 |
| 星降る夜の恋がたり | あさぎり夕 | 913 |
| 夢屋へおいで | あさぎり夕 | 913 |
| 雪の夜話 | 浅倉卓弥 | 913 |

| | | |
|------------------------|---------|-----|
| 憑神 | 浅田次郎 | 913 |
| ぼっぼや 鉄道員 | 浅田次郎 | 913 |
| ぼっぼや 鉄道員 | 浅田次郎 | 913 |
| 見知らぬ妻へ | 浅田次郎 | 913 |
| 壬生義士伝 上 | 浅田次郎 | 913 |
| 闇からのささやき | あさのあつこ | 913 |
| ビーナスブレード | 麻生哲朗 | 913 |
| インディヴィジュアル・プロジェクション | 阿部和重 | 913 |
| グランド・フィナーレ | 阿部和重 | 913 |
| 砂の女 | 安部公房 | 913 |
| 砂の女 | 安部公房 | 913 |
| ぼくのムシヨ修行 | 安部譲二 | 913 |
| 島根歴史短編小説集 汐風の歌 | 安部勝 | 913 |
| 五つの時計 | 鮎川哲也 | 913 |
| 死のある風景 | 鮎川哲也 | 913 |
| 沈黙の函 | 鮎川哲也 | 913 |
| ペトロフ事件 | 鮎川哲也 | 913 |
| りら荘事件 | 鮎川哲也 | 913 |
| わるい風 | 鮎川哲也 | 913 |
| アポロンの束縛 | 有馬さつき | 913 |
| 終わらない週末 | 有馬さつき | 913 |
| パーティナイト 終わらない週末 | 有馬さつき | 913 |
| 私はまだまだお尻が青い | 有吉玉青 | 913 |
| 手のひらのトークン | 安西水丸 | 913 |
| ねぎぼうずのあさたろう | 飯野和好 | 913 |
| 私を抱いてそしてキスして | 家田荘子 | 913 |
| 妖怪ナビ・ルナ1 解かれた封印 | 池田美代子 | 913 |
| 妖怪ナビ・ルナ2 人魚のすむ町 | 池田美代子 | 913 |
| 男振 | 池波正太郎 | 913 |
| 剣法一羽流 | 池波正太郎 | 913 |
| 近藤勇白書 上 | 池波正太郎 | 913 |
| 蝶の戦記 上 | 池波正太郎 | 913 |
| 幕末新選組 | 池波正太郎 | 913 |
| グラスホッパー | 伊坂幸太郎 | 913 |
| 砂漠 | 伊坂幸太郎 | 913 |
| 重力ピエロ | 伊坂幸太郎 | 913 |
| 魔王 | 伊坂幸太郎 | 913 |
| ぶらんこ乗り | いしいしんじ | 913 |
| 素直になってよかった | 石井ゆうみ | 913 |
| 稚くて愛を知らず | 石川達三 | 913 |
| 結婚の生態 | 石川達三 | 913 |
| 幸福の限界 | 石川達三 | 913 |
| 骨肉の倫理 | 石川達三 | 913 |
| 誰の為の女 | 石川達三 | 913 |
| 泥にまみれて | 石川達三 | 913 |
| 4 TEEN フォーティーン | 石田衣良 | 913 |
| アキハバラ@DEEP | 石田衣良 | 913 |
| うつくしい子ども | 石田衣良 | 913 |
| スローグッドバイ | 石田衣良 | 913 |
| ブルータワー | 石田衣良 | 913 |
| 弟 | 石原慎太郎 | 913 |
| 僕は、結婚しない | 石原慎太郎 | 913 |
| 白秋 | 伊集院静 | 913 |
| むかい風 | 伊集院静 | 913 |
| 蒼ざめた馬を見よ | 五木寛之 | 913 |
| 戒厳令の夜 上 | 五木寛之 | 913 |
| 四月の海賊たち | 五木寛之 | 913 |
| 樹氷 | 五木寛之 | 913 |
| 深夜の自画像 | 五木寛之 | 913 |
| 青年は荒野をめざす | 五木寛之 | 913 |
| 晴れた日には鏡をわすれて | 五木寛之 | 913 |
| 夜のドンキホーテ | 五木寛之 | 913 |
| わが憎しみのイカロス | 五木寛之 | 913 |
| 四捨五入殺人事件 | 井上ひさし | 913 |
| ブンとブン | 井上ひさし | 913 |
| ブンとブン | 井上ひさし | 913 |
| モッキンポット師の後始末 | 井上ひさし | 913 |
| 魔探偵ロキ ゴーストプレイ | 井上真 | 913 |
| 姨捨 | 井上靖 | 913 |
| その人の名は言えない 青衣の人 | 井上靖 | 913 |
| 敦煌 | 井上靖 | 913 |
| ジョン万次郎漂流記 山椒魚 屋根の上のサワン | 井伏鱒二 | 913 |
| う・わ・さのラブフォーカス | 井村仁美 | 913 |
| シングル・ティアー 上 | ウー・ニンケン | 913 |

| | | |
|---------------------------|--------------|-----|
| シングル・ティアー 下 | ウー・ニンケン | 913 |
| 男は謀略女は知略 | 内館牧子 | 913 |
| 夢を叶える夢を見た | 内館牧子 | 913 |
| あたしが海に還るまで | 内田香菊 | 913 |
| 義務と演技 | 内館牧子 | 913 |
| 透明な遺書 | 内田康夫 | 913 |
| 人生万歳 | 永六輔,瀬戸内寂聴 | 913 |
| 泳ぐのに、安全でも適切でもありません | 江國香織 | 913 |
| きらきらひかる | 江國香織 | 913 |
| こうばしい日々 | 江國香織 | 913 |
| つめたいよるに | 江國香織 | 913 |
| 東京タワー | 江國香織 | 913 |
| 流しのしたの骨 | 江國香織 | 913 |
| 薔薇の木 枇杷の木 檸檬の木 | 江國香織 | 913 |
| 落下する夕方 | 江國香織 | 913 |
| 冷静と情熱のあいだ | 江國香織 | 913 |
| うちの女房、うちの息子 | 遠藤周作 | 913 |
| 天使 | 遠藤周作 | 913 |
| ルーアンの丘 | 遠藤周作 | 913 |
| アヴァロン 灰色の貴婦人 | 押井守 | 913 |
| アヴァロン 灰色の貴婦人 | 押井守 | 913 |
| 大草原に還る日 | 王興東,王浙濱 | 913 |
| パレスチナから来た少女 | 大石直紀 | 913 |
| チョコレート戦争 | 大石真 | 913 |
| 「救い主」が殴られるまで 燃えあがる緑の木 第一部 | 大江健三郎 | 913 |
| 個人的な体験 | 大江健三郎 | 913 |
| 死者の奢り・銅育 | 大江健三郎 | 913 |
| 死者の奢り・銅育 | 大江健三郎 | 913 |
| 人生の親戚 | 大江健三郎 | 913 |
| 宙返り 上 | 大江健三郎 | 913 |
| 燃えあがる緑の木 第一部 | 大江健三郎 | 913 |
| 燃えあがる緑の木 第三部 | 大江健三郎 | 913 |
| 燃えあがる緑の木 第二部 揺れ動く | 大江健三郎 | 913 |
| 野火 | 大岡昇平 | 913 |
| 表層生活 | 大岡玲 | 913 |
| アジアタムブルー | 大崎善生 | 913 |
| ロックンロール | 大崎善生 | 913 |
| バンドラ・アイランド | 大沢在昌 | 913 |
| 信を貫いて恐れず 小説 小泉純一郎 | 大下英治 | 913 |
| お墓がない! | 大森寿美男 | 913 |
| 沖縄の骨 | 岡部伊都子 | 913 |
| 小川未明童話集 | 小川未明 | 913 |
| ミーナの行進 | 小川洋子 | 913 |
| メリーゴーランド | 荻原浩 | 913 |
| イン・ザ・プール | 奥田英朗 | 913 |
| サウスバウンド SOUTHBOUND | 奥田英朗 | 913 |
| 邪魔 | 奥田英朗 | 913 |
| 野球の国 | 奥田英朗 | 913 |
| ララビポ | 奥田英朗 | 913 |
| 憎しみの大地 | 落合信彦 | 913 |
| Dokkin☆パラダイス FILE2 | 折原みと | 913 |
| アナトゥール星伝2 銀の星姫 上 | 折原みと | 913 |
| アナトゥール星伝2 銀の星姫 下 | 折原みと | 913 |
| アナトゥール星伝4 青の月光王 | 折原みと | 913 |
| アナトゥール星伝9 白の雪舞姫 | 折原みと | 913 |
| エンジェル・ティアーが聴こえる | 折原みと | 913 |
| エンジェルBOX 天使からの贈り物 | 折原みと | 913 |
| クリスマスBOX | 折原みと | 913 |
| 桜の花が咲くたびに | 折原みと | 913 |
| たくさんの天使たちへ | 折原みと | 913 |
| 天使の降る夜 | 折原みと | 913 |
| 時の輝き | 折原みと | 913 |
| 時の輝き 映画編 | 折原みと | 913 |
| 時の輝き・2 | 折原みと | 913 |
| 夢みるように愛したい | 折原みと | 913 |
| がい骨レストラン | 怪談レストラン編集委員会 | 913 |
| たたりじゃレストラン | 怪談レストラン編集委員会 | 913 |
| 呪いのレストラン | 怪談レストラン編集委員会 | 913 |
| 蒼狼の風 後編 ～天翔の章～ | 香村日南 | 913 |
| 蒼狼の風 前編 ～草嵐の章～ | 香村日南 | 913 |
| 白銀に眠る妖魔 ソンビ・ウォッチャー | 風見潤 | 913 |
| この胸いっぱいのお愛を | 梶尾真治 | 913 |
| きみの知らないところで世界は動く | 片山恭一 | 913 |
| 最後に咲く花 | 片山恭一 | 913 |

| | | |
|------------------------------|-------------|-----|
| 世界の中心で、愛をさけぶ | 片山恭一 | 913 |
| 世界の中心で愛をさけぶ | 片山恭一 | 913 |
| 空のレンズ | 片山恭一 | 913 |
| 島津斉彬 | 加藤 勲 | 913 |
| 29歳のクリスマス 上 | 鎌田敏夫 | 913 |
| LOVE あなたに逢いたい | 鎌田敏夫 | 913 |
| セックスボランティア | 河合香織 | 913 |
| 蛇を踏む | 川上弘美 | 913 |
| 乳と卵 | 川上未映子 | 913 |
| ふたごの魔法つかい | 川北亮司 | 913 |
| マリア探偵社 恐怖スクール | 川北亮司 | 913 |
| マリア探偵社 地獄のバスツアー | 川北亮司 | 913 |
| マリア探偵社 呪いのEメール | 川北亮司 | 913 |
| 研修医純情物語 | 川淵圭一 | 913 |
| NARUTO 滝隠れの死闘 オレが英雄だってばよ! | 岸本齊史,日下部匡俊 | 913 |
| さびしい王様 | 北杜夫 | 913 |
| 船乗りクブクの冒険 | 北杜夫 | 913 |
| ぼくのおじさん | 北杜夫 | 913 |
| まっくらけのけ | 北杜夫 | 913 |
| 上方の笑い 漫才と落語 | 木津川計 | 913 |
| 湖の魔手 | 城崎火也,三好直人 | 913 |
| 少女探偵ナンシー | キャロリン・キーン | 913 |
| ダブルフェイス | 久間十義 | 913 |
| 蒼い海のトリステリア 発明工房星降り日記 | 霧海正悟 | 913 |
| I'm sorry, mama. アイムソーリー, ママ | 桐野夏生 | 913 |
| 光源 | 桐野夏生 | 913 |
| リアルワールド | 桐野夏生 | 913 |
| ミタカくんと私 | 銀色夏生 | 913 |
| FLY, DADDY, FLY フライダディフライ | 金城一紀 | 913 |
| GO | 金城一紀 | 913 |
| 僕の彼女を紹介します | クック・ジェヨン | 913 |
| ご隠居さまは名探偵! | 楠木誠一郎 | 913 |
| 坊っちゃん名探偵! | 楠木誠一郎 | 913 |
| 邂逅の森 | 熊谷達也 | 913 |
| 倉橋由美子の怪奇掌篇 | 倉橋由美子 | 913 |
| バルタイ | 倉橋由美子 | 913 |
| コーラス | クリストフ・バラティエ | 913 |
| カーテンコール | 黒井千次 | 913 |
| ドラゴン・スレイヤー・アカデミー1 | ケイト・マクミュラン | 913 |
| 蔭の棲みか | 玄月 | 913 |
| 中陰の花 | 玄侑宗久 | 913 |
| 知的悪女のすすめ | 小池真理子 | 913 |
| 凜冽の宙 | 幸田真音 | 913 |
| 神の火 上 | 高村薫 | 913 |
| 神の火 下 | 高村薫 | 913 |
| レディ・ジョーカー 上 | 高村薫 | 913 |
| 抱擁家族 | 小島信夫 | 913 |
| テニスの王子様 | 許斐剛,岸間信明 | 913 |
| テニスの王子様SPECIAL | 許斐剛,岸間信明 | 913 |
| 科戸の風 霊鬼綺談 | 小早川恵美 | 913 |
| 殺生石伝説 | 小早川恵美 | 913 |
| 冬の緋桜 | 小早川恵美 | 913 |
| 19才 浮気はしちゃだめ | 小林深雪 | 913 |
| 20才 ハッピーエンドへようこそ!! | 小林深雪 | 913 |
| あなたの夢かなえます! | 小林深雪 | 913 |
| あなたの夢かなえます! STAGE3 | 小林深雪 | 913 |
| 一緒なら最高! | 小林深雪 | 913 |
| 男の子と女の子 | 小林深雪 | 913 |
| 幸福の国の18才 | 小林深雪 | 913 |
| 珊瑚物語④ 夏の海で恋をしよう | 小林深雪 | 913 |
| 至上最強の恋愛 | 小林深雪 | 913 |
| ファースト・デート・コレクション | 小林深雪 | 913 |
| 魔法の国の19才 | 小林深雪 | 913 |
| ママがいろいろうさいの | 小林深雪 | 913 |
| 未来の国の20才 | 小林深雪 | 913 |
| もう二度ときみに会えないと思ってた | 小林深雪 | 913 |
| 恋愛小説の作り方 | 小林深雪 | 913 |
| 恋愛の国の17才 | 小林深雪 | 913 |
| オバさんの逆襲 | 小林洋子,六笠由香子 | 913 |
| 欠陥住宅物語 | 斎藤綾子 | 913 |
| 木馬のゆめ | 酒井朝彦 | 913 |
| 鬼と人と 信長と光秀 上 | 堺屋太一 | 913 |
| 鬼と人と 信長と光秀 下 | 堺屋太一 | 913 |
| 峠から日本が見える | 堺屋太一 | 913 |

| | | |
|------------------------|--------|-----|
| 峠の群像 上 | 堺屋太一 | 913 |
| 峠の群像 下 | 堺屋太一 | 913 |
| 峠の群像 中 | 堺屋太一 | 913 |
| 三本の矢(下) | 榊東行 | 913 |
| 三本の矢(上) | 榊東行 | 913 |
| 少年たちの終わらない夜 | 鷺沢萌 | 913 |
| スタイリッシュ・キッズ | 鷺沢萌 | 913 |
| ユーラシアの秋 | 佐々木良江 | 913 |
| あなない盛衰記 | 佐藤愛子 | 913 |
| 女はおんな | 佐藤愛子 | 913 |
| 血脈 | 佐藤愛子 | 913 |
| 血脈 | 佐藤愛子 | 913 |
| 血脈 | 佐藤愛子 | 913 |
| ロータスの森の伝説 影の谷へ | さとうまきこ | 913 |
| ロータスの森の伝説 影の谷へ | さとうまきこ | 913 |
| ロータスの森の伝説 黒い塔 | さとうまきこ | 913 |
| ロータスの森の伝説 よみがえる魔力 | さとうまきこ | 913 |
| 犬の系譜 | 椎名誠 | 913 |
| 蚊 | 椎名誠 | 913 |
| 白い手 | 椎名誠 | 913 |
| 土星を見るひと | 椎名誠 | 913 |
| ねじのかいてん | 椎名誠 | 913 |
| フグと低気圧 | 椎名誠 | 913 |
| 女たちのジハード | 篠田節子 | 913 |
| 功名が辻 二 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 功名が辻 三 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 功名が辻 四 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 功名が辻 一 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 功名が辻 一 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 菜の花の沖 一 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 菜の花の沖 一 | 司馬遼太郎 | 913 |
| 家 上 | 島崎藤村 | 913 |
| 家 下 | 島崎藤村 | 913 |
| 破戒 | 島崎藤村 | 913 |
| 捜査日誌 | 島田一男 | 913 |
| ドンナ・アンナ | 島田雅彦 | 913 |
| 僕は模造人間 | 島田雅彦 | 913 |
| ナラタージュ | 島本理生 | 913 |
| ナラタージュ | 島本理生 | 913 |
| 情事 | 志水辰夫 | 913 |
| 天国への階段 上 | 白川道 | 913 |
| 天国への階段 下 | 白川道 | 913 |
| 硫黄島に死す | 城山三郎 | 913 |
| 官僚たちの夏 | 城山三郎 | 913 |
| 男子の本懐 | 城山三郎 | 913 |
| 毎日が日曜日 | 城山三郎 | 913 |
| ある愛の詩 | 新堂冬樹 | 913 |
| 忘れ雪 | 新堂冬樹 | 913 |
| 愛ならどうだ! | 新野剛志 | 913 |
| 生と死の幻想 | 鈴木光司 | 913 |
| バースデイ BIRTHDAY | 鈴木光司 | 913 |
| 仄暗い水の底から | 鈴木光司 | 913 |
| らせん | 鈴木光司 | 913 |
| らせん | 鈴木光司 | 913 |
| リング | 鈴木光司 | 913 |
| ループ | 鈴木光司 | 913 |
| ループ | 鈴木光司 | 913 |
| ループ | 鈴木光司 | 913 |
| 少女探偵事件ファイル | 砂田弘 | 913 |
| 草筏 | 瀬戸内寂聴 | 913 |
| 釈迦 | 瀬戸内寂聴 | 913 |
| パラサイト・イヴ | 瀬名秀明 | 913 |
| ブレイン・ヴァレー 上 | 瀬名秀明 | 913 |
| ブレイン・ヴァレー 下 | 瀬名秀明 | 913 |
| 少年H 上 | 妹尾河童 | 913 |
| 邪馬台国の秘密 | 高木彬光 | 913 |
| 成吉思汗の秘密 | 高木彬光 | 913 |
| 陽ざかりの迷路 | 高樹のぶ子 | 913 |
| 会社蘇生 | 高杉良 | 913 |
| 社長の器 | 高杉良 | 913 |
| 小説 巨大証券 | 高杉良 | 913 |
| 小説 日本興業銀行 | 高杉良 | 913 |
| 祖国へ、熱き心を 東京オリンピックを呼んだ男 | 高杉良 | 913 |
| 懲戒解雇 | 高杉良 | 913 |

| | | |
|------------------------|--------|-----|
| 労働貴族 | 高杉良 | 913 |
| 京伝怪異帖 巻の下 | 高橋克彦 | 913 |
| 京伝怪異帖 巻の上 | 高橋克彦 | 913 |
| 雨が好き | 高橋洋子 | 913 |
| 照柿 | 高村薫 | 913 |
| 晴子情歌 上 | 高村薫 | 913 |
| 晴子情歌 下 | 高村薫 | 913 |
| マークスの山 | 高村薫 | 913 |
| レディ・ジョーカー 上 | 高村薫 | 913 |
| レディ・ジョーカー 下 | 高村薫 | 913 |
| 死に方のコツ | 高柳和江 | 913 |
| アメリカからきた魔女 | 滝本つみき | 913 |
| コンセント | 田口ランディ | 913 |
| 雪のしずく | 橋もも | 913 |
| わたしたちの「翼」 | 橋もも | 913 |
| しあわせな森へ | 立原えりか | 913 |
| 小さな花物語 | 立原えりか | 913 |
| 春雷 | 立松和平 | 913 |
| 酪農家族 | 立松和平 | 913 |
| なんとなく、クリスタル | 田中康夫 | 913 |
| 姥ざかり 花の旅笠 -小田宅子の「東路日記」 | 田辺聖子 | 913 |
| オムライスはお好き？ | 田辺聖子 | 913 |
| よかった、会えて | 田辺聖子 | 913 |
| 細雪 上 | 谷崎潤一郎 | 913 |
| 春琴抄 | 谷崎潤一郎 | 913 |
| 卍 (まんじ) | 谷崎潤一郎 | 913 |
| 青木克巳の夜の診療室 | 月夜の珈琲館 | 913 |
| 浮気な僕等 | 月夜の珈琲館 | 913 |
| 危険な恋人 | 月夜の珈琲館 | 913 |
| セイジ | 辻内智貴 | 913 |
| 愛をください | 辻仁成 | 913 |
| 冷静と情熱のあいだ | 辻仁成 | 913 |
| カイのおもちゃ箱 | 辻仁成 | 913 |
| サヨナライツカ | 辻仁成 | 913 |
| 恐怖 | 筒井康隆 | 913 |
| ロートレック荘事件 | 筒井康隆 | 913 |
| 二十四の瞳 | 壺井栄 | 913 |
| 巖流島 武蔵と小次郎 | 津本陽 | 913 |
| 朱鞘安兵衛 | 津本陽 | 913 |
| かぎばあさんのサンタクロース | 手島悠介 | 913 |
| かぎばあさんへのひみつの手紙 | 手島悠介 | 913 |
| ふしぎなかぎばあさん | 手島悠介 | 913 |
| お笑い革命 日本共産党 | テリー伊藤 | 913 |
| あふれた愛 | 天童荒太 | 913 |
| あふれた愛 | 天童荒太 | 913 |
| 永遠の仔 上 | 天童荒太 | 913 |
| 永遠の仔 上 | 天童荒太 | 913 |
| 永遠の仔 下 | 天童荒太 | 913 |
| 8年 | 堂場瞬一 | 913 |
| 39 刑法第三十九条 | 永井泰宇 | 913 |
| カルト 39 II | 永井泰宇 | 913 |
| 海を感じる時 | 中沢けい | 913 |
| 楽譜張 女ともだち それから | 中沢けい | 913 |
| 野ぶどうを摘む | 中沢けい | 913 |
| 友だちは1/2幽霊 | 中田よう子 | 913 |
| てるてる坊主の照子さん 上 | なかにし礼 | 913 |
| てるてる坊主の照子さん 上 | なかにし礼 | 913 |
| てるてる坊主の照子さん 下 | なかにし礼 | 913 |
| てるてる坊主の照子さん 下 | なかにし礼 | 913 |
| てるてる坊主の照子さん 中 | なかにし礼 | 913 |
| 電車男 | 中野独人 | 913 |
| 雨更紗 | 長野まゆみ | 913 |
| カンパネラ | 長野まゆみ | 913 |
| 魚たちの離宮 | 長野まゆみ | 913 |
| 新世界 1st | 長野まゆみ | 913 |
| 新世界 2nd | 長野まゆみ | 913 |
| 新世界 3rd | 長野まゆみ | 913 |
| 新世界 4th | 長野まゆみ | 913 |
| 新世界 5th | 長野まゆみ | 913 |
| 夜啼く鳥は夢を見た | 長野まゆみ | 913 |
| うしろの国のアリス | 中原涼 | 913 |
| 笑いの狩人 江戸落語家伝 | 長部日出雄 | 913 |
| 熱砂の城壁 プラバ・ゼータ外伝 精龍王3 | 流星香 | 913 |
| 龍珠を継ぐ者 プラバ・ゼータ外伝 精龍王5 | 流星香 | 913 |

| | | |
|----------------------|--------|-----|
| 赤い塔の姫君 プラバゼータ外伝 精龍王1 | 流星香 | 913 |
| ぐるぐるまわるすべり台 | 中村航 | 913 |
| 電車男 | 中村独人 | 913 |
| 深爪 | 中山可穂 | 913 |
| ズッコケTV本番中 | 那須正幹 | 913 |
| ズッコケ三人組の推理教室 | 那須正幹 | 913 |
| タモちゃん | 那須正幹 | 913 |
| こころ | 夏目漱石 | 913 |
| それから | 夏目漱石 | 913 |
| 坊っちゃん | 夏目漱石 | 913 |
| 門 | 夏目漱石 | 913 |
| 小説 吉本興業 | 難波利三 | 913 |
| きいろいゾウ | 西加奈子 | 913 |
| 桜の下殺人事件 | 西村京太郎 | 913 |
| 女流作家 | 西村京太郎 | 913 |
| 寝台特急「北陸」殺人事件 | 西村京太郎 | 913 |
| 縦走路 | 新田次郎 | 913 |
| 縦走路 | 新田次郎 | 913 |
| Cの福音 | 楡周平 | 913 |
| クーデター | 楡周平 | 913 |
| 猛禽の宴 | 楡周平 | 913 |
| 翼は海をこえて | にわたかし | 913 |
| 熊谷突撃商店 | ねじめ正一 | 913 |
| 高円寺純情商店街 | ねじめ正一 | 913 |
| 恋愛さがし | ねじめ正一 | 913 |
| 破線のカリスマ | 野沢尚 | 913 |
| 人間・失格 たとえば ぼくが死んだら | 野島伸司 | 913 |
| 涙 | 乃南アサ | 913 |
| 兎の眼 | 灰谷健次郎 | 913 |
| 海の物語 | 灰谷健次郎 | 913 |
| 子どもの隣り | 灰谷健次郎 | 913 |
| 島物語1 はだして走れ | 灰谷健次郎 | 913 |
| 少女の器 | 灰谷健次郎 | 913 |
| 太陽の子 | 灰谷健次郎 | 913 |
| 天の瞳 少年編II | 灰谷健次郎 | 913 |
| 天の瞳 幼年編II | 灰谷健次郎 | 913 |
| ブゥ1等あげます | 灰谷健次郎 | 913 |
| 二十才の微熱 | 橋口亮輔 | 913 |
| こころ模様 | 橋田壽賀子 | 913 |
| 渡る世間は鬼ばかり | 橋田壽賀子 | 913 |
| アッコちゃんの時代 | 林真理子 | 913 |
| 悲しみがとまらない | 林真理子 | 913 |
| 初夜 | 林真理子 | 913 |
| 野ばら | 林真理子 | 913 |
| 花探し | 林真理子 | 913 |
| 聖家族のランチ | 林真理子 | 913 |
| 不機嫌な果実 | 林真理子 | 913 |
| 本を読む女 | 林真理子 | 913 |
| 結婚しません。 | 遙洋子 | 913 |
| 赤い手 | 板東英二 | 913 |
| 狗神 | 坂東真砂子 | 913 |
| 死国 | 坂東真砂子 | 913 |
| 少年 | ビートたけし | 913 |
| ゲームの名は誘拐 | 東野圭吾 | 913 |
| 夢の島 | 日野啓三 | 913 |
| 幸福の船 | 平岩弓枝 | 913 |
| 八丁堀の湯屋 御宿かわせみ | 平岩弓枝 | 913 |
| 市役所の夏 | 平栗鉄也 | 913 |
| 明治おんな橋 | 平山壽三郎 | 913 |
| 私物国家 | 広瀬隆 | 913 |
| 終戦のローレライ 上 | 福井晴敏 | 913 |
| 終戦のローレライ 下 | 福井晴敏 | 913 |
| 一茶 | 藤川周平 | 913 |
| 消えた女 | 藤川周平 | 913 |
| 霧の果て | 藤川周平 | 913 |
| ささやく河 | 藤川周平 | 913 |
| 漆黒の霧の中で | 藤川周平 | 913 |
| 闇の傀儡師 (下) | 藤川周平 | 913 |
| 闇の傀儡師 (上) | 藤川周平 | 913 |
| プエノスアイレス午前零時 | 藤沢周 | 913 |
| 漆の実のみる国 上 | 藤沢周平 | 913 |
| 漆の実のみる国 下 | 藤沢周平 | 913 |
| 蟬しぐれ | 藤沢周平 | 913 |
| たそがれ清兵衛 | 藤沢周平 | 913 |

| | | |
|-----------------------------------|-----------------------|-----|
| 夜の橋 | 藤沢周平 | 913 |
| 虹の谷の五月 | 船戸与一 | 913 |
| 戦艦大和発見 | 辺見じゅん×原勝洋 | 913 |
| 自動起床装置 | 辺見庸 | 913 |
| アフリカの蹄 | 帚木蓬生 | 913 |
| アフリカの瞳 | 帚木蓬生 | 913 |
| 空山 | 帚木蓬生 | 913 |
| なりそこない王子 | 星新一 | 913 |
| 壁を破って進め 上 私記ロッキード事件 | 堀田力 | 913 |
| 壁を破って進め 下 私記ロッキード事件 | 堀田力 | 913 |
| スパイダーウィック家の謎1 人間見るべからず | ホリー・ブラック | 913 |
| 父・丹羽文雄 介護の日々 | 本田桂子 | 913 |
| Smoke, Soil or Sacrifices 煙か土か食べ物 | マイジョウ オウタロウ 舞城王 太郎 | 913 |
| 新・・・ゼンノーヴ異聞2 神威抱く者 | 前田珠子 | 913 |
| 小説圓朝 | 正岡容 | 913 |
| きれぎれ | 町田康 | 913 |
| 親指Pの修行時代 上 | 松浦理恵子 | 913 |
| 親指Pの修行時代 下 | 松浦理恵子 | 913 |
| おふるだいすき | 松岡享子 | 913 |
| 千里眼 | 松岡圭祐 | 913 |
| 千里眼の瞳 | 松岡圭祐 | 913 |
| 僕が天使になった日 | 松岡やよい | 913 |
| 松谷みよ子のむかしむかし 四 | 松谷みよ子 | 913 |
| 続・パスワードとホームズ4世 | 松原秀行 | 913 |
| パスワードvs. 紅カモメ | 松原秀行 | 913 |
| パスワード春夏秋冬 上 | 松原秀行 | 913 |
| パスワード春夏秋冬 下 | 松原秀行 | 913 |
| パスワードで恋をして | 松原秀行 | 913 |
| パスワードとホームズ4世 | 松原秀行 | 913 |
| パスワード謎旅行 | 松原秀行 | 913 |
| パスワードに気をつけて | 松原秀行 | 913 |
| パスワード魔法都市 | 松原秀行 | 913 |
| パスワード幽霊ツアー | 松原秀行 | 913 |
| 熱い絹 | 松本清張 | 913 |
| 彩り河 下 | 松本清張 | 913 |
| 砂の器 | 松本清張 | 913 |
| 遠い接近 | 松本清張 | 913 |
| やさしくだまして惑わせて | 真船るのあ | 913 |
| ケータイからあふれたLOVE STORY | 魔法のいらんど | 913 |
| 黄金の島 | 真保裕一 | 913 |
| 発火点 | 真保裕一 | 913 |
| 泥流地帯 | 三浦綾子 | 913 |
| 氷点 上 | 三浦綾子 | 913 |
| 道ありき<青春編> | 三浦綾子 | 913 |
| ザ・ミッシング | 三浦浩 | 913 |
| 毎日あきれることばかり | 三木睦子 | 913 |
| 金閣寺 | 三島由紀夫 | 913 |
| 王子さまがいっぱい | 水木マリ | 913 |
| 気づいてくれないでもいいじゃない | 水木マリ | 913 |
| 恋するはずじゃなかったのに | 水木マリ | 913 |
| だましたなんて、いわないで | 水木マリ | 913 |
| サウスポー・キラ | 水原秀策 | 913 |
| おとうさんがいっぱい | 三田村信行 | 913 |
| 最後の願い | 光原百合 | 913 |
| 妖櫻記 上巻 | 皆川博子 | 913 |
| 妖櫻記 下巻 | 皆川博子 | 913 |
| 医学生 | 南木佳士 | 913 |
| 小さなホテルの物語 | 源慎 | 913 |
| 序の舞 上 | 宮尾登美子 | 913 |
| 管仲下 | 宮城谷昌光 | 913 |
| 管仲上 | 宮城谷昌光 | 913 |
| 小説 天空の城ラピュタ 前編 | 宮崎駿 | 913 |
| 天空の城 ラピュタ | 宮崎駿 | 913 |
| ICO イコ 霧の城 | 宮部みゆき | 913 |
| 蒲生邸事件 | 宮部みゆき | 913 |
| クロスファイア 上 | 宮部みゆき | 913 |
| クロスファイア 下 | 宮部みゆき | 913 |
| 心とかすような マサの事件簿 | 宮部みゆき | 913 |
| 孤宿の人 上 | 宮部みゆき | 913 |
| 孤宿の人 下 | 宮部みゆき | 913 |
| ドリームバスター | 宮部みゆき | 913 |
| ブレイブ・ストーリー 上 | 宮部みゆき | 913 |
| ブレイブ・ストーリー 下 | 宮部みゆき | 913 |

| | | |
|--------------------------|-------|-----|
| ぼんくら | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 一 | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 上 | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 五 | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 三 | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 下 | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 二 | 宮部みゆき | 913 |
| 模倣犯 四 | 宮部みゆき | 913 |
| 理由 | 宮部みゆき | 913 |
| 海岸列車 上 | 宮本輝 | 913 |
| 海岸列車 下 | 宮本輝 | 913 |
| 焚火の終わり 上 | 宮本輝 | 913 |
| 焚火の終わり 下 | 宮本輝 | 913 |
| 天の夜曲 | 宮本輝 | 913 |
| にぎやかな天地 下 | 宮本輝 | 913 |
| 人間の幸福 | 宮本輝 | 913 |
| 花の降る午後 | 宮本輝 | 913 |
| 花の降る午後 | 宮本輝 | 913 |
| 蜚川 | 宮本輝 | 913 |
| 蜚川・泥の河 | 宮本輝 | 913 |
| 幻の光 | 宮本輝 | 913 |
| 夕立太平記 | 宮本昌孝 | 913 |
| 思い出トランプ | 向田邦子 | 913 |
| でも女 | 群ようこ | 913 |
| モモヨ、まだ九十歳 | 群ようこ | 913 |
| クラウディア 奇蹟の愛 | 村尾靖子 | 913 |
| ねじまき鳥クロニクル 第1部 泥棒かささぎ編 | 村上春樹 | 913 |
| ねじまき鳥クロニクル 第2部 予言する鳥編 | 村上春樹 | 913 |
| ねじまき鳥クロニクル 第3部 鳥刺し男編 | 村上春樹 | 913 |
| ノルウェイの森 上 | 村上春樹 | 913 |
| ノルウェイの森 下 | 村上春樹 | 913 |
| 愛と幻想のファシズム 上 | 村上龍 | 913 |
| 愛と幻想のファシズム 下 | 村上龍 | 913 |
| 悪魔のバス 天使のゴール | 村上龍 | 913 |
| イン ザ・ミソスープ | 村上龍 | 913 |
| 限りなく透明に近いブルー | 村上龍 | 913 |
| 悲しき熱帯 | 村上龍 | 913 |
| 共生虫 | 村上龍 | 913 |
| 恋はいつも未知なもの | 村上龍 | 913 |
| コインロッカー・ベイビーズ 上 | 村上龍 | 913 |
| コインロッカー・ベイビーズ 下 | 村上龍 | 913 |
| 最後の家族 | 村上龍 | 913 |
| 盾 SHIELD | 村上龍 | 913 |
| タナトス | 村上龍 | 913 |
| 半島を出よ 上 | 村上龍 | 913 |
| 半島を出よ 下 | 村上龍 | 913 |
| ヒュウガ・ウイルス 五分後の世界 | 村上龍 | 913 |
| 村上龍 料理小説集 | 村上龍 | 913 |
| 星々の舟 | 村山由佳 | 913 |
| 都立水商! | 室積光 | 913 |
| フルーツの夜 | 本橋信宏 | 913 |
| 月山 | 森敦 | 913 |
| 無境界家族 | 森巢博 | 913 |
| 人間の証明 | 森村誠一 | 913 |
| ウォーターボーイズ | 矢口史靖 | 913 |
| 命 | 柳美里 | 913 |
| ゴールドラッシュ | 柳美里 | 913 |
| フルハウス | 柳美里 | 913 |
| とってもとっても好きだからっ! | 柳瑠美 | 913 |
| 光の絆 | 柳瑠美 | 913 |
| エノケン・ロッパの時代 | 矢野誠一 | 913 |
| 三遊亭圓朝の明治 | 矢野誠一 | 913 |
| 伊達政宗 一 | 山岡荘八 | 913 |
| 山岡荘八歴史文庫 小説 太平洋戦争 1 | 山岡荘八 | 913 |
| 山岡荘八歴史文庫 徳川家光 1 | 山岡荘八 | 913 |
| 山岡荘八歴史文庫 明治天皇 1 | 山岡荘八 | 913 |
| 山岡荘八歴史文庫23 徳川家康 一 出生乱離の巻 | 山岡荘八 | 913 |
| わが町 | 山口瞳 | 913 |
| 沈まぬ太陽 一 アフリカ篇・上 | 山崎豊子 | 913 |
| 沈まぬ太陽 五 会長室篇・下 | 山崎豊子 | 913 |
| 沈まぬ太陽 三 御巣鷹山篇 | 山崎豊子 | 913 |
| 沈まぬ太陽 二 アフリカ篇・下 | 山崎豊子 | 913 |
| 沈まぬ太陽 四 会長室篇・上 | 山崎豊子 | 913 |
| 白い巨塔 1 | 山崎豊子 | 913 |

| | | |
|-------------------------|-------------------|-----|
| 大地の子 一 | 山崎豊子 | 913 |
| 大地の子 上 | 山崎豊子 | 913 |
| 大地の子 下 | 山崎豊子 | 913 |
| 大地の子 中 | 山崎豊子 | 913 |
| 不毛地帯 一 | 山崎豊子 | 913 |
| 不毛地帯 三 | 山崎豊子 | 913 |
| 不毛地帯 二 | 山崎豊子 | 913 |
| 不毛地帯 四 | 山崎豊子 | 913 |
| 人のセックスを笑うな | 山崎ナオコーラ | 913 |
| 花園の迷宮 | 山崎洋子 | 913 |
| 24・7 トゥエンティフォー・セブン | 山田詠美 | 913 |
| PAY DAY!!! | 山田詠美 | 913 |
| ソウル・ミュージック ラバーズ・オンリー | 山田詠美 | 913 |
| 一家ランラン | 山田邦子 | 913 |
| セミダブル | 山田邦子 | 913 |
| 壊れた脳 生存する知 | 山田規畝子 | 913 |
| 神曲崩壊 | 山田風太郎 | 913 |
| ラバーズ・オンリー | 山田詠美 | 913 |
| 大川わたり | 山本一力 | 913 |
| 標しぐれ | 山本一力 | 913 |
| だいこん | 山本一力 | 913 |
| キュリー夫人 | 山本和夫 | 913 |
| きっと君は泣く | 山本文緒 | 913 |
| 結婚式 | 山本文緒 | 913 |
| 絶対泣かない | 山本文緒 | 913 |
| ファースト・プライオリティー | 山本文緒 | 913 |
| ブラック・ティー | 山本文緒 | 913 |
| ブラナリア | 山本文緒 | 913 |
| みんないってしまう | 山本文緒 | 913 |
| 落花流水 | 山本文緒 | 913 |
| 彼方への日々 | 唯川恵 | 913 |
| 恋人たちの誤算 | 唯川恵 | 913 |
| 別れの言葉を私から | 唯川恵 | 913 |
| あこがれの香港に100万ドルの鎮魂歌が聞こえる | ゆうぎ☆みすず | 913 |
| 世にも嫌われる人々 | ユーモア人間倶楽部 | 913 |
| 美しき日々 上 | ユン・ソンヒ | 913 |
| 美しき日々 下 | ユン・ソンヒ | 913 |
| 真相 | 横山秀夫 | 913 |
| 震度0 | 横山秀夫 | 913 |
| 半落ち | 横山秀夫 | 913 |
| 臨場 | 横山秀夫 | 913 |
| 新・水滸伝 一 | 吉川英治 | 913 |
| 新書太閤記 一 | 吉川英治 | 913 |
| 吉川英治歴史時代文庫11 親鸞 一 | 吉川英治 | 913 |
| 江戸っ子だってねえ浪曲師廣澤虎造一代 | 吉川潮 | 913 |
| 最後の息子 | 吉田修一 | 913 |
| 大本宮が震えた日 | 吉村昭 | 913 |
| N・P | 吉本ばなな | 913 |
| SLY | 吉本ばなな | 913 |
| SLY | 吉本ばなな | 913 |
| SLY | 吉本ばなな | 913 |
| SLY 世界の旅② | 吉本ばなな | 913 |
| TSUGUMI | 吉本ばなな | 913 |
| TUGUMI | 吉本ばなな | 913 |
| アムリタ 上 | 吉本ばなな | 913 |
| アムリタ 下 | 吉本ばなな | 913 |
| うたかた サンクチュアリ | 吉本ばなな | 913 |
| うたかた サンクチュアリ | 吉本ばなな | 913 |
| うたかた/サンクチュアリ | 吉本ばなな | 913 |
| 海のふた | よしもとばなな | 913 |
| 哀しい予感 | 吉本ばなな | 913 |
| 哀しい予感 | 吉本ばなな | 913 |
| キッチン | 吉本ばなな | 913 |
| 白河夜船 | 吉本ばなな | 913 |
| デッドエンドの思い出 | よしもとばなな | 913 |
| とかけ | 吉本ばなな | 913 |
| とかけ | 吉本ばなな | 913 |
| ハネムーン | 吉本ばなな | 913 |
| 不倫と南米 | 吉本ばなな | 913 |
| マリカのソファー/バリ夢日記 世界の旅① | 吉本ばなな | 913 |
| マリカの永い夜 バリ夢日記 | 吉本ばなな | 913 |
| 夕暮れまで | 吉行淳之介 | 913 |
| ぼくセザール 10歳半 1m39cm | リシャール・ベリ,エリック・アスス | 913 |
| 銀斧の聖戦士 プラバ・ゼータ外伝 精龍王5 | 流星香 | 913 |

| | | |
|-------------------------|-----------------------------|-----|
| トランスポーター | リュック・ベッソン,ロバート・マー ク・ケイメン | 913 |
| ボロボロになった人へ | リリー・フランキー | 913 |
| レンアイ@委員 キレイの条件 | 令丈ヒロ子 | 913 |
| 若おかみは小学生1 | 令丈ヒロ子 | 913 |
| 世にも不幸なできごと5 おしおきの寄宿学校 | レモニー・スニケット | 913 |
| その夏の別れ | 和田俊 | 913 |
| エ・アロール それがどうしたの | 渡辺淳一 | 913 |
| 男というもの | 渡辺淳一 | 913 |
| くれなる | 渡辺淳一 | 913 |
| 源氏に愛された女たち | 渡辺淳一 | 913 |
| 午後のヴェランダ | 渡辺淳一 | 913 |
| 女優 上 | 渡辺淳一 | 913 |
| 女優 下 | 渡辺淳一 | 913 |
| 静寂の声 上 乃木希典夫妻の生涯 | 渡辺淳一 | 913 |
| 遠き落日 上 | 渡辺淳一 | 913 |
| 長く暑い夏の日 | 渡辺淳一 | 913 |
| ひとひらの雪 上 | 渡辺淳一 | 913 |
| ひとひらの雪 下 | 渡辺淳一 | 913 |
| 白夜 彷徨の章 | 渡辺淳一 | 913 |
| ふたりの余白 | 渡辺淳一 | 913 |
| 母体流転 | 渡辺淳一 | 913 |
| まひる野 上 | 渡辺淳一 | 913 |
| まひる野 下 | 渡辺淳一 | 913 |
| 無影燈 | 渡辺淳一 | 913 |
| 別れぬ理由 | 渡辺淳一 | 913 |
| 田中眞紀子総理で日本はこうなる | 渡辺正次郎 | 913 |
| England is Delicious | Nozomu Hayashi,林望 | 914 |
| ビジネスマン雑学ハンドブック | PHP研究所 | 914 |
| R25つきぬけた男たち | R25編集部 | 914 |
| 出世ミミズ | アーサー・ビナード | 914 |
| 新版 いちずに一本道 いちずに一ッ事 | 相田みつを | 914 |
| 手記 アイルトン・セナ | アイルトン・セナ | 914 |
| 奥さまは毒舌 | 青月ぼそる | 914 |
| いつもひとりで | 阿川佐和子 | 914 |
| おいしいおしゃべり | 阿川佐和子 | 914 |
| ときどき起きてうたた寝し | 阿川佐和子 | 914 |
| ああ！！女が日本をダメにする | 安部譲二 | 914 |
| おだん評判記 一筆啓上参らせ候 | 有田善四郎 | 914 |
| 美人画報 | 安野モヨコ | 914 |
| 告白 | 井口俊英 | 914 |
| インバラは転ばない | 池澤夏樹 | 914 |
| 生きるという航海 | 石原慎太郎 | 914 |
| 息子たちと私 | 石原慎太郎 | 914 |
| 人生への恋文 | 石原慎太郎,瀬戸内寂聴 | 914 |
| 勝つ日本 | 石原慎太郎,田原総一郎 | 914 |
| 三十五歳たちへ。 | 泉麻人 | 914 |
| 地下鉄の素 | 泉麻人 | 914 |
| 女たちよ！ | 伊丹十三 | 914 |
| 生きるヒント | 五木寛之 | 914 |
| 生きるヒント2 | 五木寛之 | 914 |
| 生きるヒント3 傷ついた心を癒すための12章 | 五木寛之 | 914 |
| 生きるヒント4 本当の自分を探するための12章 | 五木寛之 | 914 |
| 生きるヒント5 新しい自分を創るための12章 | 五木寛之 | 914 |
| 運命の足音 | 五木寛之 | 914 |
| 元気 | 五木寛之 | 914 |
| 大河の一滴 | 五木寛之 | 914 |
| 他力 | 五木寛之 | 914 |
| 長い旅の始まり | 五木寛之,都はるみ | 914 |
| 人は人によりて人となる | 井上昌俊 | 914 |
| あなたが好きだった | 内館牧子 | 914 |
| 狐狸庵うちあげばなし | 遠藤周作 | 914 |
| ぐうたら交遊録 | 遠藤周作 | 914 |
| ひとりを愛し続ける本 | 遠藤周作 | 914 |
| 勇気ある言葉 | 遠藤周作 | 914 |
| 勇気ある言葉 | 遠藤周作 | 914 |
| できることできないこと | 扇千景 | 914 |
| 愛とまぐはひの古事記 | 大塚ひかり | 914 |
| I miss you... | おかざき真里 | 914 |
| 私の仕事 | 緒方貞子 | 914 |
| 週刊オギノ | 荻野アンナ | 914 |
| イヴたちへの私信 | 落合恵子 | 914 |
| 百歳人 生きる | 加藤シズエ | 914 |
| いつのまにか私も「婆あ」 | 門野晴子 | 914 |

| | | |
|----------------------------|-------------------|-----|
| 島、登場 つれづれノート10 | 銀色夏生 | 914 |
| ぶつかり体験記 | 銀色夏生 | 914 |
| 大使館かんかいらない | 久家義之 | 914 |
| 愚者の旅 わがドラマ放浪 | 倉本聰 | 914 |
| 窓ぎわのトットちゃん | 黒柳徹子 | 914 |
| 窓ぎわのトットちゃん | 黒柳徹子 | 914 |
| 父・こんなこと | 幸田文 | 914 |
| 私とキャリアが外務省を腐らせました | 小林祐武 | 914 |
| その人、独身？ | 酒井順子 | 914 |
| 町へ出よ、キスをしよう | 鷺沢萌 | 914 |
| まる子だった | さくらももこ | 914 |
| ももこのいきもの図鑑 | さくらももこ | 914 |
| 不敵雑記 たしなみなし | 佐藤愛子 | 914 |
| 娘と私の部屋 | 佐藤愛子 | 914 |
| 命の姿 | 澤士郎 | 914 |
| 老いの語らい | 沢村貞子 | 914 |
| 私の浅草 | 沢村貞子 | 914 |
| 気分はだぼだぼソース | 椎名誠 | 914 |
| ひるめしのもんだい | 椎名誠 | 914 |
| フグと低気圧 | 椎名誠 | 914 |
| ロシアにおけるニタリノフの便座について | 椎名誠 | 914 |
| 心に残るとっておきの話 | 潮文社編集部 | 914 |
| 心に残るとっておきの話 第三集 | 潮文社編集部 | 914 |
| 心に残るとっておきの話 第二集 | 潮文社編集部 | 914 |
| 愛についての個人的意見 PART2 | 柴門ふみ | 914 |
| オシャベリな目玉焼 | 柴門ふみ | 914 |
| 母たちの語りつぎたきことども | 島根県連合婦人会,NHK松江放送局 | 914 |
| 桑田よ清原よ生きる勇気をありがとう | 清水哲 | 914 |
| 水軍の城 | 白石一郎 | 914 |
| 現在を生きよう | 鈴木光司 | 914 |
| 平等主義が学校を殺した | 諏訪哲二 | 914 |
| ノーと言える中国 | 宋強,張蔵蔵,湯正宇,古清生,喬 | 914 |
| 幸福録 ないものを数えず、あるものを数えて生きていく | 曾野綾子 | 914 |
| 羊のレストラン | 高橋丁未子 | 914 |
| 菊と葵のものがたり | 高松宮妃喜久子 | 914 |
| 土と草と風の絵本 | 田島征三 | 914 |
| 臨死体験 上 | 立花隆 | 914 |
| 老いは迎え討て | 田中澄江 | 914 |
| 人生は、だましだまし | 田辺聖子 | 914 |
| ああ言えばこう食う | 檀ふみ,阿川佐和子 | 914 |
| 哲学者かく笑えり | 土屋賢二 | 914 |
| 今、何してる？ | 角田光代 | 914 |
| 書を捨てよ、町へ出よう | 寺山修司 | 914 |
| 穴があったら、落っこちたい！ | 中村うさぎ | 914 |
| うさぎの行きあたりばったり人生 | 中村うさぎ | 914 |
| こんな私でよかったら・・・ | 中村うさぎ | 914 |
| だって、買っちゃったんだもん！ | 中村うさぎ | 914 |
| 硝子戸の中 | 夏目漱石 | 914 |
| 聞いて極楽 | ナンシー関 | 914 |
| ナンシー関のボン研究所 | ナンシー関 | 914 |
| 何の因果で | ナンシー関 | 914 |
| 井上靖晩年の詩業 | 日本現代詩歌文学館振興会 | 914 |
| わたしの出会った子どもたち | 灰谷健次郎 | 914 |
| イギリスは愉快だ | 林望 | 914 |
| リンボウ先生イギリスへ帰る | 林望 | 914 |
| 吾輩ハ苦手デアル | 原田宗典 | 914 |
| たけしの死ぬための生き方 | ビートたけし | 914 |
| たけしの死ぬための生き方 | ビートたけし | 914 |
| 日本人改造論 あなたと俺と日本人 | ビートたけし | 914 |
| 死をどう生きたか 私の心に残る人びと | 日野原重明 | 914 |
| 大人になるとき読む本 | 藤本義一 | 914 |
| 面白く生きる心得 | 藤本義一 | 914 |
| 愛、深き淵より | 星野富弘 | 914 |
| 風の旅 | 星野富弘 | 914 |
| 旅をする木 | 星野道夫 | 914 |
| 実感的人生論 | 松本清張 | 914 |
| オンリー・ミー 私だけを | 三谷幸喜 | 914 |
| 笑う茶碗 | 南伸坊 | 914 |
| トラブルクッキング | 群ようこ | 914 |
| またたび回覧板 | 群ようこ | 914 |
| 村上朝日堂 | 村上春樹,安西水丸 | 914 |
| 誰にでもできる恋愛 | 村上龍 | 914 |
| またたび回覧板 | 群ようこ | 914 |

| | | |
|-------------------------------|-----------------|-----|
| すっぴん魂 | 室井滋 | 914 |
| すっぴん魂 | 室井滋 | 914 |
| まんぶく劇場 | 室井滋 | 914 |
| むかつくぜ! | 室井滋 | 914 |
| 輝く君に届けたい11通の手紙 愛と性について | やなせたかし他 | 914 |
| ナチュラル | 山田香保里 | 914 |
| 山田洋次「学校」が教えてくれたこと | 山田洋次 | 914 |
| 熱血ボンちゃんが行く! | 山田詠美 | 914 |
| 「おんな風土記」旅は酒づれ女づれ | 山本祥一朗 | 914 |
| 5年後、幸せになる | 唯川恵 | 914 |
| 美しく老いる | 吉沢久子 | 914 |
| パイナップリン | 吉本ばなな | 914 |
| バナタイム | よしもとばなな | 914 |
| 愛する気持ち、愛されたい気持ちの伝え方 | 吉元由美 | 914 |
| 生きること 老いること | 吉行あぐり,新藤兼人 | 914 |
| 恋愛論 | 吉行淳之介 | 914 |
| 増量・誰も知らない名言集 | リリー・フランキー | 914 |
| 別れてよかった | 内館牧子 | 914 |
| 奥の細道を歩く | 井本農一,村松友次,土田ヒロミ | 915 |
| ケアンズ旅行記 | 銀色夏生 | 915 |
| へなちょこ探検隊 屋久島へ行ってきました | 銀色夏生 | 915 |
| 熱風大陸 | 椎名誠 | 915 |
| 街角で笑う犬 | 椎名誠 | 915 |
| インドで考えたこと | 堀田善衛 | 915 |
| あの空の色 | 松村英子 | 915 |
| 異国の窓から | 宮本輝 | 915 |
| チベットを馬で行く | 渡辺一枝 | 915 |
| こんな夜更けにバナナかよ | 渡辺一史 | 915 |
| 「少年A」この子を生んで・・・ 父と母 悔恨の手記 | 「少年A」の父母 | 916 |
| 日本の島々、昔と今。 | 有吉佐和子 | 916 |
| 生きてます、15歳 | 井上美由紀 | 916 |
| 五体不満足 | 乙武洋匡 | 916 |
| 龍平の現在 | 川田龍平 | 916 |
| 告知 | 熊沢健一 | 916 |
| 付添人のうた | 坂本美智子 | 916 |
| ぶどうの木 10人の“わが子”とすごした、里親18人の記録 | 坂本洋子 | 916 |
| 女として、母として 受胎のとき | 沢田亜矢子 | 916 |
| 電池が切れるまで | すずらんの会 | 916 |
| 電池が切れるまで 子ども病院からのメッセージ | すずらんの会 | 916 |
| 悲劇の紫雲丸 | 高松洋平 | 916 |
| 乳ガンなんかに敗けられない | 千葉敦子 | 916 |
| 今日の風、なに色? | 辻井いつ子 | 916 |
| ある日突然、妻が痴ほう症になった | 内藤聰 | 916 |
| ジャングルで乾杯! | 林美恵子 | 916 |
| ジャングルへ行く! | 林美恵子 | 916 |
| いい風吹いて 痴呆老人 出雲からの報告 | 原田勉 | 916 |
| 収容所から来た遺書 | 辺見じゅん | 916 |
| われ弱ければ 矢嶋楯子伝 | 三浦綾子 | 916 |
| 「電池が切れるまで」の仲間たち 子ども病院物語 | 宮本雅史 | 916 |
| 会いたかった 代理母出産という選択 | 向井亜紀 | 916 |
| アンダーグラウンド | 村上春樹 | 916 |
| 謝罪します | 八尾恵 | 916 |
| 命 | 柳美里 | 916 |
| 彩花へ、ふたたび あなたがいてくれるから | 山下京子 | 916 |
| 彩花へ 「生きる力」をありがとう | 山下京子 | 916 |
| めぐみ、お母さんがきっと助けてあげる | 横田早紀江 | 916 |
| 一行詩往信 父よ母よ | 吉村英夫 | 917 |
| 日本一短い「家族」への手紙 | 福井県丸岡町 | 917 |
| 日本一短い「父」への手紙 | 福井県丸岡町 | 917 |
| 日本一短い「母」への手紙 | 福井県丸岡町 | 917 |
| 日本一短い手紙 ふるさとへの想い | 福井県丸岡町 | 917 |
| 日本一短い手紙「私へ」 | 福井県丸岡町 | 917 |
| 日本文学全集49 伊藤整集 | | 918 |
| 漢文の素養 誰が日本文化をつくったのか? | 加藤徹 | 919 |
| 魔都 上 | 賈平凹 | 923 |
| HERO ヒーロー | チャン・イーモウ | 923 |
| 幸せのねむる川 | アン・ドヒョン | 929 |
| 冬のソナタ 完全版1 | キム・ウニ,ユン・ウンギョン | 929 |
| 冬のソナタ 完全版2 | キム・ウニ,ユン・ウンギョン | 929 |
| 冬のソナタ 完全版3 | キム・ウニ,ユン・ウンギョン | 929 |
| 冬のソナタ 完全版4 | キム・ウニ,ユン・ウンギョン | 929 |
| ハリリー・ポッターとアズカバンの囚人 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリリー・ポッターと賢者の石 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリリー・ポッターと秘密の部屋 | J.K.ローリング | 930 |

| | | |
|---------------------------------------|----------------------------|-----|
| ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団 上 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団 下 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリー・ポッターと炎のゴブレット 上 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリー・ポッターと炎のゴブレット 下 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリー・ポッターと炎のゴブレット 下 | J.K.ローリング | 930 |
| ハリー・ポッターの魔法世界ガイド | アラン・ゾラ・クロンゼック エリザベス・クロンゼック | 930 |
| 今日は死ぬのもってこいの日 | ナンシー・ウッド | 930 |
| 日はまた昇る | ヘミングウェイ | 930 |
| 不思議の国のアリス | ルイス・キャロル | 930 |
| マザー・グースの唄 | 平野敬一 | 931 |
| 十二夜 | シェイクスピア | 932 |
| テンベスト シェイクスピア全集 8 | シェイクスピア | 932 |
| リア王 | シェイクスピア | 932 |
| ロミオとジュリエット | シェイクスピア | 932 |
| アイス ワイド シャット | スタンリー・キューブリック | 932 |
| 天使のくれた時間 | デヴィッド・ダイヤモンド | 932 |
| 欲望という名の電車 | テネシー・ウィリアムズ | 932 |
| 偶然の恋人 | ドン・ルース | 932 |
| シカゴ | ビル・コンドン | 932 |
| 戦場のピアニスト | ロナルド・ハーウッド | 932 |
| 燃える男 | A・J・クィネル | 933 |
| 偉大なるデスリフ | C・D・B・ブライアン | 933 |
| ジューン・エア 上 | C・ブロンテ | 933 |
| ジューン・エア 下 | C・ブロンテ | 933 |
| ダレン・シャン III バンパイア・クリスマス | Darren Shan | 933 |
| ダレン・シャン IV バンパイア・マウンテン | Darren Shan | 933 |
| ダレン・シャン V バンパイアの試練 | Darren Shan | 933 |
| ダレン・シャン VI バンパイアの運命 | Darren Shan | 933 |
| ダレン・シャン VII 黄昏のハンター | Darren Shan | 933 |
| ダレン・シャン VIII 真夜中の同志 | Darren Shan | 933 |
| ダレン・シャン IX 夜明けの覇者 | Darren Shan | 933 |
| 嵐が丘 | E・ブロンテ | 933 |
| The Catcher in the Rye キャッチャー・イン・ザ・ライ | J.D.サリンジャー | 933 |
| ナイン・ストーリーズ | J.D.サリンジャー | 933 |
| ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還 映画版 | J.R.R.トールキン | 933 |
| 私のあしながおじさん | J・ウェブスター | 933 |
| 続 あしながおじさん | J・ウェブスター | 933 |
| 地下街の人びと | J・ケルアック | 933 |
| O・ヘンリー名作集 | O・ヘンリー | 933 |
| Charlie and the Chocolate Factory | ROALD DAHK | 933 |
| 流れついた街 | T・ジェファーソン・パーカー | 933 |
| ローガン家物語 未完の交響曲 | V・C・アンドリュース | 933 |
| イエスの古文書 (上) | アーヴィング・ウォーレス | 933 |
| アイ・ロボット | アイザック・アシモフ | 933 |
| 23分間の奇跡 | 青島幸夫, ジェームズ・クラベル | 933 |
| BEACH | アレックス・ガーランド | 933 |
| 海からの贈物 | アン・モロウ・リンドバーグ | 933 |
| 海からの贈物 | アン・モロウ・リンドバーグ | 933 |
| 警察署長モーガン | アンドリュー・コバーン | 933 |
| 痛いほどきみが好きなのに | イーサン・ホーク | 933 |
| ティム・バートン版 猿の惑星 | ウィリアム・トーマス・クイック | 933 |
| ティム・バートン版 猿の惑星 | ウィリアム・トーマス・クイック | 933 |
| 飢えた海 | ウィルバー・スミス | 933 |
| あしながおじさん | ウェブスター | 933 |
| ジョイ・ラック・クラブ | エイミ・タン | 933 |
| 黒猫・黄金虫 | エドガー・アラン・ポー | 933 |
| 20世紀イギリス短篇選 上 | 小野寺健 | 933 |
| 続 若草物語 上 | オルコット | 933 |
| 続 若草物語 下 | オルコット | 933 |
| 仮面荘の怪事件 | カーター・ディクソン | 933 |
| ティファニーで朝食を | カポーティ | 933 |
| 高度一万フィートの死角 | カム・マージ | 933 |
| THE X-FILE グラウンド・ゼロ | クリス・カーター, ケヴィン・J・アンダーソン | 933 |
| THE X-FILE 闇に潜むもの | クリス・カーター, チャールズ・グラント | 933 |
| シャーロック・ホームズの思い出 | コナン・ドイル | 933 |
| シャーロック・ホームズの帰還 | コナン・ドイル | 933 |
| シャーロック・ホームズの事件簿 | コナン・ドイル | 933 |
| 四つの署名 | コナン・ドイル | 933 |
| サマータイム・ブルース | サラ・パレツキー | 933 |
| ダウンタウン・シスター | サラ・パレツキー | 933 |
| 私でない私 | サンドラ・ブラウン | 933 |

| | | |
|------------------------|-----------------------|-----|
| シートン動物記 | シートン | 933 |
| ブラック・ダリア | ジェイムズ・エルロイ | 933 |
| スザンヌの日記 | ジェイムズ・パターソン | 933 |
| 小説家を見つけたら | ジェームズ・W・エリソン | 933 |
| パニック・ルーム | ジェームズ・エリソン | 933 |
| ピーター・パン | ジェームズ・バリー | 933 |
| ゴッホは欺く 上 | ジェフリー・アーチャー | 933 |
| ゴッホは欺く 下 | ジェフリー・アーチャー | 933 |
| 明け方の夢 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 明け方の夢 下 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 遺産 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 遺産 下 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 陰謀の日 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 陰謀の日 下 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 顔 下巻 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 顔 上巻 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 神の吹かす風 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 神の吹かす風 下 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 氷の淑女 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 女医 下巻 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 女医 上巻 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 天使の自立 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 星の輝き 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 星の輝き 下 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 真夜中は別の顔 上 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 真夜中は別の顔 下 | シドニイ・シェルダン | 933 |
| 丘をさまよう女 | シャーリン・マクラム | 933 |
| レーナ | ジャクリーン・ウッドソン | 933 |
| 優しすぎて、怖い | ジョイ・フィールディング | 933 |
| 動物農場 | ジョージ・オーウェル | 933 |
| パーティミアス サマルカンドの秘宝 | ジョナサン・ストラウド | 933 |
| アリュेशन黙示録 母なる大地 父なる空 上 | スー・ハリソン | 933 |
| 真珠 | スタインベック | 933 |
| LAタイムズ | スチュアート・ウッズ | 933 |
| ガンズリンガー 暗黒の塔 1 | スティーヴン・キング | 933 |
| ガンズリンガー 暗黒の塔 1 | スティーヴン・キング | 933 |
| ザ・スリー 暗黒の塔II | スティーヴン・キング | 933 |
| ジキル博士とハイド氏 | スティーヴンソン | 933 |
| 200本のたばこ | スペンサー・ジョーンズ | 933 |
| チーズはどこへ消えた？ | スペンサー・ジョンソン | 933 |
| チーズはどこへ消えた？ | スペンサー・ジョンソン | 933 |
| クッキング・ママの召喚状 | ダイアン・デヴィッドソン | 933 |
| ジェネレーションX | ダグラス・クーブランド | 933 |
| アルジャーノンに花束を | ダニエル・キイス | 933 |
| 五番目のサリー | ダニエル・キイス | 933 |
| 五番目のサリー 上 | ダニエル・キイス | 933 |
| 五番目のサリー 下 | ダニエル・キイス | 933 |
| 眠り姫 | ダニエル・キイス | 933 |
| 眠り姫 | ダニエル・キイス | 933 |
| 敵意 上 | ダニエル・スティール | 933 |
| 敵意 下 | ダニエル・スティール | 933 |
| 二つの約束 上 | ダニエル・スティール | 933 |
| 二つの約束 下 | ダニエル・スティール | 933 |
| 無言の名誉 上 | ダニエル・スティール | 933 |
| 無言の名誉 下 | ダニエル・スティール | 933 |
| ダレン・シャン 奇怪なサーカス | ダレン・シャン | 933 |
| ダレン・シャン? 若きバンパイア | ダレン・シャン | 933 |
| ダ・ヴィンチ・コード 上 | ダン・ブラウン | 933 |
| ダ・ヴィンチ・コード 下 | ダン・ブラウン | 933 |
| ダ・ヴィンチ・コード 中 | ダン・ブラウン | 933 |
| 大いなる遺産 上 | チャールズ・ディケンズ | 933 |
| オリバー・ツイスト 上 | チャールズ・ディケンズ | 933 |
| オリバー・ツイスト 上 | チャールズ・ディケンズ | 933 |
| オリバー・ツイスト 下 | チャールズ・ディケンズ | 933 |
| デイヴィッド・コパフィールド 一 | チャールズ・ディケンズ | 933 |
| デイヴィッド・コパフィールド 二 | チャールズ・ディケンズ | 933 |
| ゴジラ GODZILLA | ディーン・デブリン、ローランド・エメリッヒ | 933 |
| 嘘、そして沈黙 | デイヴィッド・マーティン | 933 |
| 僕の心臓を盗まないで | テス・ジェリッツェン | 933 |
| 死の記憶 | トマス・H・クック | 933 |
| 夜 訪ねてきた女 | トマス・H・クック | 933 |
| ハンニバル 上 | トマス・ハリス | 933 |
| ハンニバル 下 | トマス・ハリス | 933 |

| | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----|
| ネットフォース | トム・克蘭シー | 933 |
| 檻のなかの子 | トリイ・ヘイデン | 933 |
| 幽霊のような子 恐怖をかかえた少女の物語 | トリイ・ヘイデン | 933 |
| 明日の誓い | バーバラ・T・ブラッドフォード | 933 |
| プロヴァンスの危険な恋 | バーバラ・T・ブラッドフォード | 933 |
| 大地 一 | パール・バック | 933 |
| 料理人 | ハリー・クレッシング | 933 |
| 敵対水域 | ピーター・ハクソーゼン, イーゴリ・クルジン, R・アラン・ホワイ | 933 |
| 雨の朝バりに死す | フィツジェラルド | 933 |
| 華麗なるギャツビー | フィツジェラルド | 933 |
| グレート・ギャツビー | フィツジェラルド | 933 |
| ジャンヌ・ダルク | フィリップ・セギ | 933 |
| 贖いの日 | フェイ・ケラーマン | 933 |
| 誰がために鐘は鳴る 上 | ヘミングウェイ | 933 |
| 武器よさらば | ヘミングウェイ | 933 |
| 老人と海 | ヘミングウェイ | 933 |
| オー・ヘンリー傑作集1 最後の一葉 | ヘンリー | 933 |
| シティ・オブ・グラス | ポール・オースター | 933 |
| 目撃 | ポール・リンゼイ | 933 |
| イギリス人の患者 | マイケル・オンダーチェ | 933 |
| ハムナプトラ 失われた砂漠の都 | マックス・アラン・コリンズ | 933 |
| しあわせなタイアメント | ミス・リード | 933 |
| 氷の家 | ミネット・ウォルターズ | 933 |
| 処刑前夜 | メアリー・W・ウォーカー | 933 |
| 娘たちのための狩りと釣りの手引き | メリッサ・バンク | 933 |
| 娘たちのための狩りと釣りの手引き | メリッサ・バンク | 933 |
| 白鯨 上 | メルヴィル | 933 |
| キリストの遺骸 (下) | リチャード・ベン・サピア | 933 |
| キリストの遺骸 (上) | リチャード・ベン・サピア | 933 |
| ストライク・スリーで殺される | リチャード・ローゼン | 933 |
| 鏡の国のアリス | ルイス・キャロル | 933 |
| ささやかだけれど、役にたつこと | レイモンド・カヴァー | 933 |
| 私立探偵 | ローレン・D・エスルマン | 933 |
| シェルシーカーズ 下 | ロザムンド・ビルチャー | 933 |
| ぬきさしならない依頼 | ロバート・クレイス | 933 |
| 闇に浮かぶ絵 Painting the Darkness 上 | ロバート・ゴダート | 933 |
| 闇に浮かぶ絵 Painting the Darkness 下 | ロバート・ゴダート | 933 |
| スローワルツの川 | ロバート・ジェームズ・ウォラー | 933 |
| チェシャ・ムーン | ロバート・フェリーニョ | 933 |
| 完訳 チャタレイ婦人の恋人 | ロレンス | 933 |
| ぼくのワイルド・ライフ | C.W.ニコル | 934 |
| イエスの古文書 (下) | アーヴィング・ウォーレス | 934 |
| 南仏プロヴァンスの12か月 | ピーター・メール | 934 |
| ナショナル・ストーリー・プロジェクト | ポール・オースター | 934 |
| 八十路から眺めれば | マルコム・カウリー | 934 |
| タイタニック号の最期 | ウォルター・ロード | 936 |
| 24人のピリー・ミリガン ーある多重人格者の記録 下 | ダニエル・キイス | 936 |
| 24人のピリー・ミリガン 上 | ダニエル・キイス | 936 |
| ピリー・ミリガンと23の棺 上 | ダニエル・キイス | 936 |
| ピリー・ミリガンと23の棺 上 | ダニエル・キイス | 936 |
| ピリー・ミリガンと23の棺 上 | ダニエル・キイス | 936 |
| シーラという子 虐待されたある少女の物語 | トリイ・L・ヘイデン | 936 |
| タイガーと呼ばれた子 愛に飢えたある少女の物語 | トリイ・ヘイデン | 936 |
| よその子 見放された子どもたちの物語 | トリイ・ヘイデン | 936 |
| サウンド・オブ・ミュージック | マリア・フォン・トラップ | 936 |
| サウンド・オブ・ミュージック アメリカ編 | マリア・フォン・トラップ | 936 |
| ワイルド・スワン 上 | ユン・チアン | 936 |
| ワイルド・スワン 下 | ユン・チアン | 936 |
| ベルザー家 虐待の連鎖 | リチャード・ペルザー | 936 |
| ドイツ文学案内 増補 | 手塚富雄, 神品芳夫 | 940 |
| 車輪の下 | ヘッセ | 940 |
| ヘッセ詩集 | ヘッセ | 940 |
| 黒い兄弟 上 | リザ・テツナー | 940 |
| 黒い兄弟 下 | リザ・テツナー | 940 |
| 若きウェルテルの悩み | ゲーテ | 943 |
| 車輪の下 | ヘルマン・ヘッセ | 943 |
| 朗読者 | ベルンハルト・シュリンク | 943 |
| ネシャン・サーガ ヨナタンと伝説の杖 | ラルフ・イーザウ | 943 |
| 絵のない絵本 | アンデルセン | 949 |
| おやゆび姫 童話集II | アンデルセン | 949 |
| マッチ売りの少女 童話集III | アンデルセン | 949 |
| アドヴェント・カレンダー 24日間の不思議な旅 | ヨースタイン・ゴルデル | 949 |
| 星の王子さまを探して | ポール・ウェブスター | 950 |

| | | |
|----------------------|-----------------|-----|
| ルパン対ホームズ | モーリス＝ルブラン | 950 |
| ヴェルレーヌ詩集 | ヴェルレーヌ | 951 |
| モデラート・カンタービレ | M・デュラス | 953 |
| 悪童日記 | アゴタ・クリストフ | 953 |
| 十五少年漂流記 | ヴェルヌ | 953 |
| 悲しみよこんにちは | サガン | 953 |
| 夜間飛行 | サン＝テグジュペリ | 953 |
| カメラ | ジャン＝フィリップ・トゥーサン | 953 |
| ためらい | ジャン＝フィリップ・トゥーサン | 953 |
| ムッシュー | ジャン＝フィリップ・トゥーサン | 953 |
| 浴室 | ジャン＝フィリップ・トゥーサン | 953 |
| 怖るべき子供たち | ジャン・コクトー | 953 |
| にんじん | ジュール・ルナール | 953 |
| ゴリオ爺さん | バルザック | 953 |
| リンさんの小さな子 | フィリップ・クローデル | 953 |
| 悲しみよこんにちは | フランソワーズ・サガン | 953 |
| ブームスはお好き | フランソワーズ・サガン | 953 |
| 愛人 ラマン | マルグリット・デュラス | 953 |
| シーシュポスの神話 | カミュ | 954 |
| シーシュポスの神話 | カミュ | 954 |
| 生きながら火に焼かれて | スアド | 956 |
| 不真面目な十七歳 | バルバラ・サムソン | 956 |
| 予告された殺人の記録 | G・ガルシア＝マルケス | 963 |
| まほう色の瞳 | エンリケ・バリオス | 963 |
| なぜ、エグゼクティブはゴルフをするのか？ | パコ・ムーロ | 963 |
| ベロニカは死ぬことにした | パウロ・コエーリョ | 969 |
| 大地の息づかいがきこえる | スザンナ・タマーロ | 973 |
| 黙って行かせて | ヘルガ・シュナイダー | 973 |
| 借りのある人、貸しのある人 | フランチェスコ・アルペローニ | 974 |
| 戦う勇氣、退く勇氣 | フランチェスコ・アルペローニ | 974 |
| 他人をほめる人、けなす人 | フランチェスコ・アルペローニ | 974 |
| 他人をほめる人、けなす人 | フランチェスコ・アルペローニ | 974 |
| イワン・イリッチの死 | トルストイ | 983 |
| ドクトル・ジバゴ II | ボリス・パステルナーク | 983 |
| ダーシェンカ | カレル・チャペック | 989 |
| ダフニスとクロエー | ロンゴス | 991 |
| 変身 | カフカ | 993 |
| 不滅の恋 ベートーヴェン | ジェイムズ・エリソン | 993 |

その他・未分類

| 本の名前 | 著者 | 十進法分類 |
|------------------------|----------------------|-------|
| おおきなかぶ | A. トルストイ | E |
| おおきなかぶ | A・トルストイ | E |
| おおきなかぶ | A・トルストイ | E |
| こぐまのくまくん | E・H・ミナリック,モーリス・センダック | E |
| ピーターのいす | E・ジャック・キーツ | E |
| どろんここぶた | アーノルド・ローベル | E |
| くまのがっこう | あいはらひろゆき | E |
| パパとぼく | あおきひろえ | E |
| 王さまと九人のきょうだい | 赤羽末吉 | E |
| おおきなおおきなおいも | 赤羽末吉 | E |
| だいくとおにろく | 赤羽末吉 | E |
| 1日10分でえがしようずにかけるほん | あきやまかせさぶろう | E |
| 1日10分でえがしようずにかけるほん | あきやまかせさぶろう | E |
| 1日10分でえがしようずにかけるほん | あきやまかせさぶろう | E |
| あしなが | あきやまただし | E |
| あしなが | あきやまただし | E |
| たまごにいちゃん | あきやまただし | E |
| たまごにいちゃん | あきやまただし | E |
| たまごにいちゃんぐみ | あきやまただし | E |
| とんとんとん | あきやまただし | E |
| なめれおん | あきやまただし | E |
| ひまわにと こらら | あきやまただし | E |
| ひょいひょいひょい | あきやまただし | E |
| もりのにんぎょう | 朝比奈かおる | E |
| まだかなまだかな しろくまこぐまのまちぼうけ | 飛鳥童 | E |
| せかいでいちばんおりこうないぬ | アニタ・ジュラーム | E |
| パーバババかせいへいく | アネット＝チゾン | E |
| パーバババたびにでる | アネット＝チゾン | E |
| パーバババのいえさがし | アネット＝チゾン | E |
| パーバババのしまづくり | アネット＝チゾン | E |
| パーバババのだいサーカス | アネット＝チゾン | E |
| パーバババのなつやすみ | アネット＝チゾン | E |
| パーバババのはこぶね | アネット＝チゾン | E |

| | | |
|--------------------------------|--------------------------|---|
| バーバパパのプレゼント | アネット=チゾン/タラス=テイラー | E |
| おばけのバーバパパ | アネット・チゾン,タラス・テイラー | E |
| ライオンのながいいちにち | あべ弘士 | E |
| ライオンのながいいちにち | あべ弘士 | E |
| きつねのおきゃくさま | あまんきみこ | E |
| きつねのおきゃくさま | あまんきみこ | E |
| てまりのき | あまんきみこ | E |
| てまりのき | あまんきみこ | E |
| てまりのき | あまんきみこ | E |
| おばけのブルブル | 荒井良二 | E |
| そのつもり | 荒井良二 | E |
| はっぴいさん | 荒井良二 | E |
| はっぴいさん | 荒井良二 | E |
| はっぴいさん | 荒井良二 | E |
| へびのせんせいとさるのかんごふさん | 荒井良二 | E |
| ミルクのおふる | アラン・メッツ | E |
| こんなこいるかな12 いつもしんせつなはっぴ | 有賀忍 | E |
| こんなこいるかな8 がんばりやのがんがん | 有賀忍 | E |
| いいこ いいこ | アン・グットマン | E |
| なんてなくの? | アン・グットマン | E |
| にわとりママとはじめてのたまご | アンドレ・ダーハン | E |
| ぼくのもだち おつきさま | アンドレ・ダーハン | E |
| おつきさまはよるなにをしているの? | アンネ・エルボー | E |
| すきまのじかん | アンネ・エルボー | E |
| そらいろのいえ | アンネ・エルボー | E |
| OLIVIA・・・and the Missing Toy | イアン・ファルコナー | E |
| オリビア・・・ときえたにんぎょう | イアン・ファルコナー | E |
| どうぶつたちのオーケストラ | イーロー・オーリンズ | E |
| どうぶつたちのオーケストラ | イーロー・オーリンズ | E |
| と おもったら・・・ | イエラ・マリ | E |
| ぶかぶか | 石井聖岳 | E |
| ありこのおつかい | いしいもこ,なかがわそうや | E |
| くいしんぼうのはなごさん | いしいもこ,なかたにちよこ | E |
| ちいさなねこ | 石井桃子,横内襄 | E |
| あしたうちにねこがくるの | 石津ちひろ | E |
| なぞなぞのたび | 石津ちひろ | E |
| ころころラッコ コラッコだっこ | 石津ちひろ,藤枝リュウジ | E |
| ぼくがおっばいをきらいなわけ | 礮 みゆき | E |
| ぼくがおっばいをきらいなわけ | 礮 みゆき | E |
| それはすごいなりっぱだね! | いちかわけいこ | E |
| それはすごいなりっぱだね! | いちかわけいこ | E |
| なにたべてるの? | いちかわけいこ | E |
| なにたべてるの? | いちかわけいこ | E |
| にこにこぶんアニメえほん! マラソンマがつく | 井出隆夫 | E |
| おててはびかびか | いとうひろし | E |
| くもくん | いとうひろし | E |
| すぶーんをもてば | いとうひろし | E |
| だいじょうぶ だいじょうぶ | いとうひろし | E |
| ハラルさんのにわ | いとうひろし | E |
| くわずにようぼう | 稲田和子 | E |
| くわずにようぼう | 稲田和子 | E |
| でんしゃえほん | 井上洋介 | E |
| でんしゃのえほん | 井上洋介 | E |
| せっけんつるりん | 今井弓子 | E |
| いろはにほへと | 今江祥智 | E |
| いろはにほへと | 今江祥智 | E |
| あかちゃんのためのえほん できるかな | いもとようこ | E |
| いないいないばあ (1) | いもとようこ | E |
| 子どもお母さんのためのお話 日本のお話 | いもとようこ | E |
| びよちゃんのおかあさんどこ? | いりやまさとし | E |
| 14ひきのあきごはん | いわむらかずお | E |
| 14ひきのびくにつく | いわむらかずお | E |
| 14ひきのひっこし | いわむらかずお | E |
| どこへいくの?ともだちにあいに! | いわむらかずお/エリック・カー | E |
| 四だいの小さな機関車 | ウィルバート・オードリー,レジナルド・ドールビー | E |
| 松谷みよ子あかちゃんのわらべうた ぼうしをとってちょうだいな | 上野紀子 | E |
| うんちしたのはだれよ! | ヴェルナー・ホルツヴァルト | E |
| かっこわるいよ!だいふくくん | 宇治勲 | E |
| うそつきのつき | 内田麟太郎 | E |
| うそつきのつき | 内田麟太郎 | E |

| | | |
|----------------------------|---------------------------------|---|
| うそつきのつき | 内田麟太郎 | E |
| 十二支のおはなし | 内田麟太郎 | E |
| ともだちや | 内田麟太郎 | E |
| ともだちや | 内田麟太郎 | E |
| なりました | 内田麟太郎 | E |
| はくちょう | 内田麟太郎 | E |
| はくちょう | 内田麟太郎 | E |
| ぶきやぶきやぶー | 内田麟太郎 | E |
| へいきへいき | 内田麟太郎 | E |
| てぶくろ | エウゲーニー・M・ラチョフ | E |
| ピーターのくちぶえ | エズラ・ジャック・キーツ | E |
| ひとまねこざる | エッチ・エイ・レイ | E |
| ひとまねこざるときいろいぼうし | エッチ・エイ・レイ | E |
| ろけつとこざる | エッチ・エイ・レイ | E |
| りんごのき | エドアルガ・ペチシカ、ヘレナ・ズ マトリーコバー | E |
| チムとゆうかんなせんちょうさん | エドワード・アディゾーニ | E |
| 3びきのこぐま | えのきどまさと、あべえみこ | E |
| どうしたらいい、ブルーカンガルー？ | エマ・チチェスター・クラーク | E |
| メルローズとクロック えがおをさがしに | エマ・チチェスター・クラーク | E |
| メルローズとクロック ともだちっていいな | エマ・チチェスター・クラーク | E |
| はらべこあおむし | エリック・カール | E |
| おほしさまかいて！ | エリック・カール | E |
| 月ようびはなにたべる？ | エリック・カール | E |
| ごきげんななめのでんとうむし | エリック・カール | E |
| ジャイアントに気をつける1 | エリック・カール | E |
| どこへいくの？ともだちにあいに！ | エリック・カール | E |
| はらべこあおむし | エリック・カール | E |
| ぼくのねこみなかった？ | エリック・カール | E |
| しりたがりのこひつじ | エリック・カール、サンドガード | E |
| しろくまくん なにがきこえる？ | エリック・カール、ビル・マーチン | E |
| それはひみつ | エリック・バトウー | E |
| にっこりねこ | エリック・バトウー | E |
| にっこりねこ | エリック・バトウー | E |
| あ・べ・こ・べ | エルンスト・ヤンドゥル | E |
| 松谷みよ子あかちゃんのわらべうた えんやらりんごの木 | 遠藤てるよ | E |
| ぼくとアルベスにいちゃん | 大井戸百合子、秋尾晃正 | E |
| だんごどっこいしょ | 大川悦生 | E |
| だんごどっこいしょ | 大川悦生 | E |
| いっすんぼうし | おおかわえっせい、えんどうてる | E |
| ともだち | 太田大八 | E |
| あくまのクライネ | 太田良作 | E |
| スーホの白い馬 | 大塚勇三 | E |
| せんせい | 大場牧夫 | E |
| こんなおつかいはじめてさ | オームラトモコ | E |
| ムーミン谷のふしぎな夏 | 岡村美恵子 | E |
| そんなことって、ある？ | 奥田継夫、西村繁男 | E |
| あたまにかきの木 | 小沢 正 | E |
| あたまにかきの木 | 小沢 正 | E |
| おたまにかきの木 | 小沢 正 | E |
| えほん とべないほたる | 小沢昭巳、吉田むねふみ | E |
| ねずみのうちわ | 小沢正、村上勉 | E |
| 天使はみつめている | 小澤摩純 | E |
| ちいさなさかな ピピ | 乙武洋匡 | E |
| バーバパパのプレゼント | オネット・チゾン | E |
| そのとき王さまは | おぼまこと | E |
| あるのかな | 織田道代 | E |
| あるのかな | 織田道代 | E |
| どれがぼくかわかる？ | カーラ・カスキン | E |
| ごらん、ごらん、こうやって | カーンビーズ・カーカーヴァンド、 モルテザー・ザーヘディ | E |
| あかし、ねむれないの | カイ・ベックマン、ペール・ベックマ | E |
| あかし、ねむれないの | カイ・ベックマン、ペール・ベックマ | E |
| あのときすきになったよ | 薫 くみこ | E |
| あのときすきになったよ | 薫 くみこ | E |
| じゃむじゃむ どんくまさん | 柿本幸造 | E |
| じゃむじゃむ どんくまさん | 柿本幸造 | E |
| かわいいあかちゃん | かこ・さとし、富永秀夫 | E |
| たねからめがでて | かこ・さとし、若山憲 | E |
| だるまちゃんってんぐちゃん | 加古里子 | E |
| だるまちゃんってんぐちゃん | 加古里子 | E |

| | | |
|------------------------|-----------------|---|
| ゆきのひ | 加古里子 | E |
| かわいいみんなのあそび | かこさとし | E |
| どろぼうがっこう | かこさとし | E |
| びっけやまのおならくらべ | かさいまり | E |
| びっけやまのおならくらべ | かさいまり | E |
| ながいながいへびのはなし | 風木一人 | E |
| ちいさなしかけほん③ だれのおうち? | 角野栄子 | E |
| パンパのコンパさんはとってもなかよし | 角野栄子 | E |
| ミッフィー どうしたの? | 角野栄子 | E |
| チキチキチキチキいそいでいそいで | 角野栄子,荒井良二 | E |
| へんてこりんなおるすばん | 角野栄子,かわかみたかこ | E |
| アンジュール ある犬の物語 | ガブリエル・バンサン | E |
| さるとかに | 神沢利子,赤羽末吉 | E |
| おばあさんのスプーン | 神沢利子,富山妙子 | E |
| あひるのパーバちゃん | 神沢利子,山脇百合子 | E |
| どうぞのいす | 香山美子 | E |
| どうぞのいす | 香山美子 | E |
| おやすみのキッス | カレン・カツツ | E |
| おやすみのキッス | カレン・カツツ | E |
| まんが日本昔ばなし1 花咲か爺さん | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし10 たにし長者 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし12 力太郎 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし14 古屋のもり | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし15 耳なし芳一 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし16 髪長姫 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし17 たぬきと彦市 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし18 おいてけ堀 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし19 天狗の羽うちわ | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし2 鶴の恩返し | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし20 大工と鬼六 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし24 船幽霊 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし27 猿地蔵 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし28 しょじょ寺の狸ばやし | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし3 一休さん | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし30 ねずみ浄土 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし4 桃太郎 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし5 木仏長者 | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし7 こぶとり爺さん | 川内彩友美 | E |
| まんが日本昔ばなし9 かくれ里のふしぎ | 川内彩友美 | E |
| 知らざあ言って聞かせやしょう | 河竹黙阿弥 | E |
| はけたよ はけたよ | かんざわとしこ | E |
| はけたよはけたよ | かんざわとしこ,にしまきかやこ | E |
| カノン | かんのゆうこ | E |
| ほたるになった天使 | かんのゆうこ | E |
| ゆめ | キーツ | E |
| やさいのおなか | きうちかつ | E |
| やさいのおなか | きうちかつ | E |
| やまばと | きくちひでお | E |
| なにをたべてきたの? | 岸田衿子 | E |
| かばさん | 岸田衿子,中谷千代子 | E |
| ジオジオのかんむり | 岸田衿子,中谷千代子 | E |
| ノアおじさんのはこぶね | 岸田衿子,中谷千代子 | E |
| ちょっとまって | 岸田今日子 | E |
| こぐまのたろ | きたむらえり | E |
| たろうのえりまき | きたむらえり | E |
| たろのえりまき | きたむらえり | E |
| ぼくのともだち おつきさま | きたやまようこ | E |
| ゆうたくんちのいばりいぬ1 ゆうたはともだち | きたやまようこ | E |
| ゆうたくんちのいばりいぬ1 ゆうたはともだち | きたやまようこ | E |
| りっぱな犬になる方法 | きたやまようこ | E |
| みずまき | 木葉井悦子 | E |
| あらしのよるに② | きむらゆういち | E |
| あらしのよるに③ | きむらゆういち | E |
| オオカミのごちそう | 木村裕一 | E |
| にんげんごっこ | 木村裕一 | E |
| ゆらゆらばしのうえで | きむらゆういち | E |
| うずらちゃんのかくれんぼ | きもとともこ | E |
| アンジェリーナはバレリーナ | キャサリン・ホラバード | E |
| アンジェリーナはバレリーナ | キャサリン・ホラバード | E |
| チリチリチーチ 南の島のチーチ | 串井てつお | E |
| もくらのサンディ2 つきよのプレゼント | くすのきしげのり,清宮哲 | E |
| かせのこもりうた | くどうなおこ | E |
| かせのこもりうた | くどうなおこ | E |
| セミくんいよいよこんやです | 工藤ノリコ | E |

| | | |
|-----------------------|----------------------|---|
| 二ほんのかきのき | 熊谷元一 | E |
| タツノオトシゴ ひっそりくらすなぞの魚 | クリス・バターワース,ジョン・ローレンス | E |
| かっくん どうして ボクだけ しかくいの? | クリスチャン・メルベイユ | E |
| かっくん どうして ボクだけ しかくいの? | クリスチャン・メルベイユ | E |
| おおかみと七ひきのこやぎ | グリム童話,フェリクス・ホフマン | E |
| ぼくにピアノがひけたら | 栗山邦正 | E |
| ぼくにピアノがひけたら | 栗山邦正 | E |
| こいぬのパーキス | クレア・ターレー・ニューベリー | E |
| とんでもないおいかげっこ | クレメント・ハード | E |
| くるくるくる | 桑原伸之 | E |
| でこぼこフレンズ じょうろうとカランコロン | 鞆本良太郎,丸山もも子,秋穂範 | E |
| ママがおうちにかえる! | ケイト・バンクス | E |
| おかあさんととりへ | ゲオルク・ハレンスレーベン | E |
| ちゃんとたべなさい | ケス・ゲレイ | E |
| しんばいしんばいウェンベリー | ケビン・ヘンクス | E |
| きみほんとのわにかい | こいけたみこ,さんかわよしひさ | E |
| のろまなローラー | 小出正吾,山本忠敬 | E |
| ぼっふとすてっぶ かくれんぼおに | こいでやすこ | E |
| ネボス・ナボス ネボとそらいろのたまご | 郷司 望 | E |
| わにわにのおふる | 小風さち | E |
| オー・スッパ | 越野民雄 | E |
| オー・スッパ | 越野民雄 | E |
| オー・スッパ | 越野民雄 | E |
| オレ・ダレ | 越野民雄 | E |
| いっぼんぼしわたる | 五味太郎 | E |
| いっぼんぼしわたる | 五味太郎 | E |
| かえるくんにきをつけて | 五味太郎 | E |
| かぶさんとんだ | 五味太郎 | E |
| きいろいのはちょうちょ | 五味太郎 | E |
| きんぎょが にでた | 五味太郎 | E |
| きんぎょがにげた | 五味太郎 | E |
| ぐうぐうぐう | 五味太郎 | E |
| ぐうぐうぐう | 五味太郎 | E |
| そらはだかんぼ! | 五味太郎 | E |
| るるるる | 五味太郎 | E |
| クイールはもうどう犬になった | こわせ・たまみ | E |
| くまのこうちょうせんせい | こんのひとみ | E |
| おっと合点承知之助 | 齋藤 孝 | E |
| おいしいおとなあに? | さいとうしのぶ | E |
| おっと合点承知之助 | 齋藤孝 | E |
| ソメコとオニ | 齋藤隆介 | E |
| ぼくそらをさわってみたいんだ | さいとうわきこ | E |
| ねんね | さえぐさひろこ | E |
| ぼく おかあさんのこと・・・ | 酒井駒子 | E |
| ぼく おかあさんのこと・・・ | 酒井駒子 | E |
| よるくま | 酒井駒子 | E |
| よるくま クリスマスのまえのよる | 酒井駒子 | E |
| よるのおさんぼ | 坂元 純 | E |
| ぼっくん そうさん | さくらともこ | E |
| ゆきのひ | 佐々木 潔 | E |
| せんたくかあちゃん | さとうきわこ | E |
| とりかえっこ | さとうきわこ | E |
| てではなそう きらきら | さとうけいこ | E |
| てではなそう きらきら | さとうけいこ | E |
| はさみがあるいたはなし | 佐藤さとる,村上勉 | E |
| おおきなかぶ | 佐藤忠良 | E |
| あめふり | さとうわきこ | E |
| すいかのたね | さとうわきこ | E |
| せんたくかあちゃん | さとうわきこ | E |
| せんたくかあちゃん | さとうわきこ | E |
| とりかえっこ | さとうわきこ | E |
| ぼく そらをさわってみたいんだ | さとうわきこ | E |
| 100万回生きたねこ | 佐野洋子 | E |
| おじさんのかさ | さのようこ | E |
| おれはねこだせ | 佐野洋子 | E |
| おれはねこだせ | 佐野洋子 | E |
| おれはねこだせ | 佐野洋子 | E |
| すーちゃんとねこ | さのようこ | E |
| すーちゃんとねこ | さのようこ | E |
| 空とぶライオン | 佐野洋子 | E |
| だってだつてのおばあさん | さのようこ | E |
| だってだつてのおばあさん | さのようこ | E |
| だってだつてのおばあさん | 佐野洋子 | E |

| | | |
|-----------------------|---------------------------------------|---|
| ねえ とうさん | 佐野洋子 | E |
| ねえ とうさん | 佐野洋子 | E |
| わたしのぼうし | さのようこ | E |
| へいわのうた | サム・ウイリアムズ | E |
| どんなにきみがすきだかあててごらん | サム・マクブラットニィ | E |
| どんなにきみがすきだかあててごらん | サム・マクブラットニィ | E |
| どんなにきみがすきだかあててごらん | サム・マクブラットニィ | E |
| パパとママのたからもの | サム・マクブラットニィ | E |
| しずかなおはなし | サムイル・マルシャーク,ウラジミ ル・レーベデフ | E |
| しずかなおはなし | サムイル・マルシャーク,ウラジミ ル・レーベデフ | E |
| アフリカの音 | 沢田としき | E |
| アフリカの音 | 沢田としき | E |
| アフリカの音 | 沢田としき | E |
| ひみつのもり | ジーニー・ベイカー | E |
| シイイッ! | ジーン・ウィリスト,トニー・ロス | E |
| どろんこハリー | ジーン・ジオン | E |
| どろんこハリー | ジーン・ジオン | E |
| うみべのハリー | ジーン・ジオン,マーガレット・プロ イ・グレアム | E |
| ふわふわ あひるのこ | ジェーン・ワーナー・ワトソン | E |
| しらないひと | シェル・リング | E |
| おおきなおおきなたまご | しのざきみつお | E |
| まいごのふくろうくん | しのざきみつお | E |
| ちいさな くれよん | 篠塚かをり | E |
| ちいさな くれよん | 篠塚かをり | E |
| けんかのきもち | 柴田愛子 | E |
| ふーちゃんとおにいちゃん | 島田ゆか | E |
| はじめてのおるすばん | しみず みちを | E |
| 大輝くんのくじら | 清水久美子 | E |
| 大輝くんのくじら | 清水久美子 | E |
| 大輝くんのくじら | 清水久美子 | E |
| ちいちゃんとゆきだるま | しみずみちを | E |
| はじめてのおるすばん | しみずみちを | E |
| はじめてのおるすばん | しみずみちを | E |
| はじめてのおるすばん | しみずみちを,山本まつ子 | E |
| よかったねネッドくん | シャーリップ | E |
| よかったねネッドくん | シャーリップ | E |
| おばけパーティ | ジャック・デュケノワ | E |
| きみなんか だいきらいさ | ジャニス・メイ・ユードリー,モーリ ス・センダック | E |
| みんなのすてきな学校 | シャロン・クリーチ | E |
| 木を植えた男 | ジャン・ジオノ,フレデリック・バツ | E |
| ふわふわ あひるのこ | ジェーン・ワーナー・ワトソン | E |
| たらことチキンのことばあそび しりとリズム | じゅてん | E |
| たらことチキンのことばあそび しりとリズム | じゅてん | E |
| ルーザ・メイとソローさんのフルート | ジュリー・ダンラップ,メアリベス・ ロルビエッキ,メアリー・アゼアリ | E |
| ゆかいなかえる | ジュリエット・キープス | E |
| ゆかいなかえる | ジュリエット・キープス | E |
| メチャクチサ | ジョナサン・アレン | E |
| いぬ | ジョン・バーニンガム | E |
| ねえ、どれがいい? | ジョン・バーニンガム | E |
| はじめまして | 新沢としひこ | E |
| はじめまして | 新沢としひこ | E |
| わすれられないおくりもの | スーザン・バーレイ | E |
| わすれられないおくりもの | スーザン・バーレイ | E |
| わすれられないおくりもの | スーザン・バーレイ | E |
| いぬのマーサとスープのひみつ | スーザン・メドー | E |
| 3びきの子ぶた | 末吉暁子 | E |
| いわしくん | 菅原たくや | E |
| いわしくん | 菅原たくや | E |
| にらめっこ | 杉田 豊 | E |
| ざぼんじいさんのかきのき | すとうあさえ | E |
| ざぼんじいさんのかきのき | すとうあさえ | E |
| ざぼんじいさんのかきのき | すとうあさえ | E |
| ふたり | 瀬川康男 | E |
| ふたり | 瀬川康男 | E |
| 松谷みよ子あかちゃんの本 いないいないばあ | 瀬川康男 | E |
| いっすんぼうし | 関敬吾,村山知義 | E |
| おだんごばん | せたていじ | E |
| おだんごばん | せたていじ | E |
| おだんごばん | せたていじ | E |

| | | |
|--------------------|--------------|---|
| 三びきのやぎのがらがらどん | せたていじ | E |
| かさじぞう | 瀬田貞二,赤羽末吉 | E |
| ふるやのもり | 瀬田貞二,田島征三 | E |
| あふりかのたいこ | 瀬田貞二,寺島龍一 | E |
| ねずみじょうど | 瀬田貞二,丸木位里 | E |
| おぼけのてんぷら | せなけいこ | E |
| ねないこだれだ | せなけいこ | E |
| もしもぼくがあかちゃんだったら | そうまこうへい | E |
| ももたろう | 代田昇,箕田源二郎 | E |
| ずら〜りキンギョならべてみると・・・ | 高岡昌江 | E |
| 夜にくちぶえふいたなら | たかどのほうこ | E |
| くまぞうさあーん | たかはしとおる | E |
| いぬのムーバウ いいねいいね | 高島 邦生 | E |
| あそぼ あそぼ | 高島 純 | E |
| くすくすえほん わんわんわんわん | 高島 純 | E |
| わんわん わんわん | 高島 純 | E |
| おどります | 高島純 | E |
| チーター大セール | 高島那生 | E |
| 算数脳パズル なぞべ〜1 | 高濱正伸 | E |
| ねえ だっこして | 竹下文子 | E |
| 八方にらみねこ | 武田英子 | E |
| となりのせきのますだくん | 武田美穂 | E |
| おじぞうさん | 田島征三 | E |
| じごくのそうべえ | たじまゆきひこ | E |
| てんにのぼったなまず | たじまゆきひこ | E |
| しっばいばかりのライオンとこや | 多田ヒロシ | E |
| ねずみさんのながいパン | 多田ヒロシ | E |
| ねずみさんのながいパン | 多田ヒロシ | E |
| わにがわになる | 多田ヒロシ | E |
| うみのいろのバケツ | 立原えりか | E |
| おやゆびひめ | 立原えりか | E |
| おやゆびひめ | 立原えりか | E |
| しらゆきひめ | 立原えりか | E |
| はくちょうのみずうみ | 立原えりか | E |
| こんたのおつかい | 田中友佳子 | E |
| せなかにのって | 谷内こうた | E |
| せなかにのって | 谷内こうた | E |
| ふしぎな おじさん | 谷内こうた | E |
| かずあそび ウラパン・オコサ | 谷川晃一 | E |
| かずあそび ウラボン・オコサ | 谷川晃一 | E |
| これはのみのびこ | 谷川俊太郎 | E |
| これはのみのびこ | 谷川俊太郎 | E |
| そしたら そしたら | 谷川俊太郎 | E |
| 月人石 | 谷川俊太郎 | E |
| 月人石 | 谷川俊太郎 | E |
| ともだち | 谷川俊太郎 | E |
| ともだち | 谷川俊太郎 | E |
| おならうた | 谷川俊太郎,飯野和好 | E |
| うちのかぞく | 谷口國博 | E |
| ちいくまちゃんとおおくまちゃん | 谷地元雄一 | E |
| ちいくまちゃんとおおくまちゃん | 谷地元雄一 | E |
| やさいのおうさま | 谷地元雄一 | E |
| さっちゃんのまほうて | 田畑精一 | E |
| さっちゃんのまほうて | 田畑精一 | E |
| たこのぼうやがついてきた | ダン・ヤッカリーノ | E |
| たこのぼうやがついてきた | ダン・ヤッカリーノ | E |
| バーバババ アフリカいき | チゾン+テイラー | E |
| バーバババのアフリカいき | チゾン+テイラー | E |
| バーバババのジュースづくり | チゾン+テイラー | E |
| バーバババのたんじょうび | チゾン+テイラー | E |
| かちかち山 | 千葉幹夫 | E |
| よかったねネッドくん | チャーリップ | E |
| わにがまちにやってきた | チュコフスキー,瀬川康男 | E |
| おなら | 長 新太 | E |
| しっぼ | 長 新太 | E |
| へんてこへんてこ | 長 新太 | E |
| もじゃもじゃしたものなーに? | 長 新太 | E |
| おとうさんだいすき | 司修 | E |

| | | |
|---------------------------------|-------------------|---|
| はじめてのおつかい | 筒井頼子 | E |
| はじめてのおつかい | 筒井頼子 | E |
| リスとアリとゾウ | デージー・ムラースコヴァー | E |
| デイビッドがっこうへいく | デイビッド・シャノン | E |
| それいけ しょうぼうしゃ | ティボル・ゲルゲイ | E |
| それいけしょうぼうしゃ | ティボル・ゲルゲイ | E |
| おおはくちょうのそら | 手島圭三郎 | E |
| おおはくちょうのそら | 手島圭三郎 | E |
| しまふくろうのみずうみ | 手島圭三郎 | E |
| しまふくろうのみずうみ | 手島圭三郎 | E |
| うさぎのくに | デニース・トレツツ,アラン・トレツ | E |
| せかいでいちばんつよい国 | デビッド・マッキー | E |
| ぞうのエルマー | デビッド・マッキー | E |
| りんごぼいぼい | デビッド・マッキー | E |
| おしゃべりなたまごやき | 寺村輝夫 | E |
| 松谷みよ子あかちゃんの本 のせてのせて | 東光寺啓 | E |
| わいもくん たんじょうの巻 | トータス松本 | E |
| わいもくん たんじょうの巻 | トータス松本 | E |
| 絵本・ムーミン谷から① ムーミン谷に春がきた | トーベ・ヤンソン | E |
| ムーミン谷に春がきた | トーベ・ヤンソン | E |
| ムーミン谷のふしぎな夏 | トーベ・ヤンソン | E |
| ムーミンのたからもの | トーベ・ヤンソン | E |
| なまえおぼえたよ | 登坂俊子,武田美穂 | E |
| 雲をみようよ | トニー・デ・パオラ | E |
| すてきな 三にんぐみ | トミー・アンゲラー | E |
| すてきな三にんぐみ | トミー・アンゲラー | E |
| ねことねずみ ともだちになれるかな? | トメク・ボガツキ | E |
| ママがおうちにかえってくる | トメク・ボガツキ | E |
| およげなかったかも | 止揚学園の子どもたち,福井達 | E |
| ごくらくももんちゃん | とよたかずひこ | E |
| ごくらくももんちゃん | とよたかずひこ | E |
| でんしゃにのって | とよたかずひこ | E |
| どんどこ ももんちゃん | とよたかずひこ | E |
| どんどこ ももんちゃん | とよたかずひこ | E |
| キング牧師の力づよいことば マーティン・ルーサー・キングの生涯 | ドリー・ラパポート | E |
| ふわふわのおともだち | ドロシー・クンハート | E |
| くんちゃんのはじめてのがっこう | ドロシー・マリノ | E |
| くまのコールテンくん | ドン・フリーマン | E |
| くまのコールテンくん | ドン・フリーマン | E |
| くまのビーディーくん | ドン・フリーマン | E |
| ターちゃんとペリカン | ドン・フリーマン | E |
| 野はらの音楽家マヌエロ | ドン・フリーマン | E |
| ねずみくんのチョッキ | なかえよしを | E |
| ねずみくんのチョッキ | なかえよしを,上野紀子 | E |
| ぐりとぐら | なかがわりえこ | E |
| あいうえおのうた | 中川ひろたか | E |
| あくび | 中川ひろたか | E |
| いっぽんばし にほんばし | 中川ひろたか | E |
| おおきくなるっていうことは | 中川ひろたか | E |
| おでんおんせんに行く | 中川ひろたか | E |
| ごめんなさい | 中川ひろたか | E |
| こんにちワニ | 中川ひろたか | E |
| こんにちワニ | 中川ひろたか | E |
| ショコラちゃん うみにいく | 中川ひろたか | E |
| ショコラちゃんのおいしゃさん | 中川ひろたか | E |
| ショコラちゃんのスキーだいすき | 中川ひろたか | E |
| ショコラちゃんのスキーだいすき | 中川ひろたか | E |
| ショコラちゃんのレストラン | 中川ひろたか | E |
| ショコラちゃんふねにのる | 中川ひろたか | E |
| だじゃれ すいぞくかん | 中川ひろたか | E |
| だじゃれ すいぞくかん | 中川ひろたか | E |
| ないた | 中川ひろたか | E |
| みんな せんぶ いろんな | 中川ひろたか | E |
| みんなともだち | 中川ひろたか | E |
| わにのスイニー | 中川ひろたか | E |
| わにのスイニー | 中川ひろたか | E |
| わにのスイニー③ しまぶくろさんのたんじょうパーティー | 中川ひろたか | E |
| ぐりとぐら | なかがわりえこ | E |
| ぐりとぐら | なかがわりえこ | E |
| そらいろのたね | なかがわりえこ | E |
| そらいろのたね | なかがわりえこ | E |
| そらいろのたね | なかがわりえこ,おおむらゆりこ | E |
| そらいろのたね | なかがわりえこ,おおむらゆりこ | E |
| ぐりとぐらの おきゃくさま | なかがわりえこ,やまわきゆりこ | E |

| | | |
|-----------------------------|-----------------------|---|
| ぐりとぐらの かいすいよく | なかがわりえこ,やまわきゆりこ | E |
| ぐりとぐらのおきやくさま | 中川李枝子,山脇百合子 | E |
| ゆきごんのおくりもの | 長崎源之助,岩崎ちひろ | E |
| ぼくはイスです | 長新太 | E |
| かめさんのさんぼ | 中谷千代子 | E |
| ぞうくんのさんぼ | なかのひろたか | E |
| ぞうくんのさんぼ | なかのひろたか | E |
| ポタンのくに | なかむらしげお,にしまきかやこ | E |
| しりとりのだいすきなおうさま | 中村翔子 | E |
| しりとりのだいすきなおうさま | 中村翔子 | E |
| ふしぎな ナイフ | 中村牧江/林 建造 | E |
| 組み木絵本 | 中村道雄,中山千夏 | E |
| ショコラちゃん ふねにのる | 中山ひろたか,はたこうろう | E |
| ミーちゃんですヨ! | なかややすひこ | E |
| すいようびくんのげんきだま | 那須田 淳 | E |
| もうひとりのアドロ | 成田雅子 | E |
| やくそく | 成田雅子 | E |
| コロボックル こどものすきな かみさま | 新美南吉 | E |
| きつね | 新美南吉,鎌田暢子 | E |
| 巨男の話 | 新美南吉,津田真帆 | E |
| のら犬 | 新美南吉,鶴田陽子 | E |
| どんなかお?こんなかお! | ニコラ・スミー | E |
| ぐるんぼのようちえん | 西内ミナミ | E |
| ぐるんぼのようちえん | 西内ミナミ | E |
| ぐるんぼのようちえん | 西内ミナミ | E |
| まめのかぞえうた | 西内ミナミ | E |
| ぐるんぼのようちえん | 西内みなみ,堀内誠一 | E |
| ふんふん なんだかいいにおい | にしまきかやこ | E |
| まこちゃんのおたんじょうび | にしまきかやこ | E |
| わたしのワンピース | にしまきかやこ | E |
| わたしのワンピース | にしまきかやこ | E |
| わたしのワンピース | にしまきかやこ | E |
| ちいさなきいろいかさ | にしまきかやこ,もりひさし | E |
| きりん | 西村祐見子 | E |
| きりん | 西村祐見子 | E |
| 子どもとお母さんのためのお話 世界のお話 | 西本鶏介 | E |
| 子どもとお母さんのための童謡 いぬのおまわりさん | 西本鶏介 | E |
| 子どもとお母さんのための童謡 ないしょばなし | 西本鶏介 | E |
| はいくのえほん | 西本鶏介 | E |
| おむすびころりん | 西本鶏介 | E |
| ふくろうのそめものや | 日本民話 | E |
| ぎゅうぎゅうかぞく | ねじめ正一 | E |
| ぎゅうぎゅうかぞく | ねじめ正一 | E |
| やぎのびりいと ふとったなかまたち | ノニー・ホグローギアン | E |
| きおくのおうさま | のぶみ | E |
| きおくのおうさま | のぶみ | E |
| ばかんばかんぶー | のぶみ | E |
| おじいちゃんのまち | 野村たかあき | E |
| おじいちゃんのまち | 野村たかあき | E |
| ばあちゃんのえんがわ | 野村たかあき | E |
| まりこのたからもの | 野本淳一,猪熊祐子 | E |
| ちいさいおうち | バージニア・リー・パートン | E |
| はたらきもののじょせつしゃけいていー | バージニア・リー・パートン | E |
| いたずらこねこ | バーナディン・クック,レミイ・チャーリップ | E |
| ろくべえ まってろよ | 灰谷健次郎 | E |
| ろくべえ まってろよ | 灰谷健次郎,長新太 | E |
| トルストイ 3びきのくま | バスネツオフ | E |
| きよだいなきよだいな | 長谷川摂子 | E |
| きよだいなきよだいな | 長谷川摂子 | E |
| めっきらもっきらどおんどん | 長谷川摂子 | E |
| おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん | 長谷川義史 | E |
| おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん | 長谷川義史 | E |
| やまださんちのてんきよほう | 長谷川義史 | E |
| ティッチ | パット・ハッチンス | E |
| ロージーのおさんぼ | パット・ハッチンス | E |
| やぎとぎんのすず | 八百板洋子,小沢良吉 | E |
| !!びきのねこ | 馬場のぼる | E |
| ぶたたぬききつねねこ | 馬場のぼる | E |
| こんとあき | 林明子 | E |
| でてこいでてこい | はやしあきこ | E |
| でてこいでてこい | はやしあきこ | E |
| いさごむしのよっ子ちゃん | 早船ちよ,市川貞夫 | E |
| だめだめネコはこまったゾウ | はらだゆうこ | E |

| | | |
|----------------------------|----------------------------|---|
| ベアベアくんのおかいもの | ハリエット・ジーファート,アーノルド・ローベル | E |
| ずーっとずっとだいすきだよ | ハンス・ウィルヘルム | E |
| ずーっとずっとだいすきだよ | ハンス・ウィルヘルム | E |
| ずーっとずっとだいすきだよ | ハンス・ウィルヘルム | E |
| プレーメンのおんがくたい | ハンス・フィッシャー | E |
| ピーターラビットのおはなし | ビアトリクス・ポター | E |
| きつねとねずみ | ピアンキ,山田三郎 | E |
| 徳間アニメ絵本II 耳をすませば | 椋あおい,宮崎駿 | E |
| くろねこかあさん | 東 君平 | E |
| かみさまからのおくりもの | ひぐちみちこ | E |
| かみさまからのおくりもの | ひぐちみちこ | E |
| おおかみとキャベツばたけ | ひだきようこ | E |
| かあちゃんのせんたくキック | 平田昌広 | E |
| なっちゃんのほくろスイッチ | 平田昌広 | E |
| いたいのいたいのとんでいけ | 平出衛 | E |
| アライグマじいさんと15ひきのなかまたち | ビル・ビート | E |
| なにみてるの? | ビル・マーチン | E |
| あのやまこえてどこいくの | ひろかわさえこ | E |
| あのやまこえてどこいくの | ひろかわさえこ | E |
| ことばであそぼ くりくり | ひろかわさえこ | E |
| りんごがひとつ | ふくだすぐる | E |
| りんごがひとつ | ふくだすぐる | E |
| りんごがひとつ | ふくだすぐる | E |
| みんなにここに | ふくだとしお | E |
| あっぱれ!コン助 | 藤川智子 | E |
| あっぱれ!コン助 | 藤川智子 | E |
| やさいたちのうた | 藤富保男,谷口広樹 | E |
| たかいたかいて | 藤本ともひこ | E |
| どのくらいおおきいかっていうとね | 舟崎靖子 | E |
| どのくらいおおきいかっていうとね | 舟崎靖子 | E |
| どのくらいおおきいかっていうとね | 舟崎靖子 | E |
| ミッフィーのゆめ | 舟崎靖子 | E |
| 兎あにい おてがら話 | プリシラ・ジャクイス,エド・ヤング | E |
| あったらしいのにな | 古川タク | E |
| あったらしいのにな | 古川タク | E |
| おいしいのぼうけん | ふるたたるひ,たばたせい,いち | E |
| ねこねこねこ | ブルノー・ホルスト・ブル,ヤヌシ・グラビアンスキー | E |
| メイヴィスのふしぎな赤ちゃん | ブロック・コール | E |
| かあちゃんのせんたくキック | 文化出版局 | E |
| 世界中のこどもたちが103 | 平和を作ろう!絵本作家たちアクション | E |
| 世界中のこどもたちが103 | 平和を作ろう!絵本作家たちのアクション | E |
| とにかくさけんでにげるんだ わるい人から身をまもる本 | ベティー・ボガホールド | E |
| まっくろネリノ | ヘルガ=ガルラー | E |
| まっくろネリノ | ヘルガ=ガルラー | E |
| ポヨンポヨンだいうのおはなし | ヘルメ・ハイネ | E |
| かぼちゃスープ | ヘレン・クーパー | E |
| かぼちゃスープ | ヘレン・クーパー | E |
| 3びきのくま | ポール・ガルドン | E |
| 3びきのくま | ポール・ガルドン | E |
| 3びきのくま | ポール・ガルドン | E |
| ヤドカシ不動産 | 穂高順也 | E |
| ヤドカシ不動産 | 穂高順也 | E |
| いぬがかいた〜い! | ボブ・グラハム | E |
| くまちゃんとおじさん、かわをゆく | ほりかわりまこ | E |
| とのさまサンタ | 本田カヨ子 | E |
| こわくないよ にじいろのさかな | マーカス・フィスター | E |
| にじいろのさかなとおおくじら | マーカス・フィスター | E |
| ビートとうさんとティムぼうや | マーカス・フィスター | E |
| おおきなきかんしゃ ちいさなきかんしゃ | マーガレット・W・ブラウン | E |
| ぼくにげちゃうよ | マーガレット・W・ブラウン | E |
| ぼくにげちゃうよ | マーガレット・W・ブラウン | E |
| たこをあげるひとまねこざる | マーガレット・レイ,エッチ・エイ・レ | E |
| ひとまねこざる びょういんへいく | マーガレット・レイ,エッチ・エイ・レ | E |
| ひとまねこざる びょういんへいく | マーガレット・レイ,エッチ・エイ・レ | E |
| いろいろこねこ | マーガレット・ワイズ・ブラウン | E |
| いろいろこねこ | マーガレット・ワイズ・ブラウン | E |
| おおきなきかんしゃ ちいさなきかんしゃ | マーガレット・ワイズ・ブラウン | E |
| まんげつよるまでまちなさい | マーガレット・ワイズ・ブラウン,ガース・ウイリアムズ | E |

| | | |
|-----------------------|-------------------------------|---|
| おやすみなさいのほん | マーガレット・ワイズ・ブラウン, ジャン・シャロー | E |
| 三びきのやぎのがらがらどん | マーシャ・ブラウン | E |
| ぼちぼちいこか | マイク＝セイラー | E |
| わゴムはどのくらいのびるかしら？ | マイク・サーラー | E |
| わゴムはどのくらいのびるかしら？ | マイク・サーラー | E |
| ぼちぼちいこか | マイク・セイラー | E |
| 悲しい本 | マイケル・ローゼン | E |
| きょうは みんなで クマがりだ | マイケル・ローゼン | E |
| きょうはみんなでクマがりだ | マイケル・ローゼン | E |
| サンタクロースと小人たち | マウリ・クンナス | E |
| おひさまあはは | 前川かずお | E |
| おひさまあはは | 前川かずお | E |
| 駅のおかあちゃん | まえだまさえ | E |
| 駅のおかあちゃん | まえだまさえ | E |
| 風とぼく | まさいけい | E |
| あめのひのえんそく | 間瀬なおたか | E |
| あめのひのえんそく | 間瀬なおたか | E |
| だいくとおにろく | 松居 直 | E |
| だいくとおにろく | 松居 直 | E |
| だいくとおにろく | 松居 直 | E |
| ももたろう | 松居直,赤羽末吉 | E |
| びかくん めをまわす | 松居直,長新太 | E |
| だいくとおにろく | 松居直,赤羽末吉 | E |
| ももたろう | 松居直,赤羽末吉 | E |
| じゃあじゃあびりびり | まついのりこ | E |
| びーちゃんくもとぶ | まついのりこ | E |
| おふろだいすき | 松岡享子 | E |
| とこちゃんはどこ | 松岡享子,加古里子 | E |
| びょーん | まつおかたつひで | E |
| いない いない ばあ | 松谷みよ子 | E |
| いない いない ばあ | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん1 おぼけとモモちゃん | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん1 おぼけとモモちゃん | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん2 ルウのおうち | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん2 ルウのおうち | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん3 あめこんこん | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん3 あめこんこん | 松谷みよ子 | E |
| ちいさいモモちゃん3 あめこんこん | 松谷みよ子 | E |
| にんじんさんがあかいわけ | 松谷みよ子 | E |
| にんじんさんがあかいわけ | 松谷みよ子 | E |
| つともくのかばみがき | まつたにみよこ,かなざわゆうこ | E |
| ちいさいモモちゃん ほんぼのいたいくまさん | 松谷みよ子,中谷千代子 | E |
| ちいさいモモちゃん モモちゃんのおくりもの | 松谷みよ子,中谷千代子 | E |
| ちいさいモモちゃん ルウのおうち | 松谷みよ子,中谷千代子 | E |
| とうきちとむじな | 松谷みよ子,村上勉 | E |
| あっ！ぼくがさがしていたものは | まつどうきょうた | E |
| にちようびのバラ | 松成真理子 | E |
| ふしぎなたけのこ | 松野正子,瀬川康男 | E |
| こぎつねコンとこだぬきボン | 松野正子,二俣英五郎 | E |
| しずくのぼうけん | マリア・テル・リコフスカ,ボフダ ン・ブテンコ | E |
| モーモーまきばのおきやくさま | マリー・ホール・エッツ | E |
| もりのなか | マリー・ホール・エッツ | E |
| わたしとあそんで | マリー・ホール・エッツ | E |
| おきさきさまのアンナはふとっちょ | マルク・カンタン,マルタン・ジャリ | E |
| ラチとらいおん | マレーク・ペロニカ | E |
| くつついた | 三浦太郎 | E |
| としょかんのライオン | ミシェル・ヌードセン×ケビン・ ホークス×福本友美子 | E |
| さんまいのおふだ | 水沢謙一 | E |
| さんまいのおふだ | 水沢謙一 | E |
| さんまいのおふだ | 水沢謙一 | E |
| 立体迷路アドベンチャー 大迷路 | みぞろぎ孝 | E |
| あおいふうせん | ミック・インクペン | E |
| キッパーとところどころハムスター | ミック・インクペン | E |
| キッパーとところどころハムスター | ミック・インクペン | E |
| おっばい | 宮西達也 | E |
| おっばい | 宮西達也 | E |
| きょうはなんてうんがいいんだろう | 宮西達也 | E |
| にゃーご | 宮西達也 | E |
| にゃーご | 宮西達也 | E |
| にゃーご | 宮西達也 | E |
| ぶたくんと100びきのおおかみ | 宮西達也 | E |

| | | |
|----------------------|------------------------|---|
| まわる まわる | 宮西達也 | E |
| まわるまわる | 宮西達也 | E |
| ばすくん | みゆきりか, なかやみわ | E |
| しゅくだい | 宗正美子 | E |
| 星空キャンプ | 村上康成 | E |
| 星空キャンプ | 村上康成 | E |
| もみじちゃんとチュウ | 村上康成 | E |
| あけてごらん | 村田さち子 | E |
| おかえし | 村山桂子 | E |
| いやはや | メアリー・リーズ・ゲイ | E |
| ぶたにしましまあったっけ? | メラニー・ウォルシュ | E |
| ぶたにしましまあったっけ? | メラニー・ウォルシュ | E |
| ぶたにしましまあったっけ? | メラニー・ウォルシュ | E |
| かいじゅうたちのいるところ | モーリス・センダック | E |
| かいじゅうたちのいるところ | モーリス・センダック | E |
| かいじゅうたちのいるところ | モーリス・センダック | E |
| すっぽんぽんのすけ せんとうへいくのまき | もとしたいづみ | E |
| ぼくだけのこと | 森 絵都 | E |
| ぼくだけのこと | 森絵都 | E |
| やぎさんのひっこし | もりひさし, さのようこ | E |
| くまさぶろう | もりひさし, ユノセイイチ | E |
| でぶひこなとひょろひこな | 森比左志, むかいながまさ | E |
| たべられるしょくぶつ | 森谷憲, 寺島龍一 | E |
| くまさんのいす | 森山 京 | E |
| くまさんのいす | 森山 京 | E |
| おおきなさくらのきのしたで | 森山京, 大森翠 | E |
| まってる | 森山京, 渡辺洋二 | E |
| のぼっちゃう | 八木田宜子, 太田大八 | E |
| おしょうがつさん | 矢崎節夫, 尾崎真吾 | E |
| おおきなものの すきなおうさま | 安野光雅 | E |
| さよなら さんかく | 安野光雅 | E |
| かおかおどんなかお | 柳原良平 | E |
| やさしいライオン | やなせ・たかし | E |
| やさしいライオン | やなせ・たかし | E |
| やさしいライオン | やなせ・たかし | E |
| どうぶつ しりとリエほん | 藪内正幸 | E |
| いたいのいたいのとんでいけ | 山岡ひかる | E |
| おかあさんのパンツ | 山岡ひかる | E |
| きみのえほん | 山岡ひかる | E |
| 島ひきおに | 山下明生 | E |
| 島ひきおに | 山下明生 | E |
| 島ひきおに | 山下明生 | E |
| てがみをください | やましたはるお | E |
| てがみをください | やましたはるお | E |
| ねえ マリモ | やまだけいこ | E |
| 三びきのこぶた | 山田三郎 | E |
| だれのおしり? | 山本省三 | E |
| だれのおしり? | 山本省三 | E |
| にわとりのおっばい | 山本省三 | E |
| にわとりのおっばい | 山本省三 | E |
| むしプロ | 山本孝 | E |
| からだっていいな | 山本直英, 片山健 | E |
| だいちゃんのちびねこ | やまもとまつこ | E |
| おこちゃん | 山本容子 | E |
| おこりんぼママ | ユッタ・パウアー | E |
| よあけ | ユリー・シュルヴィッツ, 瀬田貞二 | E |
| ぼくらのすむ町 | よこたにてる, ほあじろう | E |
| かばのかかだち あいうえお | よしだていいち, わかやまけん | E |
| ともこちゃんのたんじょうび | 吉村健二, 立野恵子 | E |
| おひさまがいっぱい | よだじゅんいち, ほりうちせいいち | E |
| おやすみなさい フランシス | ラッセル・ホーバン, ガース・ウイリアムズ | E |
| ぼく、ひとりでいけるよ | リアン・ムーア, ジョーヤ・フィアメンギ | E |
| ママちいさくなーれ! | リン・ジョネル | E |
| パフパフ | リン・ロシター・マクファーランド | E |
| パフパフ | リン・ロシター・マクファーランド | E |
| ごきげんならいおん | ルイズ・ファティオ, ロジャー・デュボアザン | E |
| はなをくんくん | ルース・クラウス | E |
| ぼくのにんじん | ルース・クラウス, クロケット・ジョンソン | E |
| エリカ 奇跡のいのち | ルース・バンダー・ジー | E |
| ちびゴリラのちびちび | ルース・ボーンスタイン | E |

| | | |
|--------------------------------|-------------------|---|
| スノーマン | レイモンド・ブリッグズ | E |
| あおくときいろちゃん | レオ・レオーニ | E |
| あおくときいろちゃん | レオ・レオーニ | E |
| あおくときいろちゃん | レオ・レオーニ | E |
| ひとあし ひとあし | レオ・レオーニ | E |
| もしもこぶたにホットケーキをあげると | ローラ・ジョフィ・ニューメロフ | E |
| もしもねずみにクッキーをあげると | ローラ・ジョフィ・ニューメロフ | E |
| ぜったいたべないからね | ローレン・チャイルド | E |
| わたし ようちえんにいくの | ローレンス・アンホールト | E |
| でておいで、ねずみくん | ロバート・クラウス | E |
| ラヴ・ユー・フォーエバー | ロバート・マンチ | E |
| ラヴ・ユー・フォーエバー | ロバート・マンチ | E |
| アナートルさんのロバ | ロラン・ド・ブリュノフ | E |
| こぐまちゃんのみずあそび | わかやまけん | E |
| さよならさんかく | わかやまけん | E |
| さよならさんかく | わかやまけん | E |
| しろくまちゃんのほっとけーき | わかやまけん | E |
| たっちゃんのながぐつ | わかやまけん | E |
| おだんごぼん | わきたかず | E |
| おだんごぼん | わきたかず | E |
| こぶたがずんずん | 渡辺一枝 | E |
| しょうぼうじどうしゃ じぶた | 渡辺茂男 | E |
| 月夜のじどうしゃ | 渡辺茂男 | E |
| どうすればいいのかな？ | わたなべしげお | E |
| ぼくれんらくせんにのったんだ | わたなべしげお,おおともやすお | E |
| しょうぼうじどうしゃ じぶた | 渡辺茂男,山本忠敬 | E |
| とらっくとらっくとらっく | 渡辺茂男,山本忠敬 | E |
| こぶたくんのおしっこ | わたなべゆういち | E |
| 100まんびきのねこ | ワンダ・ガアグ | E |
| こんぎつね | 新美南吉,遠藤てるよ | E |
| こんぎつね | 新美南吉,黒井健 | E |
| ぼうしぼうしぼうし | 神沢利子,岩村和朗 | E |
| ぼうしぼうしぼうし | 神沢利子,岩村和朗 | E |
| 4、5、6歳のずかんえほん どうぶつの本 | | E |
| 4・5・6歳のずかんえほん のりもの本 | | E |
| CD付き うたいつぎたい 名作どうようえほん | | E |
| CD付きたのしい手あそびうた | | E |
| CD付きたのしい手あそびうた | | E |
| アリエル | | E |
| いいおかお (いただきます) | | E |
| いない いない ばあ | | E |
| えほん百科 ぎょうじのゆらい | | E |
| えほん百科 ぎょうじのゆらい | | E |
| オーロラひめ | | E |
| シンデレラ | | E |
| シンデレラ | | E |
| 楽しいミートクックホームディナー | | E |
| できるかな (おしっこ) | | E |
| にげてにげて、ピーター！ | | E |
| ネボス・ナボス まよいぐものおくりもの | | E |
| ベビープーのおむつてんてん | | E |
| ベビープーのおむつてんてん | | E |
| ミッキーとかわいいねこ | | E |
| リトル＝マーメイドをさがせ | | E |
| 少年少女世界の文学 | 相賀徹夫 | Y |
| ぼくらの詩集 小さな目 3ねん 4ねん | 朝日新聞社,藤田圭雄 | Y |
| MONATER MONDAY きょうりゅうが学校にやってきた | アン・フォーサイス,むかいながま | Y |
| イエベはぼうしがだいすき | 石亀泰郎 | Y |
| イエベはぼうしがだいすき | 石亀泰郎 | Y |
| ことばあそび1年生 | 伊藤英治,村上康成 | Y |
| ことばあそび2年生 | 伊藤英治,村上康成 | Y |
| 北極のムーシカミーシカ | いぬい とみこ | Y |
| タコポー | 井上洋介 | Y |
| おとうとは青がすき アフリカの色のお話 | イフェオマ・オニェフル | Y |
| 八月がくるたびに | おおえひで,篠原勝之 | Y |
| うさぎのぼんとぶたのぼん | 小沢正,西川おさむ | Y |
| 日本の創作幼年童話5 ふらいばんじいさん | 神沢利子,堀内誠一 | Y |
| 金色のクジラ | 岸川悦子,狩野富貴子 | Y |
| ききみみずきん | 木下順二 | Y |
| ぼくのクジラ | キャサリン・スコウルズ,広野多珂子 | Y |
| リュックのりゅう坊2 くんれんばっちり | 工藤直子,長新太 | Y |
| リュックのりゅう坊3 であってどっきり | 工藤直子,和田誠 | Y |
| トイレの神様 | 黒瀬澄枝,稲本みえ子 | Y |

| | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|
| 宇宙人のしゅくだい | 小松左京 | Y |
| ルドルフとイッパイアッテナ | 斉藤 洋 | Y |
| ペンギンパトロールたい | 斉藤洋,高島純 | Y |
| 宇宙人のいる教室 | さとうまきこ,勝川克志 | Y |
| いたずらあかずきんちゃん | さとうまきこ,原ゆたか | Y |
| おかあさんのほん | さとうわきこ | Y |
| 沖縄いくさものがたり | 新川明,儀間比呂志 | Y |
| きゅうきゅうしゃのびぼくん | 砂田弘,高橋透 | Y |
| たのしい名作童話27 ウィリアム・テル | 関英雄 | Y |
| アリーテ姫の冒険 | ダイアナ・コールス,ロス・アスキ ス | Y |
| チロヌップのきつね | 高橋宏幸 | Y |
| 天才えりちゃんきんぎょを食べた | 竹下龍之介,おばらあやこ | Y |
| 子どもの伝記全集 ナイチンゲール | 土田治男 | Y |
| いえてぼうや | 坪谷玲子,灰谷健次郎 | Y |
| かぎばあさんは名探偵 | 手島悠介 | Y |
| ぼくは王さま | 寺村輝夫 | Y |
| 日本の創作幼年童話1 どうぶつえんができた | 寺村輝夫,和歌山静子 | Y |
| 集英社版・学習漫画 日本の伝記 織田信長 | 永原慶二 | Y |
| 集英社版・学習漫画 日本の伝記 坂本龍馬 | 永原慶二 | Y |
| カラー自然シリーズ3 クワガタ | 七尾純 | Y |
| 小学生のための「正しい日本語」トレーニング | 生越嘉治 | Y |
| 心があったかくなる話 1年生 | 日本児童文学者協会 | Y |
| 子どもの伝記全集 ベートーベン | 浜野正雄 | Y |
| ママのたんじょう日 | ばんひろこ,すぎうらはんも | Y |
| いたずらまじょ子とおかしのおうち | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| いたずらまじょ子とのろわれた小学校 | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| いたずらまじょ子のおうちへどうぞ | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| いたずらまじょ子のゆうれいたいじ | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| おいしい国のまじょ子 | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| まじょ子と101びきのようかい | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| まじょ子のすてきなハートうらない | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| まじょ子の世界一かわくなるぼうけん | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| まじょ子のまほうテスト | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| まほう小学校のまじょ子 | 藤真知子,ゆーちみえこ | Y |
| かわうそのオスカーくん | ベンチリー | Y |
| きまぐれロボット | 星新一,和田誠 | Y |
| たくさんのふしぎ傑作集 森へ | 星野道夫 | Y |
| ナヌークの贈りもの | 星野道夫 | Y |
| ロボット・カミィ | ほりうちせいいち | Y |
| 子どもの伝記全集 モーツァルト | 真篠将 | Y |
| ちいさいモモちゃん | 松谷みよ子 | Y |
| タッチくんのカレーようび | まどころひさこ,やまもとまつこ | Y |
| きみにも読書感想文がかけるよ | 宮川俊彦 | Y |
| 天使のいる教室 | 宮川ひろ,ましませつこ | Y |
| 現代の創作児童文学25 命をみつめて | 村尾靖子,高田勲 | Y |
| アンソニー はまなす写真館の物語 | 茂市久美子,黒井健 | Y |
| どうぶつゆうびん | もとしたいづみ | Y |
| 初恋物語 | ヤーコブレフ,宮川やすえ | Y |
| ひつじのよる | ヤナキヒロシ | Y |
| 雪に消えた足あと | ルーシー・J・ブレドソー,佐竹美 | Y |
| 葉っぱのフレディ-いのちの旅- | レオ・バスカーリア | Y |
| すいがらとバラと | レルン,バルムグレン | Y |
| おはなしどうぶつえん いたずら子ゾウのパオ | わしおとしこ | Y |
| 「ハリー・ポッター」のクイズ&占いBOOK | | Y |
| 世界の童話6 グリムのお話 | | Y |
| 世界の童話7 アンデルセンのお話 | | Y |
| ドラえもん学習まんが びっくり日本の歴史 戦乱・大事件編2 | | Y |
| 現代農業 2004年5月 | 農山漁村文化協会 | Z |
| 男はつらいよ 寅さんの人生語録 | 山田洋次,朝間義隆 | |
| これだけは知っておきたい 職場のマナーと基礎知識 | 吉沢久子 | |
| C・W・ニコルの自然記 | C・W・ニコル×竹内和世 | |
| バイオガス実用技術 | Heinz Schulz&Barbara Eder | |
| 釣魚大全I | I.ウォルトン | |
| ハリー・ポッターと謎のプリンス下 | J.K.ローリング | |
| ハリー・ポッターと謎のプリンス上 | J.K.ローリング | |
| ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団下 | J.K.ローリング | |
| ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団上 | J.K.ローリング | |
| ハリー・ポッターと炎のゴブレット下 | J.K.ローリング | |
| プラネット・キッドで待ってて | J・L・コンリー×尾崎愛子×おお の麻里 | |
| なぜ、日本が太陽光発電で世界一になれたのか | NEDO BOOKS編集委員会 | |
| 蒼穹のかなたへ下 | R.ゴダード | |
| 蒼穹のかなたへ上 | R.ゴダード | |

| | | |
|-------------------------|----------------------------|--|
| 日輪の果て下 | R.ゴダード | |
| 日輪の果て上 | R.ゴダード | |
| リオノーラの肖像 | R.ゴダード | |
| 外伝・麻雀放浪記 | 阿佐田哲也 | |
| 楓子と悠の物語 (1) 12歳-出逢いの季節- | あさのあつこ×そらめ | |
| ニューホライズン英和辞書 | 浅野博 | |
| 左巻きの時計 | 阿刀田高 | |
| 車のいろは空のいろ | あまんきみこ×北田卓史 | |
| 王を殺せ | 鮎川哲也 | |
| 材木座の殺人 | 鮎川哲也 | |
| サムソンの犯罪 | 鮎川哲也 | |
| モーツァルトの子守歌 | 鮎川哲也 | |
| ビューティーポップ1 | あらいきよこ | |
| ビューティーポップ2 | あらいきよこ | |
| 徳川吉宗 物語と史蹟をたずねて | 井口朝生 | |
| 忍びの風 一 | 池波正太郎 | |
| 忍びの風 (二) | 池波正太郎 | |
| 忍びの風 (三) | 池波正太郎 | |
| 忍びの風<一> | 池波正太郎 | |
| その男 (二) | 池波正太郎 | |
| その男 (三) | 池波正太郎 | |
| グラスホッパー | 伊坂幸太郎 | |
| 果実酒と薬用酒 | 石田穰 | |
| 伊勢物語 | 石田穰二 | |
| ぼくのボールが君に届けば | 伊集院静 | |
| 大河の一滴 | 五木寛之 | |
| 鬼の橋 | 伊藤遊×太田大八 | |
| からだで分かっちゃう 草野球 | イトヒロ | |
| 草野球 超 非公式マニュアル | イトヒロ | |
| オトナのココロくばり | 井上明美 | |
| どうしてもコメの話 | 井上ひさし | |
| いわいさんちへようこそ! | 岩井俊雄 | |
| どうしやうもない私 | 岩川隆 | |
| 王様の背中 | 内田百閒 | |
| 菊の雨 | 内田百閒 | |
| 神様のボード | 江国香織 | |
| 泣かない子供 | 江国香織 | |
| マイアミ・トラップ | エドナ・ブキャナン | |
| 影法師 大江戸瓦版始末 | 江宮隆之 | |
| ティーン・パワーをよろしく① | エミリー・ロッド×岡田好恵 | |
| ティーン・パワーをよろしく② | エミリー・ロッド×岡田好恵 | |
| 深い河 | 遠藤周作 | |
| 数学脳をつくる | 岡部恒治・藤原和博 | |
| 半七捕物帳1 | 岡本綺堂 | |
| 半七捕物帳2 | 岡本綺堂 | |
| 半七捕物帳3 | 岡本綺堂 | |
| 半七捕物帳4 | 岡本綺堂 | |
| 半七捕物帳5 | 岡本綺堂 | |
| 半七捕物帳6 | 岡本綺堂 | |
| たからもの 第一巻 私の七十三年間 | 小川喜美子 | |
| 裏みちの花 | 小沢昭一 | |
| ONE PIECE 巻26 | 尾田栄一郎 | |
| ONE PIECE 巻27 | 尾田栄一郎 | |
| ONE PIECE 巻28 | 尾田栄一郎 | |
| ONE PIECE 巻29 | 尾田栄一郎 | |
| ONE PIECE 巻30 | 尾田栄一郎 | |
| ONE PIECE 巻33 | 尾田栄一郎 | |
| 悠玄亭玉介 幫間の遺言 | 小田豊二 | |
| レヴィ=ストロース入門 | 小田亮 | |
| 暗黒童話 | 乙一 | |
| 怪談レストラン (13) あの世レストラン | 怪談レストラン編集委員会×松谷みよ子×たかいよしかず | |
| 怪談レストラン (19) 闇のレストラン | 怪談レストラン編集委員会×松谷みよ子×たかいよしかず | |
| 怪談レストラン (25) 百物語レストラン | 怪談レストラン編集委員会×松谷みよ子×たかいよしかず | |
| 怪談レストラン (25) 百物語レストラン | 怪談レストラン編集委員会×松谷みよ子×たかいよしかず | |
| 怪談レストラン (8) 鏡のうらがわレストラン | 怪談レストラン編集委員会×松谷みよ子×たかいよしかず | |
| 耳袋秘帖 赤鬼奉行根岸肥前 | 風野真知雄 | |
| 耳袋秘帖 浅草妖刀殺人事件 | 風野真知雄 | |
| 耳袋秘帖 麻布暗闇坂殺人事件 | 風野真知雄 | |
| 耳袋秘帖 新宿魔族殺人事件 | 風野真知雄 | |

| | | |
|----------------------------|---------------------|--|
| 耳袋秘帖 谷中黒猫殺人事件 | 風野真知雄 | |
| 耳袋秘帖 八丁堀同心殺人事件 | 風野真知雄 | |
| 耳袋秘帖 深川芸者殺人事件 | 風野真知雄 | |
| 耳袋秘帖 両国大相撲殺人事件 | 風野真知雄 | |
| えみるの赤いランドセル 亡き娘との恩愛の記 | 風見しんご | |
| 大江戸定年組 初秋の剣 | 風野真知雄 | |
| 大江戸定年組2 薩摩の船 | 風野真知雄 | |
| 大江戸定年組3 起死の矢 | 風野真知雄 | |
| 大江戸定年組4 初秋の剣 | 風野真知雄 | |
| 氷川清話 | 勝海舟/江藤淳×松浦玲 編 | |
| 遠足に幽霊がついてきた | 学校の怪談編集委員会×藤田ひおこ | |
| あんげら荘夜話 | 桂 文枝 | |
| 対談・落語芸談PART3 | 川戸貞吉 | |
| 米くい岩 | 川本町読書ボランティア連合会 | |
| リロアンドスティッチ | キキ・ソープ×橘高弓枝 | |
| 錆 | 北方謙三 | |
| 小津安二郎と映画術 | 貴田庄 | |
| 冬のソナタ (下) | キム・ウニ×ユン・ウンギョン×宮本尚寛 | |
| 冬のソナタ (上) | キム・ウニ×ユン・ウンギョン×宮本尚寛 | |
| 碧血剣1 | 金庸 | |
| 碧血剣2 | 金庸 | |
| 碧血剣3 | 金庸 | |
| 碧血剣 | 金庸 | |
| 新・世界の七不思議 | 鯨統一郎 | |
| 邪馬台国はどこですか? | 鯨統一郎 | |
| ドラえもんの国語おもしろ攻略 新改訂版 ことわざ辞典 | 栗岩英雄 | |
| 双生児 | クリストファー・プリースト×古沢嘉道 | |
| 日本オリジナルへの旅 伝統技芸の現場を訪ねて | 呉善花 | |
| 噺家カミサン繁盛記 | 郡山和世 | |
| ホットサマー・コールドマダー | ゲイロード・ドルド | |
| おとうと | 幸田文 | |
| 古武術に学ぶ身体操法 | 甲野善紀 | |
| 志ん生の忘れもの | 小島貞二 | |
| シュメルー人類最古の文明 | 小林登志子 | |
| おかしな男 渥美清 | 小林信彦 | |
| 名人 志ん生、そして志ん朝 | 小林信彦 | |
| モラトリアム国家日本の危機 | 小此木啓吾 | |
| 「居眠り聲音 江戸双紙」読本 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 朔風ノ岸 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 驟雨ノ町 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 探梅ノ家 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 野分ノ灘 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 梅雨ノ蝶 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 紅椿ノ谷 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 雪華ノ里 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙 陽炎ノ辻 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙10 朝虹ノ島 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙11 無月ノ橋 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙13 残花ノ庭 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙14 夏燕ノ道 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙16 螢火ノ宿 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙18 捨雛ノ川 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙2 寒雷ノ坂 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙21 鯖雲ノ城 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙22 荒海ノ津 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙23 万両ノ雪 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙24 朧夜ノ桜 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙3 花芒ノ海 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙5 龍天ノ門 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙6 雨降ノ山 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙7 狐火ノ杜 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙9 遠霞ノ峠 | 佐伯泰英 | |
| 子どもたちはなぜキレるのか | 斎藤孝 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙25 白桐ノ夢 | 佐伯泰英 | |
| 居眠り聲音 江戸双紙26 紅花ノ邸 | 佐伯泰英 | |
| 奸臣狩り | 佐伯泰英 | |
| 下忍狩り | 佐伯泰英 | |
| 五家狩り | 佐伯泰英 | |
| 秋帆狩り | 佐伯泰英 | |
| 代官狩り | 佐伯泰英 | |

| | | |
|-----------------------|-----------------------------|--|
| 忠治狩り | 佐伯泰英 | |
| 鉄砲狩り | 佐伯泰英 | |
| 鶴女狩り | 佐伯泰英 | |
| 八州狩り | 佐伯泰英 | |
| 破牢狩り | 佐伯泰英 | |
| 百鬼狩り | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末1 死闘! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末10 交趾! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末11 帰還! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末2 異心! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末3 抹殺! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末4 停止! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末5 熱風! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末6 朱印! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末7 雄飛! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末8 知略! | 佐伯泰英 | |
| 古着屋総兵衛影始末9 難破! | 佐伯泰英 | |
| 役者狩り | 佐伯泰英 | |
| 妖怪狩り | 佐伯泰英 | |
| 吉原裏同心(八) 炎上 | 佐伯泰英 | |
| 非戦 | 坂本龍一 × sustainability peace | |
| 広島の名水 | 佐々木健 | |
| 木枯し紋次郎1 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎10 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎11 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎12 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎13 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎14 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎15 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎2 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎3 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎4 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎5 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎6 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎7 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎8 | 笹沢左保 | |
| 木枯し紋次郎9 | 笹沢左保 | |
| 闇狩り人犯科帳 | 笹沢左保 | |
| 闇狩り人犯科帳 嘲笑う墓編 | 笹沢左保 | |
| 闇狩り人犯科帳 浮世絵の女 | 笹沢左保 | |
| 闇狩り人犯科帳 盗まれた片腕編 | 笹沢左保 | |
| こんな老いかたもある | 佐藤綾子 | |
| 自分をぶつけて生きてみよう | 佐藤綾子 | |
| ジャングルの子 幻のファユ族と育った日々 | ザビーネ・キューグラー | |
| 坂の上の雲1 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲2 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲3 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲4 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲5 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲6 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲7 | 司馬遼太郎 | |
| 坂の上の雲8 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く1 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く10 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く2 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く3 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く4 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く5 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く6 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く7 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く8 | 司馬遼太郎 | |
| 翔ぶが如く9 | 司馬遼太郎 | |
| 和訳 出雲私史(復版) | 島根郷土資料刊行会 | |
| 島根ミュージアムめぐり | しまねミュージアム協議会 | |
| 自治体破産 | 白川一郎 | |
| ダイスをころがせ!下 | 真保裕一 | |
| ダイスをころがせ!上 | 真保裕一 | |
| 自然を楽しむ保存食 | 末弘百合子 | |
| クルマを捨てて歩く! | 杉田聡 | |
| 和田中生が選ぶ、中学生のための読書案内 | 杉並区立和田中学校 | |
| 楽園 | 鈴木光司 | |
| 少年H(下巻) | 妹尾河童 | |
| ラマになった王様 | ゾエフェルド×橋高弓枝 | |
| 江戸前で笑いたい 志ん生からピートたけしへ | 高田文夫 | |

| | | |
|-----------------------------|----------------|--|
| バーボン・ストリート・ブルース | 高田渡 | |
| 完四郎広目手控 | 高橋克彦 | |
| 完四郎広目手控 いじん幽霊 | 高橋克彦 | |
| 完四郎広目手控 天狗殺し | 高橋克彦 | |
| 高橋千美遺句集 隠岐しぐれ | 高橋千美 | |
| あやとり全書 | 竹内元代 | |
| 大岡越前 物語と史蹟をたずねて | 竹内勇太郎 | |
| そうべいごくらくへゆく | たじまゆきひこ | |
| 全身落語家読本 | 立川志らく | |
| ミッキー・ドナルド・グーフィーの 三銃士 | 橋高弓枝 | |
| マッチウリの少女・はだかの王さまほか | 立原えりか×いもとようこ他 | |
| 談志楽屋噺 | 立川談志 | |
| 愛のひだりがわ | 筒井康隆 | |
| 退職刑事1 | 都筑道夫 | |
| 退職刑事2 | 都筑道夫 | |
| 退職刑事3 | 都筑道夫 | |
| 退職刑事4 | 都筑道夫 | |
| 退職刑事5 | 都筑道夫 | |
| 退職刑事6 | 都筑道夫 | |
| なめくじに聞いてみる | 都筑道夫 | |
| 学校の階段9 | 常光徹 | |
| 二十四の瞳 他二編 | 壺井栄 | |
| 妖魔の森の家 | ディクソン・カー×宇野利泰 | |
| バリから来た紳士 | ディクソン・カー | |
| かぎばあさんのミステリー館 | 手島悠介×岡本颯子 | |
| 歌舞伎 ちょっといい話 | 戸板康二 | |
| 中村雅楽探偵全集1 團十郎切腹事件 | 戸板康二 | |
| 中村雅楽探偵全集2 グリーン車の子供 | 戸板康二 | |
| 中村雅楽探偵全集3 目黒の狂女 | 戸板康二 | |
| 中村雅楽探偵全集4 劇場の迷子 | 戸板康二 | |
| 中村雅楽探偵全集5 松風の記憶 | 戸板康二 | |
| 父子風 | 鳥羽亮 | |
| はぐれ長屋の用心棒 袖返し | 鳥羽亮 | |
| はぐれ長屋の用心棒 孫六の空 | 鳥羽亮 | |
| ジョニーは戦場へ行った | ドルトン・トランボ×信太英男 | |
| ピーター卿の事件簿 | ドロシー・L・セイヤーズ | |
| 山霧 毛利元就の妻(下) | 永井路子 | |
| 山霧 毛利元就の妻(上) | 永井路子 | |
| 星占いのベンがきえた | 中尾明×中村銀子 | |
| 世界一せいたくな子育て | 長坂道子 | |
| 明治商売往来 | 仲田定之助 | |
| 技術とロマンPARTV | 中山勝矢 | |
| 消えた赤ちゃん救出大作戦! | 那須正幹×関修一 | |
| テレビ消灯時間⑥天地無用 | ナンシー関 | |
| 耳部長 | ナンシー関 | |
| 悪魔はやさしい笑顔でやってくる ペット探偵団の事件簿2 | 西川つかさ×まつなが陽一 | |
| のだめカンタービレ1 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ10 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ11 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ12 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ13 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ14 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ15 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ16 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ17 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ18 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ19 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ2 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ3 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ4 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ5 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ6 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ8 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレ9 | 二ノ宮知子 | |
| のだめカンタービレキャラクターBOOK | 二ノ宮知子 | |
| 88年版ベスト・エッセイ集 思いがけない涙 | 日本エッセイストクラブ編 | |
| 色の風景 III 花と木 | 野呂希一 | |
| 色の風景 III ふるさと | 野呂希一 | |
| 色の風景 I 空と水 | 野呂希一×荒井和生 | |
| ムツゴロウの本音 | 畑正憲 | |
| 僕たちは世界を変えることができない。 | 葉田甲太 | |
| とっさのひとこと中国語会話 | 林松涛 | |
| 牛肉きどり | 林雄司 | |
| 怪盗道化師(ピエロ) | はやみねかおる×杉作 | |

| | |
|---------------------------|-------------------|
| あやかし修学旅行 名探偵夢水清志郎事件ノート | はやみねかおる×村田四郎 |
| 機巧館のかぞえ唄 名探偵夢水清志郎事件ノート | はやみねかおる×村田四郎 |
| そして五人がいなくなる 名探偵夢水清志郎事件ノート | はやみねかおる×村田四郎 |
| 人形は笑わない 名探偵夢水清志郎事件ノート | はやみねかおる×村田四郎 |
| みんな幸せになればいい | 東あい子 |
| 探偵ガリレオ | 東野圭吾 |
| 手紙 | 東野圭吾 |
| レイクサイド | 東野圭吾 |
| 冷凍食品入門 | 比佐勤 |
| 「仁義なき戦い」をつくった男たち | 深作欣二と笠原和夫 |
| ドラえもん 大空!夢いっぱい!!編 | 藤子・F・不二雄 |
| 秘太刀馬の骨 | 藤沢周平 |
| 闇の傀儡師 (上) | 藤沢周平 |
| ウール100% | フジモトマサル |
| 有機系廃棄物のリサイクル戦略 | 古市徹 |
| ベルカ、吠えないのか? | 古川日出男 |
| 大どろぼうホッツェンプロッツ | プロイスラー×中村浩三 |
| 武器よさらば (下) | ヘミングウェイ |
| 武器よさらば (上) | ヘミングウェイ |
| おーい ててこーい | 星新一×加藤まさし×あきやまただし |
| アングスとあひる | マージョリー・フラック×瀬田貞 |
| エンジェルス・フライト (下) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| エンジェルス・フライト (上) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ザ・ポエット (下) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ザ・ポエット (上) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| トランク・ミュージック (下) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| トランク・ミュージック (上) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ブラック・ハート (下) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ブラック・ハート (上) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| 夜より暗き闇 (下) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| 夜より暗き闇 (上) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ラスト・コヨーテ (下) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ラスト・コヨーテ (上) | マイクル・コナリー×古沢嘉通 |
| ラッキーマン | マイケル・J・フォックス |
| 圓太郎馬車 | 正岡容 |
| 寄席囃子 | 正岡容 |
| 破門 ただ今、落語家修業中 | 松垣透 |
| かちかちやま・したきりすずめ | 松谷みよ子×井上洋介他 |
| 和力 わちから 日本を象る | 松田行正 |
| 或る「小倉日記」伝 | 松本清張 |
| すばる歌仙 | 丸谷才一×大岡信×岡野弘彦 |
| 悪魔くん | 水木しげる |
| 悪魔くん (東考社版) | 水木しげる |
| 江戸語・東京語・標準語 | 水原明人 |
| 行政マンのための自治体PF1相談室 | 三井真 |
| ダイヤモンドダスト | 南木佳士 |
| あかんべえ (下) | 宮部みゆき |
| あかんべえ (上) | 宮部みゆき |
| ステップファザー・ステップ | 宮部みゆき |
| 塩の道 | 宮本常一 |
| 塩の道 | 宮本常一 |
| 星宿海への道 | 宮本輝 |
| やつがたけのちっち | 芽野市美サイクル芽野絵本編集部 |
| むぎばたけ | 矢川澄子×片山健 |
| NANA 1 | 矢沢あい |
| NANA 2 | 矢沢あい |
| NANA 3 | 矢沢あい |
| 落語家の居場所 わが愛する藝人たち | 矢野誠一 |
| なんて素敵にジャパネスク人妻編1 | 山内直実 |
| なんて素敵にジャパネスク人妻編2 | 山内直実 |
| なんて素敵にジャパネスク人妻編3 | 山内直実 |
| なんて素敵にジャパネスク人妻編4 | 山内直実 |
| 華麗なる一族 (下) | 山崎豊子 |
| 華麗なる一族 (上) | 山崎豊子 |
| 華麗なる一族 (中) | 山崎豊子 |
| あかね空 | 山本一力 |
| 峠越え | 山本一力 |
| はぐれ牡丹 | 山本一力 |
| 三世桂三木助 | 山本昌代 |
| ドラえもん 国語おもしろ攻略 四字熟語100 | 湯沢質幸 |
| 陰陽師 太極ノ巻 | 夢枕獏 |
| 陰陽師 龍笛ノ巻 | 夢枕獏 |

| | | |
|------------------------------------|----------------------|--|
| 子どもたちはなぜキレルのか囲碁教室 初級突破のイメージ・トレーニング | 横内猛 | |
| 浮かれ三亀松 | 吉川潮 | |
| 江戸っ子だってねえ浪曲師廣澤虎造一代 | 吉川潮 | |
| 江戸前の男 春風亭柳朝一代記 | 吉川潮 | |
| 千秋楽の酒 | 吉川潮 | |
| 本牧亭の鷹 | 吉川潮 | |
| ハチ公の最後の恋人 | 吉本ばなな | |
| ニルスのふしぎなたび・火の鳥 | ラーゲルレーフ×香山美子×高見八重子 | |
| ユダヤ・ジョーク集 | ラビ・M・トケイヤー | |
| 湖中の女 | レイモンド・チャンドラー | |
| さらば愛しき女よ | レイモンド・チャンドラー | |
| 高い窓 | レイモンド・チャンドラー | |
| 長いお別れ | レイモンド・チャンドラー | |
| プレイバック | レイモンド・チャンドラー | |
| ダブルプレー | ロバート・B・パーカー×菊池光 | |
| 千尋の闇下 | ロバート・ゴダード | |
| 千尋の闇上 | ロバート・ゴダード | |
| かもさんおとおり | ロバート・マックロスキー×わたなべしげお | |
| 最後の暗殺者 (下) | ロバート・ラドラム×篠原慎 | |
| 最後の暗殺者 (上) | ロバート・ラドラム×篠原慎 | |
| 最後の暗殺者 (中) | ロバート・ラドラム×篠原慎 | |
| オズのまほうつかい・ドリトル先生ものがたり | ロフティング×河野一郎×村上 | |
| ドラえもんの国語おもしろ攻略 すらすら作文が書ける | 若林富男 | |
| 21世紀の日本を考えるNO. 37 | | |
| The SALT Book 塩の本 | | |
| オトナの常識! | | |
| 昔ながらの健康食 今こそ見直したい、日本の伝統食と発酵食のチカラ | | |